

普通高等学校对口招生考试

语文(对口)升学冲刺试卷（二）

本试题卷共 6 道大题，20 道小题。时量 150 分钟。满分 120 分。

一、基础知识及运用（18 分，每小题 3 分）

透过车窗，①，还来不及定格，又陡然出现一片暗红色的山峦，在蓝天白云的映衬下，这些山峦竟有些不可明状的诡异。再往前行，进入一条峡谷，这里便是佩特拉，一个隐没于死海和阿克巴湾之间的峡谷内的神秘古城。峡谷中，漫长的蛇道蜿蜒伸展，两边堡垒般的巨石高耸入云，岩石扭曲的痕纹犹如 ②。雕凿在岩石壁上的卡兹尼神庙、方尖碑，技艺精湛，令人望洋兴叹：几千年前的古人，要有怎样的智慧和毅力，才能建造出这样鬼斧神工的建筑啊！走出峡谷，回首眺望，夕阳下的佩特拉古城仿佛（ ）上了一层玫瑰色的轻纱，增添了几分神秘感。昔日的辉煌已经不再，曾经的繁华也永远（ ）在历史的长河中。如今，唯有自诩为奈巴特人后裔的贝都因人还在（ ）着这片家园。

1. 语段中加点的字，读音不正确的一项是（ ）。
- A. 精湛 zhàn 山峦 luán B. 隐没 mò 蜿蜒伸展 wān
- C. 雕凿 záo 后裔 yí D. 自诩 xǔ 高耸入云 sǒng
2. 语段中画线的词语，有错别字的一项是（ ）。
- A. 陡然 不可明状 B. 诡异 扭曲
- C. 堡垒 回首眺望 D. 自诩 辉煌
3. 依次填入语段中括号内的词语，最恰当的一项是（ ）。
- A. 搭 消释 固守 B. 搭 消失 恪守
- C. 蒙 消释 恪守 D. 蒙 消失 固守
4. 语段中画波浪线的词语，使用不正确的一项是（ ）。
- A. 不可明状 B. 蜿蜒伸展 C. 望洋兴叹 D. 鬼斧神工
5. 在文中两处横线上依次填入语句，衔接最恰当的一项是（ ）。
- A. ①我们的眼前掠过点缀着不知名植物的沙丘
- ②大海中起伏的波浪
- B. ①点缀着不知名植物的沙丘在我们的眼前掠过
- ②波浪起伏的大海
- C. ①我们的眼前掠过点缀着不知名植物的沙丘
- ②波浪起伏的大海
- D. ①点缀着不知名植物的沙丘在我们的眼前掠过

②大海中起伏的波浪

6. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）。

- A. 今年五一节前夕，发改委发出紧急通知，禁止空调厂商和经销商不得以价格战的手段进行不正当竞争。
- B. 据报道，某市场被发现存在销售假冒伪劣产品，伪造质检报告书，管理部门将对此开展专项检查行动，进一步规范经营行为。
- C. 随着个人计算机的广泛应用，互联网以不可阻挡之势在全世界范围内掀起了影响社会不同领域、不同层次的变革浪潮。
- D. 打车软件为乘客和司机搭建起沟通平台，方便了市民打车，但出租车无论是否使用打车软件，均应遵守运营规则，这才能维护相关各方的合法权益和合理要求。

二、古代诗文阅读（18 分）

- （一）阅读下面的唐诗，完成 7~8 题。（6 分，每小题 3 分）

春 望

杜甫

国破山河在，城春草木深。
感时花溅泪，恨别鸟惊心。
烽火连三月，家书抵万金。
白头搔更短，浑欲不胜簪。

7. 下列对这首诗的赏析，不恰当的一项是（ ）。

- A. 本诗的体裁属于五言律诗。
- B. 杜甫是伟大的现实主义诗人，被后人尊为“诗圣”。
- C. 这首诗结构紧凑，前四句借景抒情，情景结合。
- D. 诗中的“国”、“山河”、“城”、“草木”都是诗人亲眼所写的景物。
8. 对这首诗的赏析，不恰当的一项是（ ）。
- A. 诗的开篇即写春望所见，突出写山河破碎、满城荒芜，写长安沦陷后的残败景象。
- B. “感时花溅泪，恨别鸟惊心”有两种解释。一种是触景生情：因感时恨别，见到了本为娱人之物的花鸟反而流泪惊心；一种是移情于物：以花鸟拟人，感时伤别，花也溅泪，鸟也惊心。两种解释都符合诗意。
- C. “烽火连三月，家书抵万金”写自安史叛乱以来，战火不断，企盼亲人消息，一封家信真是胜过“万金”!“家书抵万金”是说一万两金才能得到一封家信。
- D. “白头搔更短，浑欲不胜簪”句中，“白发”为愁所致，“搔”为想要解愁的动作，“更短”可见愁的程度。这样，在国破家亡、离乱之伤痛之外，诗人又叹息衰老，更增了一层悲哀。

(二) 阅读下面的文言文, 完成 9~11 题。(9 分, 每小题 3 分)

