第5章 网页的文本和图像

本章学习内容

- □ 5.1 案例1设计唐诗赏析网页
- □ 5.2 学习任务:网页图像
- □ 5.3 案例2 图文混排——设计电影介绍网站页面
- □ 5.4 实训:设计畅销书介绍网页

- □ 学习目标: 掌握在Dreamweaver CS6中为网页文档添加文本元素的方法,并能熟练使用CSS设置文本的样式。
- □知识要点:在网页中添加文本的三种方法; 设置列表;添加特殊符号、水平线、日期等 ;用CSS对网页文本样式进行设置。案例效 果如图所示。

唐诗赏析

赠卫八处士

杜甫

【注释】

- 1. 参与商:星座名,参星在西而商星在东,当一个上升,另一个下沉,故不相见。
- 2. 间:掺合。
- 3. 故意: 故交的情意。

【简析】

此诗作于诗人被贬华州司功参军之后。诗写偶遇少年知交的情景,抒写了人生聚散不定,故友相见,格外亲。然而智聚忽别,却又觉得世事渺茫,无 限感慨。诗的开头四句,写久别重逢,从离别说到聚首,亦悲亦喜,悲喜交集。第五至八句,从生离说到死别。透露了干戈乱离、人命危浅的现实。从"焉 知"到"意长"十四句,写与卫八处士的重逢聚首以及主人及其家人的热情款待。表达诗人对生活美和人情美的珍视。最后两句写重会又别之伤悲,低徊婉转,耐人寻味。全诗平易真切,层次井然。

> Copyrigt©2012 唐诗赏析网 All Rights Reserved 最后更新: 2012-08-21

图 唐诗赏析页面效果

5.1.1 在网页中添加文本

1. 输入文本

在网页文档中输入文本,该操作类似于在多数文本编辑软件中的操作,只需将光标定位在需插入文本的位置,选择所需的输入法进行文本输入即可。

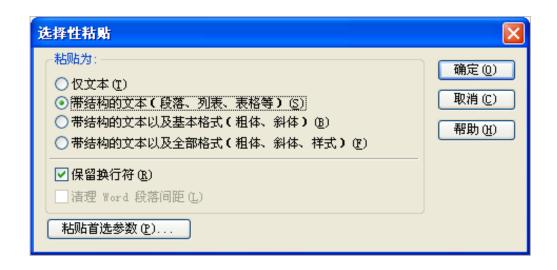
需要注意的是,在Dreamweaver CS6中默认只能输入一个空格,要输入多个连续的空格可以通过以下方法实现:

- ●□选择"插入→HTML→特殊字符→不换行空格"菜单命令;
- ●□单击"插入"面板"文本"类别中的【字符:不换行空格】图标按钮;
- ■□按下<Ctrl+Shift+Space>组合键。

™提示:选择"编辑→首选参数"菜单命令,或按 <Ctrl+U>组合键打开"首选参数"对话框,在"常规"分类选项中选定"编辑选项"中的"允许多个连续的空格",在文档的"设计"视图下可直接按下空格键输入多个空格。

2. 复制文本

选择"编辑→选择性粘贴"菜单命令,或者按下 < Crtl+Shift+V>组合键均可打开"选择性粘贴" 对话框。



3. 导入文本

Dreamweaver CS6可以将XML文档、表格式数据、Word及Excel等文档中的内容直接导入到页面中。

如选择"文件→导入→Word文档"菜单命令打开"导入Word文档"对话框导入Word文档。

確提示:在"导入Word文档"对话框中, "格式化"下拉列表中的选项作用与"选择性粘贴" 中的选项相同。另外,用导入方式会将选定文档中 的内容全部导入到页面中。

5.1.2 设置项目符号或编号

列表是指将具有相似特性或某种顺序的文本进行有规则的排列,用列表方式进行罗列会使得文本内容层次更清晰。 列表通常分为项目列表和编号列表两大类。

1. 创建列表

选择"格式→列表"菜单命令,在弹出的菜单中选择"项目列表"或"编号列表";或者单击"属性"面板"HTML"类别中的【项目列表】图标按钮 或【编号列表】图标按钮,或单击"插入"面板"文本"类别中的【ul项目列表】按钮或【ol编号列表】按钮,均能创建一个列表,并为文本添加默认的项目符号或编号。

