

单元 6 识别现金和金融卡



学习目标

1. 掌握人民币的识别方法;
2. 掌握外币的识别方法;
3. 掌握金融卡操作知识。

【案例 1】

林红应聘

一天,林红看到好又多超市招聘收银员,中专商贸专业毕业的她便前往应聘。这次面试由总经理直接主持考核。

总经理一句专业知识也没问,只是从皮包内抽出 4 张百元大钞,分别递给 4 位求职者,让他们每人都去买包降压药,并说,我高血压很严重,各位快一点。他喜欢动作轻快的人,第一个回来的就是优胜者。

总经理话音刚落,三位应聘者争先恐后跑出办公室。林红拿到钞票后总觉得不大对劲儿。趁其他应聘者出门时,她仔细用手摸了摸这张钞票,没有凹凸不平感。林红犹豫了一会儿,迟疑不决地对总经理说:“这张钞票有点问题,您能不能换一张?”总经理笑了:“您已经具备了收银员最基本的素质,就是您了。明天能来上班吗?”

这时,一位求职者气急败坏地跑进办公室:“经理,我发现这张钱是假的!”经理反问:“现在发现已经晚了。顾客早已离开商场,你到哪里去追?作为收银员,每天都要与钱打交道,接过钱连看都不看一眼,就慌里慌张去买药,这哪行?”

【案例分析】

随着高新科学技术的发展,人民币制假技术和手段也不断变化,这就给我们的收银工作带来新的考验。掌握过硬的真假人民币识别技能,是每一位收银员必备的真功夫。

一、人民币的识别

自中华人民共和国发行货币以来,已经发行过五套人民币,形成纸币与金属币、普通纪念币与贵金属纪念币等多品种、多系列的货币体系。

目前,我们市面上流通的是中华人民共和国第五套人民币,分别于 1999 年和 2005 年发

行两次,两者没有太大区别,只在2005年版人民币上对部分防伪标志进行了改进。第五套人民币共8种面额:1角、5角、1元、5元、10元、20元、50元、100元。

第五套人民币继承了我国印制技术的传统经验,借鉴了国外钞票设计的先进技术。在原材料工艺方面做了改进,提高了纸张的综合质量和防伪性。固定水印立体感强、形象逼真。磁性微缩文字安全线、彩色纤维、无色荧光纤维等在纸张中有机运用,并且采用了计算机辅助设计手工雕刻、电子雕刻和晒版腐蚀相结合的综合制版技术。特别是在二线和三线防伪方面采用了国际通用的防伪措施,为专业人员和研究人员鉴别真伪提供了条件。与第四套人民币相比,第五套人民币的防伪技术由十几种增加到二十多种,主景人像、水印、面额数字均较以前放大,便于人们识别。第五套人民币应用了先进的科学技术,在防伪性能和适应货币处理现代化方面有了较大提高。

第五套人民币各面额正面均采用毛泽东同志新中国成立初期的头像,底衬采用了我国著名花卉图案,背面主景图案分别选用了杭州西湖、泰山、长江三峡、桂林山水、布达拉宫、人民大会堂。通过选用有代表性的寓有民族特色的图案,充分表现了我们伟大祖国悠久的历史 and 壮丽的山河,弘扬了伟大的民族文化。

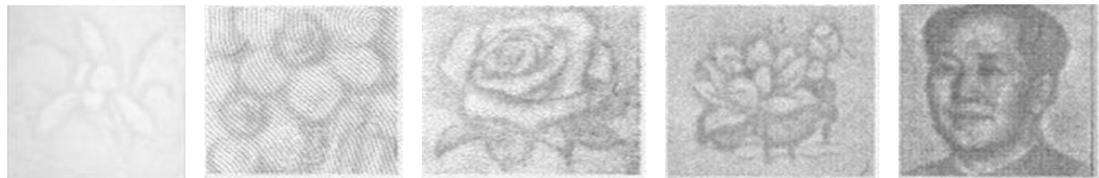
(一) 人民币识别标志

识别人民币纸币真伪,讲究八字要领,即一看、二摸、三听、四测,下面以第五套人民币100元纸币为例介绍识别人民币真伪的方法。

1. 一看

(1) 看水印。

第五套人民币各券别纸币的固定水印位于各券别纸币票面正面左侧的空白处,迎光透视,可以看到立体感很强的水印。1元、5元、10元和20元纸币的固定水印为花卉图案,50元和100元纸币的固定水印为毛泽东头像图案,如图6-1所示。