谏太宗十思疏(节选)

魏征

臣闻求木之长者, 必固其根本; 欲流之远者, 必浚其泉源; 思国之安者, 必积其德义。源不深而望流之远, 根不固而求木之长, 德不厚而思国之安, 臣虽下愚, 知其不可, 而况于明哲乎? 人君当神器之重, 居域中之大, 不念居安思危, 戒奢以俭, 斯亦伐根以求木茂, 塞源而欲流长也。

凡百元首, 承天景命, 善始者实繁, 克终者盖寡。岂取之易守之难乎? 盖在殷忧, 必竭诚以待下, 既得志, 则纵情以傲物; 竭诚则吴越为一体, 傲物则骨肉为行路。虽董之以严刑, 振之以威怒, 终苟免而不怀仁, 貌恭而不心服。怨不在大, 可畏惟人; 载舟覆舟, 所宜深慎。

9. 对下列句子中加点的词的解释, 不正确的一项是()。

- A. 人君当神器之重(当然) B. 承天景命(大)
- C. 盖在殷忧(深) D. 克终者盖寡(能够)

10. 下列四组虚词的含义和用法不相同的一组是()。

- A. 微夫人之力不及此 B. 斯亦伐根以求木茂
- 夫在殷忧, 必竭诚以待下 则思知止以安人
- C. 德不厚而思国之安 D. 思国之安者, 必积其德义
- 塞源而欲流长也 勇者竭其力

11. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语

臣闻求木之长者, 必固其根本。

译文: _____

(三) 古诗文默写。(3 分, 每空 1 分)

12. (1) 乱石穿空, _____, _____。江山如画, 一时多少豪杰。

(《念奴娇·赤壁怀古》)

(2) 转轴拨弦三两声, _____。(《琵琶行》)

三、现代文阅读(24 分)

阅读下面的文章, 完成 13~16 题。

你好, 时间!

叶延滨

①你好, 时间。每逢佳节, 都会想到时间。像一个恋人, 追求过, 也逃避过; 等待过, 也消磨过。直到有一天, 我突然发现, 时间就是我自己, 就是流入我生命的一切, 也是从我生命流走的一切, 我这才认真地打量时间, 像对着镜子打量自己的模样, 有了白头发了, 额头也有了皱纹, 只是眼睛里还藏着笑意, 好像说, 你真的认识我吗?

②时间最早是床边的一只双铃马蹄钟。它一响, 我就醒了, 我不知道我是怎样来到这个世界的, 我只知道我开始自己的生活, 就是那座会吵会闹的钟, 告诉我时间到了。时间是起床, 是上学, 是作息时间表, 是家庭作业, 是我的逃学记录与鉴定书上的评语, 也是老师严厉的批评。大人说, 这孩子没有时间观念, 就是批评你不听话, 没有良好的生活习惯。时间是我的第一个老师, 就像孔夫子, 也像老城区高塔上的大钟。多少人在它面前走过去了, 老钟依然走着, 不管是在宫中威严的皇帝还是拼命造反坐了天下的老百姓。

③上年纪的人最爱说的一句话就是时间珍贵, 光阴似箭, 日月如梭。然而年少不知愁滋味, 其实就是不知道时间可贵。用时间爬格子换学问, 也用时间打游戏换快乐, 用时间找朋友换爱情, 也用时间编大网捞虚名。一无所有的年轻人有的就是大把的时间, 轻抛不心疼, 直到年龄苍老时才发现, 捏在自己手上的是一把无用之物, 而时间的存折上已经支付得所剩无几。时间是有价的, 电视上的《鉴宝》节目里, 那些专家凭什么叫专家, 是因为他们能看出凝聚在瓷片和铜锈上的时间, 那些变得苍老和憔悴的器物凭什么叫古董, 是因为它们拥有久远的时间。可惜的是, 人们总喜欢犯错误, 当这些古董向人们展示时间的价值时, 人们记住了钱币的数量, 忘记了那不是古董的价值而是时间的分量。

④说光阴无价, 这是诗性的表述。说时间有价, 这是古玩行存在的理由。认识时间的价值, 不需要改朝换代, 坐上出租车, 堵在街头, 你就看那计价表往上跑数字, 直跑得你心惊肉跳。当然时间也有贬值的情形, 花了几百元订的报纸杂志, 翻过了, 到了月尾, 收废品的用秤一称, 只值几角钱了。时间会贬值, 是因为时间还健忘。那些报纸当初拿到手上的时候, 真叫如饥似渴, 那些消息让我怦然心动, 那些社论让我热血沸腾, 那些事件让我揪心挂念。然而, 时间过去了, 那些事与人, 文章与图片, 都成了一捆废纸中的墨迹。时间还在向前, 我告别了那一捆旧报刊, 就像落叶后的树, 又准备长出更多的叶片来, 挂满朝露迎接新的太阳。也许这不是我一个人的健忘, 也许这是时间最无情而又最必须的存在方式。人们用“年”“年代”“世纪”来丈量时间, 简洁而清晰, 然而, 无数的像我这样的生命和非生命体就被匆匆地忽略了。伟人在评说历史时总说: 历史问题宜粗不宜细。伟人之所以叫伟人, 大概就是因为洞悉了时间的秘密。