■提示:在现有文本的基础上创建列表时,每一个段落文本将作为列表中的一项,并非网页中显示的一行。

2. 创建嵌套列表

列表可以嵌套,以表示不同的层次。

创建嵌套列表的步骤如下:

- (1)选定需要嵌套的列表项目,或将光标定位在该项目处。
- (2)选择"格式→缩进"菜单命令;或者单击"属性"面板"HTML"类别中的【缩进】图标按钮,均能使列表项目缩进,作为嵌套的内层列表显示。

反之,选择"格式→凸出"菜单命令;单击"属性"面板"HTML"类别中的【凸出】图标按钮可以使列表的级别提升一级。

3. 修改列表项目符号或编号

在网页文档中创建了列表后, "属性"面板中的【列表项目】按钮变为可用。

选择"格式→列表→属性"菜单命令;或单击【列表项目】按钮,打开"列表属性"对话框。

列表属性			X
列表类型 (I): 編号	刘表 🔻		确定
样式(S): [默认	.]		取消
开始计数 (C):		(数字)	帮助(H)
- 列表项目 ————			
新建样式(M): [默认	.]		
重设计数(R):		(数字)	

- "列表属性"对话框中各选项含义如下:
- 列表类型:该下拉列表中包含"项目列表"、 "编号列表"、"目录列表"、"菜单列表"项, 供用户选择;
- 样式:可选择的列表符号(项目符号或正方形)或编号(数字、小写罗马字母、大写罗马字母、 小写字母、大写字母)的样式,项目列表默认为项目符号,编号列表默认为数字(1,2,3...);

- 开始计数: 只用于编号列表, 在其文本框中可输入一个数字, 作为编号列表中第一个项目的值, 其后的项目在该值基础上递增。
- 新建样式: 设置选定的列表项目的符号或编号样式。
- 重设计数: 只用于编号列表,表示选定的列表项目从该数值开始重新计数。

5.1.3 插入特殊字符、水平线和日期

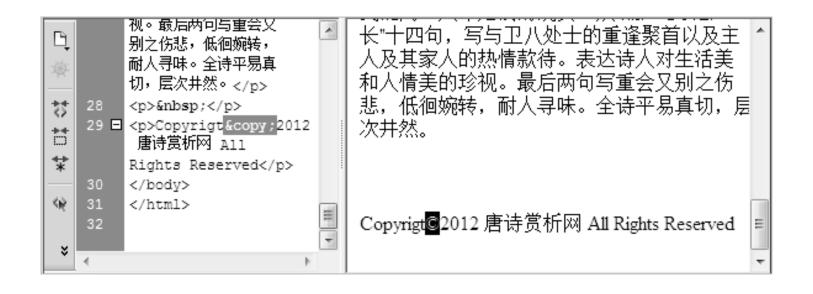
1. 插入特殊字符

选择"插入→HTML→特殊字符"菜单命令,或者单击 "插入"面板"文本"类别卡中最后一个按钮右侧的小三角 ,弹出面板按钮,从中选择所需的字符。

换行符(图)	Shift+輸入
不换行空格(医)	Ctrl+Shift+Space
版权 (C)	
注册商标 (B)	
商标(<u>T</u>)	
英镑符号(P)	
日元符号(Y)	
欧元符号(0)	
左引号(L)	
右引号(E)	
破折线(M)	
短破折线(M)	
其他字符 @)	



插入特殊字符后,在文档窗口的"设计"视图中直接显示出特殊字符的效果,但是,在"代码"视图中将以替代符号表示,例如,"不换行空格"表示为" ",版权符号"②"表示为"©"等。