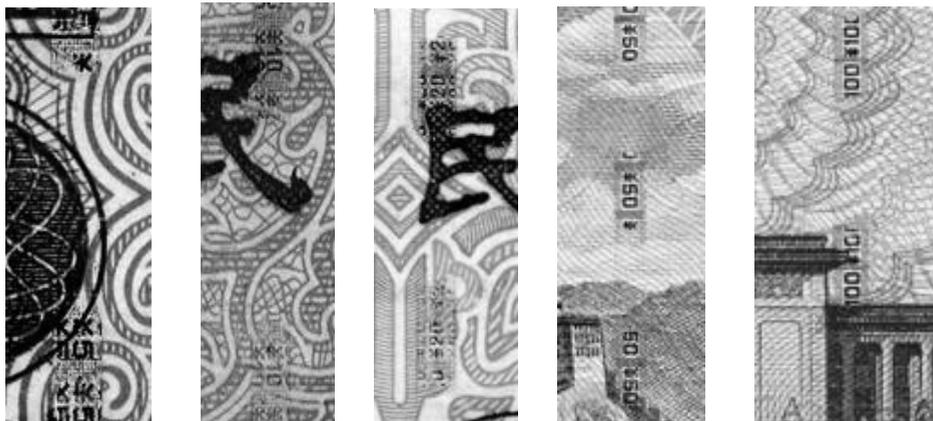


1元花卉水印(兰花) 5元花卉水印(梅花) 10元花卉水印(月季) 20元花卉水印(荷花) 50元和100元人像水印

图6-1 人民币水印

(2) 看安全线。

第五套人民币纸币在各券别票面正面中间偏左,均有一条安全线。5元、10元纸币安全线为全息磁性开窗式安全线,即安全线局部埋入纸张中,局部裸露在纸面上,开窗部分分别可以看到由微缩字符“¥5”、“¥10”组成的全息图案,用仪器检测有磁性;20元纸币,迎光透视,是一条明暗相间的安全线;对于50元、100元纸币的安全线,迎光透视,分别可以看到缩微文字“RMB50”、“RMB100”,用仪器检测均有磁性,如图6-2所示。



面额:	5元	10元	20元	50元	100元
字样:	¥5	¥10	¥20	¥50	¥100

图 6-2 人民币安全线

(3) 看光变油墨。

第五套人民币 50 元券和 100 元券正面左下方的面额数字采用光变油墨印刷。将垂直观察的票面倾斜到一定角度时，50 元券的面额数字则会由金色变为绿色；100 元券的面额数字会由绿色变为蓝色，如图 6-3 所示。



50 元 光变油墨印刷

100 元 光变油墨印刷

图 6-3 人民币光变油墨

(4) 看人民币纸币的票面图案是否清晰，色彩是否鲜艳，对接图案是否可以对接上。其阴阳互补对印图如图 6-4 所示。



图 6-4 人民币纸币的阴阳互补对印图

第五套人民币纸币的阴阳互补对印图案应用于 10 元、50 元和 100 元券中。这三种券别的正面左下方和背面右下方都印有一个圆形局部图案。迎光透视，两幅图案准确对接，组合成一个完整的古钱币图案。

(5) 用 5 倍以上放大镜观察票面，看图案线条、缩微文字是否清晰干净。

第五套人民币纸币各券别正面胶印图案中，多处印有缩微文字，20 元纸币背面也有该防

伪标志。5 元为“RMB5”和“5”字样；10 元为“RMB10”；20 元为“RMB20”；50 元为“50”和“RMB50”；100 元微缩文字为“RMB”和“RMB100”，如图 6-5 所示。



图 6-5 人民币微缩文字

(6) 隐形面额数字。

在钞票正面右上方有一装饰图案，将钞票置于与眼睛接近平行的位置，面对光源上下倾斜晃动，可以看到面额数字“5/10/20/50/100”的字样，其中 5 元和 100 元人民币隐形面额数字如图 6-6 所示。

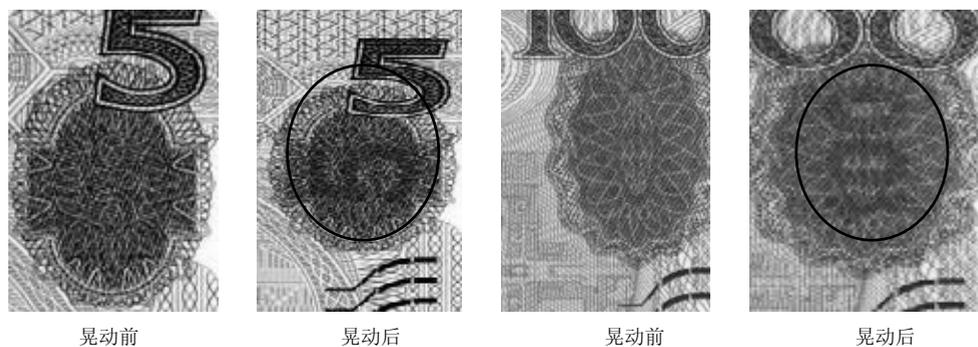


图 6-6 人民币隐形面额数字

2. 二摸

(1) 雕刻凹版印刷。2005 年版第五套人民币纸币票面正面主景的毛泽东头像、中国人民银行行名及背面主景人民大会堂等均采用的是雕刻凹版印刷，用手指触摸有明显凹凸感，如图 6-7 所示。