⑤尽管如此, 对于我, 我知道上苍给我的时间就是一次生命的过程。无论卑微还是平凡, 珍惜这个唯一, 是生命的觉悟和实践。伟人、帝王与百姓平民在这一点上是平等的。因此, 皇帝以为尊荣和权力就可以延长这个过程, “万岁”是最大的白日梦, 也是臣子给皇上最不需本钱的“贿赂”。其实, 珍爱生命, 珍惜时间, 什么办法最好? 我的建议就是倒计时记岁数: 一个孩子生下来就是 60 岁, 过一年, 少一年, 成了 59 岁。这样就会知道有多少时间可以去学习去做事去创造去思考去恋爱去结婚生子! 时不我待, 自当奋进和珍惜。到了 60 岁归零, 再过的日子就是赚来的, 多活一天, 就多赚了一天, 这样的日子自然应当快快活活地享受, 享受生命!

⑥时间是什么? 时间就是镜中的你自己!

13. 作者以“你好, 时间!”为题, 有什么妙处?(6 分)

答:

14. 请对③段中画线句子加以赏析。(6分)
- 直到年龄苍老时才发现，捏在自己手上的是一把无用之物，而时间的存折上已经支付得所剩无几。
- 答：
15. 作者在③④两段借古董和报纸的例子表达怎样的观点？这样写有什么好处？(6分)
- 答：
16. 文章最后一段说“时间就是镜中的你自己”，请联系全文，谈谈对这句话的理解。(6分)
- 答：

四、语文综合实践（8分）

17. 仿照下面的句式，再写两个句子，与之组成排比句，表达一种积极的人生态度。(4分)
- 例句：有蓝天的呼唤，就不能让奋飞的翅膀在安逸中退化。
- 仿写：_____
- _____
18. 阅读下面的文字，概括“歼 20” 战斗机的特性。(不超过 25 个字)(4分)
- 2011 年 1 月 11 日，中国新型隐形战斗机“歼 20”震撼亮相。这标志着我国隐形战斗机的研制工作掀开了崭新的一页。
- “歼 20”是成都飞机制造厂研制的中国第五代(有些国家称“第四代”)隐身重型歼击机，属于一款双发重型战斗机，具备隐形战斗机的特性。因为流传照片中飞机为深色，故该机被网友昵称为“黑丝带”(黑四代谐音)，还有网友亲切地把它叫作“四公主”。
- 相比世界其他五代机，“歼 20”机身较长，鸭式布局比常规布局有更光滑的纵向面积分布，可以得到较低的超音速阻力，只要发动机性能跟上，可以获得超音速巡航能力。同时，采用了更超前的气动设计，即便发动机性能较差，也可以获得与美国“F-22”战机基本相当的超机动性能。它还具有短距起降能力，起飞应该在 500 公尺以内，降落也应该在 700 百公尺以内，这也是它引起广大网友关注的原因。
- 有关人士称，“歼 20”是相当成熟、有创造力的设计，彻底结束了中国战斗机工业的仿制时代。
- 答：_____

五、应用文写作（12 分）

19. 根据下面提供的材料写一则招聘启事。

2017 年 5 月 19 日，佛山市第三中学学生会办公室里正在召开各部部长会议。学生会主席在会上说：“6 月 19 日美国高级中学女子合唱团，来我校访问演出一周，住在女生宿舍楼内。学生会决定从高二年级招聘 10 名同学组成接待组，照顾外国朋友的生活起居。请大家就招聘的条件和方法，谈谈各自的意见。”经过热烈讨论，会议责成文艺部部长柳青青同学专门负责接待人员的招聘工作，在 5 月 30 日前完成，6 月 5 日开始培训接待人员。

请你替柳青青写一则招聘启事，语言要精练，格式要正确，字数为 180~200 字，行文中不得透露与考生相关的信息。

																			100 字
																			200 字

六、作文（40 分）

20. 阅读下面的文字，按要求作文。
- 2008 年 3 月 31 日，中央电视台《艺术人生》剧组来到东岳泰山录制清明特别节目。节目录制结束时，特约嘉宾、北京师范大学于丹教授的登山感悟是：山登绝顶我为峰，这不仅是登山的境界，也应该是每个人努力追求的人生境界。
- 另一位特约嘉宾、厦门大学教授易中天的感悟则是：人生就像登山，不一定每个人都能爬到山顶，但爬了就好；不一定每个人都要登到山顶，但一定要一步一个脚印。
- 要求全面理解材料，但可以选择一个侧面、一个角度构思作文。自主确定立意，确定文

体，确定标题，写一篇 700 字左右的作文；不要脱离材料的含义作文，不要套作，不要抄袭。

																			100 字
																			200 字
																			300 字

																			400 字
																			500 字
																			600 字
																			700 字