2. 插入水平线

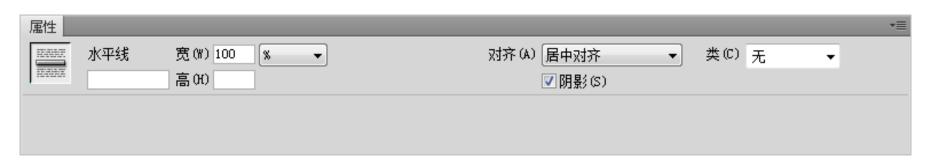
在网页中,使用一条或多条水平线分隔网页元素可以增添网页的层次性。

在文档窗口中,将光标定位在要插入水平线的位置,选择"插入→HTML→水平线"菜单命令,或单击"插入"面板"常用"类别中的【水平线】按钮,即可插入一条水平线。

选中某条水平线,可以在"属性"面板中设置其属性。

水平线"属性"面板中各项含义如下。

- 宽、高:设置水平线的宽度、高度,以像素为单位,或以占页面大小百分比表示。默认宽度占页面的**100%**。
- 对齐: 设置水平线的对齐方式,默认为居中对齐。
- 例影:设置绘制水平线时是否带阴影。取消此选项时,将使用纯色绘制水平线。
- 类:设置可以应用的CSS样式。



3. 插入日期

选择"插入→日期"菜单命令;或者在"插入"面板"常用"类别卡中选择日期按钮,弹出"插入日期"对话框,单击【确定】按钮即在页面中插入

日期。



5.1.4 设置文本属性

选定要设置的文本,其文本"属性"面板分为"HTML"和"CSS"两个类别,可以分别对文本应用HTML格式或CSS样式。应用HTML格式时,Dreamweaver会将标签或属性添加到页面正文的HTML代码中;应用CSS样式时,Dreamweaver会将属性写入文档头<head>或单独的样式表中。

1. 使用HMTL设置文本属性



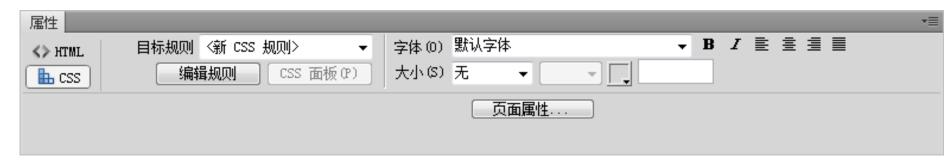
文本"属性"面板中"HTML"类别,各项含义如下。

- •格式:设置选定文本的段落样式。其中"段落"应用标签的默认格式,"标题 n"应用<Hn>标签默认格式(n表示从1至6),"预格式化"应用标签默认格式。
- ID: 为所选内容分配一个ID。

- 类:显示当前应用于所选文本的类样式。在下拉菜单中可以选择要应用的样式:
 - ▶ 选择"无"可以删除当前所选样式;
 - 选择"应用多个类"可以打开"多类选区"对话框,在已定义的类列表中可以选择多个类,以应用于选定的文本对象,还可以在其下方的文本框中指定新的类名称,方便以后多次应用之前选定的多个类;
 - ▶ 选择"重命名"可以重命名该样式;
 - ▶ 选择"附加样式表"可以打开一个可以向页面附加外部样式表的对话框。

- 粗体按钮:可将或应用于所选文本。
- 斜体按钮:可将<i>或应用于所选文本。
- 项目列表和编号列表: 分别为选定文本设置为项目列表或编号列表。
- 内缩区块和删除内缩区块:分别应用或删除 <blockquote>标签,缩进所选文本或删除所选文本的 缩进。
- 链接、标题和目标: 创建所选文本的超链接, 以及为超链接指定文本工具提示和打开方式。

2. 使用CSS设置文本属性



文本"属性"面板的"CSS"类别中各项参数含义如下。

- 目标规则:显示在"属性"面板中正在编辑、使用的规则。可以在弹出列表中选择<新CSS规则>、<新内联样式>,或选择现有类名称或"应用多个类"以应用于所选文本,或选择<删除类>来删除已应用的CSS规则。
- 编辑规则:单击"编辑规则"按钮,打开"新建CSS规则"对话框,从中定义一个新的CSS规则。

- CSS面板:单击【CSS面板】按钮,打开"CSS样式"面板,并在"当前"视图中显示目标规则的属性。
- 字体:设置目标规则的字体,对应font-family属性。
- 大小:设置目标规则的字体大小,对应font-size属性
- 颜色按钮:用于设置文字的颜色,对应color属性,也可以 在后面的文本框中输入十六进制数RGB值。
- 粗体按钮: 向目标规则添加粗体属性,即font-weight为bold。
- 斜体按钮: 向目标规则添加斜体属性,即font-style为italic。
- 对齐按钮组:通过单击对齐按钮,分别向目标规则添加对齐属性,对应text-align属性为left(左对齐)、center(居中对齐)、right(右对齐)、justify(两端对齐)。