图 6-7 人民币雕刻凹版印刷



(2) 凹印手感线。在 2005 年版人民币的 50 元和 100 元票面的正面主景图案右侧，有一组自上而下规则排列的线纹，采用雕刻凹版印刷工艺印制，用手触摸有极强的凹凸感，如图 6-8 所示。

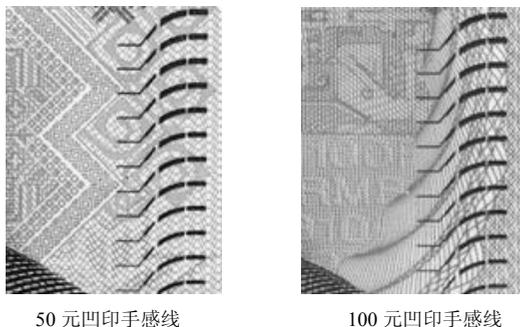


图 6-8 人民币凹印手感线

3. 三听

通过抖动钞票使其发出声响，根据声音来分辨人民币的真伪。人民币的纸张，具有挺括、耐折、不易撕裂的特点。手持钞票用力抖动、手指轻弹或两手一张一弛，轻轻对称拉动，能听到清脆响亮的声音。

4. 四测

借助一些简单的工具和专用的仪器来分辨人民币真伪。用紫外灯光照射票面，可以观察钞票纸张和油墨的荧光反映。

在钞票正面的“中国人民银行”字样下方胶印底纹处，在特定波长的紫外光下，可以看到面额数字“50”和“100”的字样，该图案采用的是无色荧光油墨印刷，可供机读，如图 6-9 所示。

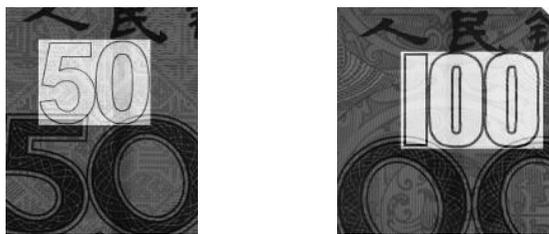


图 6-9 人民币无色荧光油墨

(二) 第五套人民币 100 元纸币的 2005 年版与 1999 年版的区别

1. 调整防伪特征布局

正面左下角胶印对印图案调整到正面主景图案左侧中间处，光变油墨面额数字左移至原胶印对印图案处。背面右下角胶印对印图案调整到背面主景图案右侧中间处。

2. 调整的防伪特征

(1) 隐形面额数字。调整隐形面额数字观察角度。正面右上方有一装饰性图案,将票面置于与眼睛接近平行的位置,面对光源上下倾斜晃动,可以看到面额数字“100”的字样。

(2) 全息磁性开窗式安全线。将原磁性微缩文字安全线改为全息磁性开窗式安全线。背面中间偏右,有一条开窗式安全线,开窗部分可以看到由微缩字符“¥100”组成的全息图案,用仪器检测有磁性。

(3) 双色异形横号码。将原横竖双号码改为双色异形横号码。正面左下角印有双色异形横号码,左侧部分为暗红色,右侧部分为黑色。字符由中间向左右两边逐渐变小。

3. 增加的防伪特征

(1) 白水印:位于正面双色异形横号码下方,迎光透视,可以看到透光性很强的水印“100”字样。

(2) 凹印手感线:正面主景图案右侧,有一组自上而下规则排列的线纹,采用雕刻凹版印刷工艺印制,用手指触摸,有极强的凹凸感。

4. 取消纸张中的红蓝彩色纤维

5. 背面主景图案下方的面额数字后面,增加人民币单位元的汉语拼音“YUAN”;年号改为“2005年”

(三) 假钞的处理

想一想:在不少商家的收银柜台上,我们可以看到贴着醒目的“发现假币 一律没收”的标志。作为消费者的我们,在商场或商家购物的时候也曾遇到,交款时收银员发现是假币,二话不说就把假币没收了。这种行为对吗?