5.1.4 使用CSS设置段落样式

通过CSS规则可以设置段落的行高、缩进等。如新建".jx"CSS规则,对应代码如下:

```
.jx {
    font-size: 14px;
    line-height: 200%;
    text-indent: 30px;
}
```

2本节学习任务

了解网页中常用的图像格式及特点,掌握在网页中添加图像及图像对象的方法,掌握设置图像属性,以及用CSS设置图像样式的方法。

5.2.1 网页中常用的图像格式

虽然存在很多种图像文件格式,但网页中使用的通常只有3种,即GIF、JPEG和PNG。

• GIF(图形交换格式): GIF文件最多使用256种颜色,适合显示色调不连续或具有大面积单一颜色的图像, GIF文件的扩展名为.gif。

- JPEG(联合图像专家组): JPEG文件格式是用于摄影或连续色调图像的较好格式,这是因为JPEG文件可以包含数百万种颜色。随着JPEG文件品质的提高,文件的大小和下载时间也会随之增加。通常可以通过压缩JPEG文件在图像品质和文件大小之间达到良好的平衡。JPEG文件的扩展名为.jpg或.jpeg。
- PNG(可移植网络图形): PNG文件格式是一种替代GIF格式的无专利限制的格式,它包括对索引色、灰度、真彩色图像以及Alpha通道透明度的支持。PNG文件可保留所有原始层、矢量、颜色和效果信息(如阴影),所有元素都是可以完全编辑的。PNG文件的扩展名为.png。

5.2.2 在网页中添加图像

插入图像的方法。

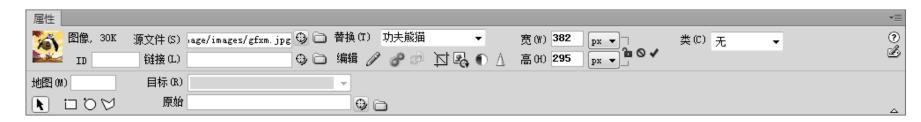
- 选择"插入→图像"菜单命令。
- 单击"插入"面板"常用"类别中的【图像】按钮,或将该按钮拖到文档窗口中。
- 使用 < Ctrl + Alt + I > 组合键。
- 在"文件"或"资源"面板中选择所需图像,直接拖动图像到文档窗口中。

確提示: Dreamweaver会自动生成所选图像文件的路径,如果是在未保存的网页中添加图像文件, Dreamweaver将使用"file://"开头的路径,如果网页文件是已保存的文档,则Dreamweaver将自动转换为相对于该文档的相对路径,也可以选择是相对于"站点根目录"的路径。

将图像插入网页文档时,图像文件也应存放在当前站点中,否则,Dreamweaver 会弹出消息框询问是否要将图像文件复制到当前站点中。

5.2.3 设置网页图像属性

插入图像后,选中图像,对应"属性"面板:



- ID: 输入图像名称,以便在使用Dreamweaver行为 或脚本语言时可以引用该图像。
- 源文件: 指定插入图像文件的路径。
- 替换:指定图像无法正常显示时代替图像显示的替换 文本。

- 宽、高:指定图像被载入浏览器时所显示的宽度、高度,单位默认是像素px,也可以选择相对于原始图像的百分比%。
 - 要调整图像显示尺寸可以直接在文本框中输入像素值 或百分比值;
 - ▶ 也可以用鼠标直接拖动图像四周的控制点。按下 <Shift>键的同时拖动图像控制点,可以等比例地调整图像的大小。
 - 改变了图像的原始尺寸后,会出现【切换尺寸约束】按钮,【重置为原始大小】按钮,【提交图像大小】按钮。

- 类:显示当前应用于图像的类样式。
- 编辑按钮,可以快速打开外部图像处理软件对选定图像 进行编辑。
- 编辑图像设置按钮,可以打开"图像优化"对话框,对 图像做优化操作。所做操作会即时在文档窗口中显示。
- 从源文件更新按钮,在Photoshop中对原始图像进行 更改操作后,可以通过该按钮在Dreamweaver中对智 能对象进行更新。只有在Dreamweaver创建了智能对 象,并更改了Photoshop原始图像时,该按钮才可用