根据《中华人民共和国人民币管理条例》,发现假币应进行如下处理。

- (1) 误收假币,不应再使用,应上缴当地银行或公安机关。
- (2) 看到别人持有大量假币,应劝其上缴,或向公安机关报告。
- (3) 发现有人制造、买卖假币,应掌握证据,向公安机关报告。

所以,企业的这种“发现假币 一律没收”的行为是违法的。按照有关法律法规的规定,只有办理货币存取款和外币兑换业务的金融机构有权收缴假币。

金融机构具体包括各商业银行、城乡信用社、邮政储蓄所。除了这些机构,无论是商场、证券公司、保险公司,还是彩票销售点、超市、商业或金融机构及个人都无权收缴假币。如果收银员“认定”顾客所用于支付的钞票是假币,只能要求他换一张真币。

二、港币的识别

现在流通的港币纸币主要由香港上海汇丰银行、香港渣打银行和中国银行三家银行分别发行。其中,香港汇丰银行的发行量占总发行量的70%以上。



(一) 香港上海汇丰银行券的票面图案和防伪特征

1. 香港上海汇丰银行票面图案

目前流通的香港上海汇丰银行钞票，面额有 20 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元港币。票面正面左侧为铜狮头图案，中间为行名、中英文面额数字。背面主景图案是汇丰银行总部大厦及坐守大厦入口处的一对狮子雕像。具体如图 6-10~图 6-14 所示。



图 6-10 香港上海汇丰银行 20 元券



图 6-11 香港上海汇丰银行 50 元券



图 6-12 香港上海汇丰银行 100 元券



图 6-13 香港上海汇丰银行 500 元券



图 6-14 香港上海汇丰银行 1000 元券

汇丰港币背面右侧图案有 20~1000 港币, 分别为旧火车站钟楼、龙舟竞赛、沙田万佛寺、香港总督府和香港立法局大楼。2000 年 12 月, 汇丰银行又发行了新版 1000 元钞票。新版钞票保留了 1993 年版的基本设计, 并增加了新的防伪标志。

2. 香港上海汇丰银行券主要的防伪特征

(1) 水印。票面正面右侧有狮头水印图案。2000 年版 1000 元港币在石狮图案上方增加了“1000”字样白水印。

(2) 安全线。票面采用了全埋深色安全线, 其中, 2000 年版 1000 元港币还在票面正面右侧增加了一条全息开窗文字安全线。

(3) 雕刻凹版印刷。票面正背面主景、行名、面额数字等均采用了凹版印刷, 用手触摸有明显的凹凸感。

(4) 凹印缩微文字。票面正面或背面多处印有凹印缩微文字: “THE HONG KONG AND SHANG HAI BANKING CORPORATION LIMITED” 字样。

(5) 对印图案。票面正面右侧及背面左侧花边均有一圆形局部图案, 迎光透视, 可见正背面组成了一个完整的图案。

(6) 隐形面额数字。在票面正面右下角的长方形图案中印有隐形面额数字。将票面置于与视线接近平行的位置, 面对光源旋转钞票可见该面额钞票的面额数字。

(7) 异形号码。票面正面左下和右侧分别印有横竖异形号码。该号码的特点是数字逐渐增大。

(8) 无色荧光图案。在紫外光下, 可以看到票面正面有明亮的荧光图案。

(9) 无色荧光纤维。2000 年版 1000 元港币在纸张中增加了红、蓝、绿三色荧光纤维, 在紫外光下清晰可见。

(二) 香港渣打银行券的票面特征和防伪特征

1. 香港渣打银行票面特征

目前流通的香港渣打银行钞票, 是该行自 1993 年 1 月起发行的纸币。面额有 10 元、20 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元, 其中 20 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元券分别如图 6-15~图 6-19 所示。



图 6-15 香港渣打银行 20 元券



图 6-16 香港渣打银行 50 元券



图 6-17 香港渣打银行 100 元券



图 6-18 香港渣打银行 500 元券



图 6-19 香港渣打银行 1000 元券

纸币的正面均采用了神话中的瑞兽作为设计主题，10 元券正面是鲤鱼图案、20 元券是神龟图案、50 元券是北狮图案、100 元券是麒麟图案、500 元券是凤凰图案、1000 元券是龙的图案。背面中间是香港的区花紫荆花，左侧是渣打银行大厦。2001 年 1 月，渣打银行又发行了新版 1000 元钞票，新版钞票保留了 1993 年版的基本设计，并增加了新的防伪标志。