- 裁剪按钮,可以对图像进行裁切,删除不需要的区域。
- 重新取样按钮:可以对已调整大小的图像进行重新取样,提高图片在新尺寸下的品质。
- 亮度和对比度按钮:可以调整图像的亮度和对比度。
- 锐化按钮:可以调整图像的锐度。
- 链接、目标、图像地图及热点工具:指定对图像进行 的超链接设置。
- 原始: 指定Dreamweaver创建智能对象时,所对应的原始Photoshop图像的路径。

5.2.4 用CSS设置网页图像样式

1. 用CSS调整图像显示尺寸

用CSS调整图像的显示尺寸需要设置图像对象的width和height属性。在CSS规则中,不仅可以使用"px"为单位,还可以使用"%"、"cm"、"in"等单位。

```
.image1 {
    height: 200px; /*图像高200px*/
    width: 50%; /*图像宽占窗口的50%*/
}
```

2. 用CSS调整图像图像边距

使用CSS可以margin属性集合从上、下、左、右四个方向设置图像与其它元素间的边距值。

```
.image2 {
    margin-top: 50px; /*上边距为50px*/
    margin-right: 50px; /*右边距为50px*/
    margin-left: 100px; /*左边距为100px*/
}
```

3. 用CSS设置图像边框

在CSS规则定义对话框的"边框"类别中,在style属性集合中,为四边设置样式;在width属性集合中,设置四边的粗细。

```
.image3 {
      border-top-width: medium; /*上边框粗细为medium(中)*/
      border-right-width: thick; /*右边框粗细为thick(粗)*/
      border-bottom-width: 4px; /*下边框粗细为4px*/
      border-left-width: 4px; /*左边框粗细为4px*/
      border-top-style: dotted; /*上边框样式为点划线*/
      border-right-style: dashed; /*右边框样式为虚线*/
      border-bottom-style: solid; /*下边框样式为实线*/
      border-left-style: double; /*左边框样式为双线*/
      border-top-color: #F00; /*上边框颜色为#F00(红色)*/
      border-right-color: #F00;
      border-bottom-color: #F00;
      border-left-color: #F00;
```

5.2.5 用CSS设置网页的背景图像

利用CSS还可以设置背景图像的附着和定位。

```
body {
     background-attachment: fixed;
                           /*背景图像为固定的*/
     background-image: url(images/sdjpg.jpg);
                            /*背景图像的路径*/
     background-repeat: no-repeat;
                            /*背景图像不重复*/
     background-position: center bottom;
         /*背景图像的位置为水平居中,垂直在底部*/
     background-color: #FFC;
                          /*背景颜色为#FFC*/
```

5.2.6 插入图像占位符和鼠标经过图像

1. 插入图像占位符

选择"插入→图像对象→图像占位符"菜单命令,或单击"插入"面板"常用"类别中的【图像占位符】图标按钮,打开"图像占位符"对话框。

图像占位符	X
名称: gfxm 宽度: 300 高度: 200 颜色: #669966 替换文本: 功夫熊猫	取消和

使用图像占位符的目的只是占位,最后应该用合适的图像替换图像占位符。

- 双击图像占位符,打开"选择图像源文件"对话框,在资源 列表中选定图像文件,单击【确定】按钮完成替换。
- 选定图像占位符后,在"属性"面板的"源文件"文本框中 直接输入图像文件的路径。
- 选定图像占位符后,单击"属性"面板"源文件"选项后的 【浏览文件】图标按钮,打开"选择图像源文件"对话框,然后选择图像文件。
- 选定图像占位符后,将"属性"面板"源文件"选项后的【 指向文件】图标按钮拖动到"文件"面板的图像文件上。

2. 插入鼠标经过图像

选择"插入→图像对象→鼠标经过图像"菜单命令,或单击"插入"面板"常用"类别中的【鼠标经过图像】图标按钮,打开"插入鼠标经过图像"对话框。

插入最标经过图像		X
图像名称:原始图像: 原始图像: 鼠标经过图像: 替换文本:	jdnz images/jdnz.jpg images/jdnz-open.jpg ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑ ☑	取消和助
按下时,前往的 VRL:	浏览	