2. 渣打银行券主要的防伪特征

(1) 水印。票面正面右侧有古罗马军人头像水印及字母“SCB”白水印。2001 年版 1000 元港币的白水印由“SCB”改为“1000”。

(2) 安全线。票面采用了全埋深色安全线，其中，2001 年版 1000 元港币还在票面正面右侧增加了一条全息开窗文字安全线。

(3) 雕刻凹版印刷。票面正背面主景、行名、面额数字等均采用了凹版印刷，用手触摸有明显的凹凸感。

(4) 凹印缩微文字。票面正面右侧边框外印有凹印缩微文字“Standard Chartered Bank”字样。

(5) 对印图案。票面正面右侧及背面左侧均有一圆形局部图案，迎光透视，可见正背面图案组成了一个完整的圆形图案。

- (6) 无色荧光图案。在紫外光下,票面正面会出现明亮的荧光图案。
- (7) 有色荧光图案。在紫外光下,背面局部图案会出现明显的荧光反应。
- (8) 无色荧光纤维。2001年版1000元港币在纸张中增加了红、蓝、绿三色荧光纤维,在紫外光下清晰可见。

(三) 中国银行券的票面特征和防伪特征

1. 中国银行港币票面特征

中国银行于1994年开始发行港元纸币,面额有20元、50元、100元和500元,年版日期为1994年5月1日。1996年8月,中国银行又推出1996年版纸币,年版日期是1996年1月1日。1996年版中国银行港元纸币的面额、规格、主色调、主题图案和防伪特征等与1994年、1995年版基本相同。具体如图6-20~图6-24所示。



图 6-20 中国银行港币 20 元券



图 6-21 中国银行港币 50 元券



图 6-22 中国银行港币 100 元券



图 6-23 中国银行港币 500 元券

为提高防伪性能,1996年版中国银行券的20元、50元、100元、500元和1000元五种面额纸币的正面下部含隐形文字的花边图案有所改动。20元券的主色调为天蓝色,正面主景图为中银大厦、中国银行行标及水仙花,背面为香港中区和湾仔商业楼群的构图。50元券的主色调为紫色,正面主景为中银大厦、中国银行行标及菊花,背面为香港第一条海底隧道的



繁忙景象。100 元券的主色调为红色，正面主景为中银大厦、中国银行行标及荷花，背面为九龙半岛南端的尖沙咀风貌。500 元券的主色调为棕色，正面主景为中银大厦、中国银行行标及牡丹花，背面为香港葵涌货柜码头的构图。1000 元券的主色调为金黄色，正面主景为中银大厦、中国银行行标及紫荆花，背面为港岛中区高楼林立的繁华景象。为了加强防伪，2001 年 1 月，中国银行又发行了新版 1000 元钞票。新版钞票保留了 1996 年版的基本设计，并增加了新的防伪标志。



图 6-24 中国银行港币 1000 元券

2. 中国银行券主要的防伪特征

(1) 水印。票面正面右侧有石狮水印图案。2001 年 1000 元港币在石狮图案上方增加了“1000”字样白水印。

(2) 安全线。票面采用了全埋深色安全线。其中，2001 年版 1000 元港币还在票面正面右侧增加了一条全息开窗文字安全线。

(3) 雕刻凹版印刷。票面正背面主景、行名、面额数字等均采用了凹版印刷，用手触摸有明显的凹凸感。

三、外币的防伪特征

【案例 2】

白送手机又送钱

2013 年 8 月，两名老外用美元在浙江省义乌市三里街一家手机店买手机，交易后店主发现收进的是一张面值百元的假美元。“白送”了手机不说，还找出 80 元人民币，店主共损失 700 多元人民币。

原来，虞先生在三里街开了一家手机店。一天晚上 8 时 30 分，在外的虞先生接到妻子打来的电话，说有两名老外在店里选购手机。他回到店里后，两名老外还在。这两名老外个子都不太高，瘦瘦的，其中一人还背着个包。

虞先生高中毕业，会几句英语，他随即用英语与老外交流起来。最后，老外看中了一款

手机,双方砍价到 850 元。老外从包里掏出一沓崭新的面值百元的美元,抽出两张递了过来。由于从没见过美元,虞先生担心收到假币,犹豫着不想做这笔生意。老外见状,随后离开了手机店。

过了一会儿,两名老外又转了回来,表示诚心想买先前看中的那款手机。由于此前虞先生曾看到老外那里有两张百元面值的人民币,他于是建议老外拿一张美钞外加这 200 元人民币支付手机款。“万一真的是假美元,那我的损失也会小一些。”虞先生说。

虞先生的建议最终得到了老外的同意。接过钱后,虞先生给好几个朋友打电话,想问他们真的美元到底是啥样,但他们都说不清楚。“我打电话,其实也是在试探这两名老外。如果他们真是在使用假币,而且又不会中文,那他们很可能以为我是在报警而溜之大吉。”虞先生说,“结果我发现他们在我打电话时,都非常镇静,所以我就不怀疑他们了。”

按照 1:7.3 的兑换比率,100 美元可换 730 元人民币。虞先生接过 100 美元和 200 元人民币后,给了对方那款手机,外加 80 元人民币。

昨天上午,虞先生拿着这 100 美元到中国银行三里街分理处想兑换成人民币。柜员接过美元一看,便说这是一张假钞。银行依法将假钞予以没收,并开具了收缴单。“柜员跟我说,我是当天第三个受害者,之前还有两个店主拿着假美元到银行来换人民币,而且那两张假币与我的几乎一模一样。”虞先生说,“看来这两个老外在义乌市骗的人还不少。”



动脑筋

美元这种外币,我们都很少见,它有哪些防伪特征呢?

(一) 美元的防伪常识

美元是美利坚合众国的官方货币,如图 6-25 所示。1792 年美国铸币法案通过后出现。目前流通的美元纸币是自 1929 年以来发行的各版钞票,它同时也作为储备货币在美国以外的国家广泛使用。当前美元的发行由美国联邦储备系统控制。从 1913 年起美国建立联邦储备制度,发行联邦储备券。美元的发行主管部门是国会,具体发行业务由联邦储备银行负责办理。美元是外汇交换中的基础货币,也是国际支付和外汇交易中的主要货币,在国际外汇市场中占有非常重要的地位。



图 6-25 美元



现行流通的美元纸币有三类，数量最多的是联邦储备钞票，总面额占流通钞票的 99%。其余的 1%是合众国钞票和银元票，均已停止印制，在市面上偶尔可以见到。

不同种类的美元纸币只要面额相同，其正、背面的主景图案就是相同的，但票面上的财政部徽章和冠字号码的颜色不同，如联邦储备钞票上的徽章和冠字号码是绿色，合众国钞票上的是红色，银元票上的是蓝色。下面我们重点介绍联邦储备钞票。

1. 美元纸币的票面特征

美元是国际印钞界公认的设计特征变化最少的钞票之一。虽经多次改版，但不同版别的钞票变化并不大，只是防伪功能得到了不断加强。美元纸币票面尺寸不论面额和版别均为 156 mm×66 mm。正面主景图案为人物头像，主色调为黑色。背面的主景图案为建筑，主色调为绿色。但不同版别的颜色略有差异，如 1934 年版背面为深绿色；1950 年版背面为草绿色；1963 年版以后各版背面均为墨绿色。

2. 美元纸币的防伪特征

(1) 专用纸张。美钞的纸张主要由棉、麻纤维抄造而成。纸张坚韧、挺括，在紫外光下无荧光反应。

(2) 固定人像水印。1996 年版美元纸张加入了与票面人物头像图案相同的水印。

(3) 红、蓝彩色纤维。从 1885 年版起，美钞纸张中加入了红、蓝彩色纤维丝。从 1885 年版到 1928 年版美钞的红、蓝彩色纤维是采用定向施放的，即红、蓝纤维丝分布在钞票的正中间，由上至下形成两条狭长条带。1929 年版及以后各版中的红、蓝彩色纤维丝则随机分布在整张钞票中。

(4) 文字安全线。从 1990 年版起，5 美元至 100 美元各面额纸币的纸张中加入了一条全埋文字安全线。安全线上印有“USA”及阿拉伯或英文单词面额数字字样。1996 年版 20 美元、50 美元安全线上还增加了美国国旗图案。1996 年版美元的安全线是荧光安全线，在紫外光下呈现出不同的颜色，5 美元、10 美元、20 美元、50 美元、100 美元安全线分别为蓝、棕、绿、黄和红色。

(5) 雕刻凹版印刷。美元正背面的人像、建筑、边框及面额数字等均采用雕刻凹版印刷。用手触摸有明显的凹凸感。1996 年版美元的人像加大，形象也更生动。

(6) 凸版印刷。美元纸币上的库印和冠字号码是采用凸版印刷的，在钞票背面的相应部位用手触摸有凹凸感。

(7) 细线印刷。1996 年版美元的正面人像背景和背面建筑背景采用细线设计，该设计有很强的防复印效果。

(8) 凹印缩微文字。从 1990 年版起，美元人像边缘中增加了一条由凹印缩微文字组成的环线，缩微文字为“THE UNITED STATES OF AMERICA”。1996 年版 20 美元和 100 美元还分别在正面左下角面额数字中增加了“USA20”和“USA100”字样缩微文字，50 美元则在正面两侧花边中增加“FIFTY”字样缩微文字。

(9) 冠字号码。美元纸币正面均印有两组横号码，颜色为翠绿色。1996 年版以前的美元冠字号码由一位冠字、8 位数字和一个后缀字母组成，1996 年版美元增加了一位冠字，用以

代表年号。

(10) 光变面额数字。1996年版10美元、20美元、50美元、100美元正面左下角面额数字是用光变油墨印刷的,在与票面垂直角度观察时呈绿色,将钞票倾斜一定角度则变为黑色。