- "插入鼠标经过图像"对话框中各选项的含义。
- 图像名称:鼠标经过图像的名称。
- 原始图像:即页面加载时显示的主图像。
- 鼠标经过图像:即鼠标经过主图像时显示的次图像。
- 预载鼠标经过图像:选中该选项时,次图像将被预先加载到浏览器的缓存中,以便在显示次图像时不会发生延迟。
- 替换文本:用于在无法正常显示图像时显示替换文本。
- 按下时,前往的URL: 鼠标经过图像时设置的超链接目标 地址。

5.3 案例2 图文混排——设计电影介绍网站页面

- □ **学习目标:** 掌握制作图文混排网页的方法和技能。
- □知识要点:使用CSS设置图像与文本对齐的方法、使用CSS设置图像与文本的样式,美化网页。案例效果如图所示。

5.3 案例2 图文混排——设计电影介绍网站页面



功夫熊猫 (Kung Fu Panda)



故事发生在很久以前的古代中国,而且要从一只喜欢滚来滚去、滚来滚去的大熊猫身上说起……话说熊猫阿波是一家面条店的学徒,虽然笨手笨脚,也勉强算是谋到了一份职业,可是阿波不做如是想,他天天百无禁忌地做着白日梦,梦想着自己有一天能够在功夫的世界里与明星级的大人物进行一场巅峰之战。别看阿波所在的"和平谷"一派欣欣向荣的安详景象,其实是一个卧虎藏龙的风水宝地,先不说五大功夫高手皆坐镇于此,更有一大师级别的宗师在这里隐居,可是在一场特殊的比武大会上--胜出的人要代表"和平谷"将邪恶的大龙永久地驱除出去,啥啥不会的阿波却在经历了一系列阴差阳错之后屏雀中洗,让所有人都大跌眼镜。

和平谷"的五位功夫大师对这种戏剧性的结果持各种不同的态度:一身正气、勇敢无畏老虎大师将阿波看成了一个名副其实的笑话;友好、顽皮却很热心肠的猴子大师则是一副看好戏的有趣神情;仙鹤大师是五人中最具"母性"的那一位,他很同情阿波;自负的毒蛇大师虽然给人的感觉稍显轻浮,但对这件事的态度就有如她善变的性格,不太明朗;螳螂大师算是几位高手中最聪明的一个,他对阿波的现状很是无奈,总是暗中帮忙……最后,要将阿波调教成"功夫高手"的一代宗师"师父"华丽地出场了,然而有着一身好功夫并不意味着就是完美的,"师父"因为过去犯下的一个错误,到现在都纠结着没办法释然。目前他的任务,就是将那个软弱、除了做面条什么都不会的阿波训练成一个拥有着足够的武术技巧、可以打败强大敌人的项级战士。至于那个让人人都如临大敌的大龙,则是一只非常自恋的雪豹,他等待复仇的这一天,已经整整等了20年了,可是他做梦也没想到,自己等来的竟然是一只大熊猫!

Copyright©2009 电影介绍网 All Rights Reserved

图 影片介绍网站页面效果

5.3 案例2 图文混排——设计电影介绍网站页面

当网页中既包含文本,又包含图像时,可以通过定义CSS的float属性进行简单的编排。float属性可以取值为left、right或none,分别设置图像与文本左对齐、右对齐或基线对齐。案例参考CSS规则代码如下。

```
#gfxmhb {
    float: left;
    margin-right: 20px;
    margin-bottom: 15px;
    border: 4px solid #333;
}
```

5.4 实训: 设计畅销书介绍网页

1. 实训目的

- 掌握在网页中添加文本和图像的方法;
- 掌握用CSS设置文本样式的方法;
- 掌握设置图像属性的方法;
- 掌握在网页中插入特殊对象的方法;
- 掌握用CSS对图像和文本进行简单混排的方法。

5.4 实训:设计畅销书介绍网页

2. 实训要求及网页设计效果

要求利用直接输入文本、复制/粘贴文本、导入文本等方法添加网页内容,并对网页文本进行格式化设置;插入需要的图像,对其进行格式化设置;对网页中的图像和文本进行混排,使页面中的文本与图像完美地结合在一起。

网页参考效果如图所示。

5.4 实训:设计畅销书介绍网页



图 畅销书介绍网页效用

谢谢!