(11) 磁性油墨。美元正面凹印油墨带有磁性,用磁性检测仪可检测出磁性。

(二) 欧元的防伪常识

欧元是2002年1月1日开始发行的,成为欧元区12个成员国家(比利时、德国、希腊、西班牙、法国、爱尔兰、意大利、芬兰、葡萄牙、奥地利、荷兰、卢森堡)唯一的法定货币。欧元共有7种券别的纸币和8种券别的硬币。

1. 欧元纸币的票面特征

欧元纸币是由奥地利中央银行的 Robert Kalina 设计的,主题是“欧洲的时代和风格”,描述了欧洲悠久的历史文化中7个时期的建筑风格。其中,还包含了一系列的防伪特征和各成员国的代表特色,如图6-26所示。

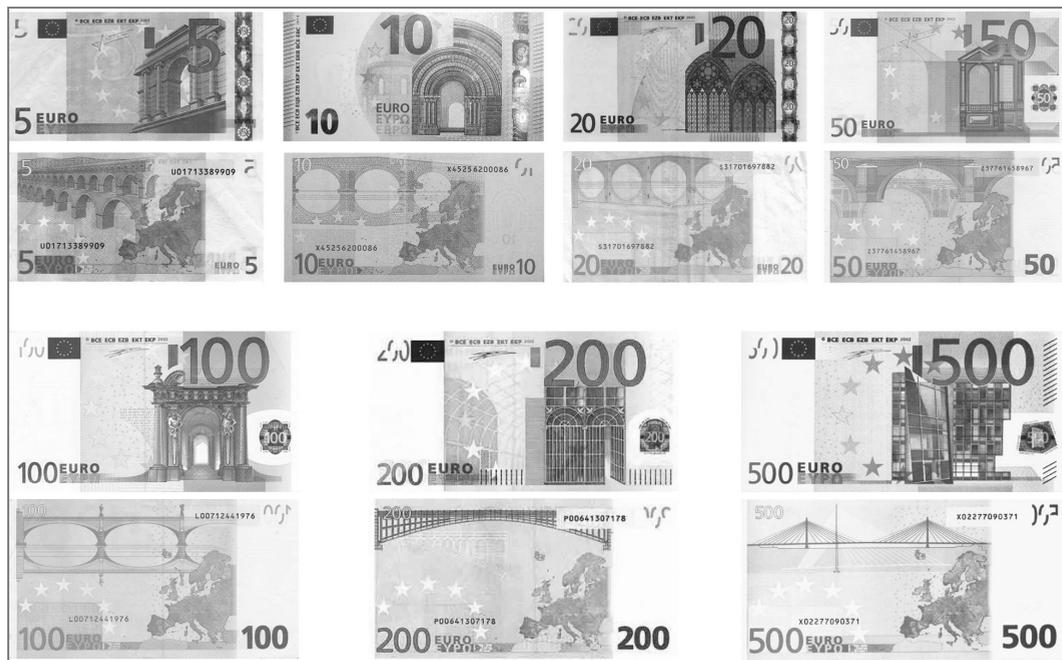


图 6-26 欧元

在纸币的正面图案中,窗户和拱门象征着欧洲的开放和合作。代表欧盟12个成员国的12颗五星则象征着当代欧洲的活力和融洽。

纸币背面图案中,描述了7个不同时代的欧洲桥梁和欧洲地图,寓意欧盟各国及欧盟与全世界的紧密合作和交流。

7种不同券别的纸币采用了不同颜色为主色调,规格也随面值的增大而增大。除此以外,欧元纸币还有以下主要特征。

(1) 用拉丁文和希腊文标明的货币名称。



- (2) 用5种不同语言文字的缩写形式注明的“欧洲中央银行”的名称。
- (3) 版权保护标志符号。
- (4) 欧洲中央银行行长签名。
- (5) 欧盟旗帜。

2. 欧元纸币的防伪特征

欧元采用了多项先进的防伪技术，主要有以下几个方面。

(1) 水印。欧元纸币均采用了双水印，即与每一票面主景图案相同的门窗图案水印及面额数字白水印。

(2) 安全线。欧元纸币采用了全埋黑色安全线，安全线上有欧元名称（EURO）和面额数字。

(3) 对印图案。欧元纸币正背面左上角的不规则图形正好互补成面额数字，对接准确，无错位。

(4) 凹版印刷。欧元纸币正面的面额数字、门窗图案、欧洲中央银行缩写及200欧元、500欧元的盲文标记均是采用雕刻凹版印刷的，摸起来有明显的凹凸感。

(5) 珠光油墨印刷图案。5欧元、10欧元、20欧元背面中间用珠光油墨印刷了一个条带，不同角度下可呈现不同的颜色，而且可看到欧元符号和面额数字。

(6) 全息标志。5欧元、10欧元、20欧元正面右边贴有全息薄膜条，变换角度观察可以看到明亮的欧元符号和面额数字；50欧元、100欧元、200欧元、500欧元正面的右下角贴有全息薄膜块，变换角度观察可以看到明亮的主景图案和面额数字。

(7) 光变面额数字。50欧元、100欧元、200欧元、500欧元背面右下角的面额数字是用光变油墨印刷的，将钞票倾斜一定角度，颜色由紫色变为橄榄绿色。

(8) 无色荧光纤维。在紫外光下，可以看到欧元纸张中有明亮的红、蓝、绿三色无色荧光纤维。

(9) 有色荧光印刷图案。在紫外光下，欧盟旗帜和欧洲中央银行行长签名的蓝色油墨变为绿色；12颗星由黄色变为橙色；背面的地图和桥梁则全变为黄色。

(10) 凹印缩微文字。欧元纸币正背面均印有缩微文字，用放大镜观察，真币上的缩微文字线条饱满且清晰。

四、金融卡知识



动脑筋

近几年来，在各消费场所，我们经常听到顾客这样说：“我刷卡，这卡是我妈妈（我爸爸）的”。作为收银员，这样的消费刷卡要求我们能不能接受？这样的消费安全吗？

在人们的日常消费中，刷卡消费越来越被大众所接受，信用卡、消费卡、储值卡在人们日常交易的使用中越来越广泛。但是人们在享受“卡”给我们带来的方便和优惠的同时也产生了一定的安全隐患。

(一) 银行卡的种类

1. 借记卡

借记卡(Debit Card)是指先存款后消费(或取现),没有透支功能的银行卡。其按功能不同,又可分为转账卡(含储蓄卡)、专用卡及储值卡,是一种具有转账结算、存取现金、购物消费等功能的信用工具,它还附加了转账、买基金、炒股等众多理财功能,还提供了大量增值服务。

如今,借记卡正日渐普遍,能够很方便地取代现金和支票进行消费,逐渐成为最受欢迎的支付卡。数以亿计的借记卡正在世界各地通行。借记卡是由发卡机构发出并具有更多功能的ATM卡。如果借记卡只适用于本地商户,通常会印有发卡机构的标志及其适用的处理系统。因为储蓄卡的操作需要进行密码的输入,所以在保障密码及个人身份证件安全的前提下,运用储蓄卡进行刷卡消费是比较安全的。图6-27~图6-30所示为几种不同的银行卡。



图 6-27 中国工商银行卡



图 6-28 青岛银行卡



图 6-29 中国银行卡



图 6-30 民生银行卡

2. 信用卡

信用卡(Credit Card)(其各种标志如图6-31~图6-33所示)是一种非现金交易付款的方式,是简单的信贷服务。由银行或信用卡公司依照用户的信用度与财力发给持卡人,持卡人持信用卡消费时无须支付现金,待结账日时再行还款。除部分与金融卡结合的信用卡外,一般的信用卡与借记卡、提款卡不同,信用卡不会从用户的账户直接扣除资金。

真正的信用卡具有以下特点:不鼓励预存现金,先消费后还款,享有免息缴款期,可自主分期还款(有最低还款额),加入VISA、MASTER等国际信用卡组织便可全球通用,同时,在中国是通过银联组织主导的。



图 6-31 VISA 标志



图 6-32 MasterCard 标志



图 6-33 中国银联标志

(二) 银行卡的使用

在进行银行卡业务操作的时候,收银员必须记住“审、刷、输、对、签、核”这几个步骤。

审:确认收银机能否接受该银行卡进行业务操作,并确认银行卡是否有效。

刷:刷卡。

输:输入正确的消费金额。

对:核对金额是否正确。待金额正确无误后进行刷卡交易,并请顾客输入密码后,打出业务回单。如果是无密码的信用卡,请顾客任意按六个数字键后即可发送,打出回单。

签:请顾客在回单上签名。

核:核对顾客在回单上的签名是否一致,如果一致则交易有效,如果不一致,向顾客确认,或请示主管。

业务操作结束后应返还顾客银行卡和单据。

(三) 银行卡或消费磁卡刷卡操作失败原因

收银员在业务操作中,经常会发现银行卡或磁卡刷卡失败,其原因主要有以下几种。

(1) 卡尚未激活,只有激活了的卡才能使用。

(2) 交易密码错误。

(3) 由于顾客保管不慎,导致卡折叠或受损,尤其损伤部位为磁条,从而刷卡失败。

(4) 由于顾客保管不慎,导致卡消磁。

(5) 顾客的消费金额已经超过使用额度。

(6) 刷卡机故障。收银员应该在业务操作中分析原因,根据不同原因对顾客进行解释和说明,不急不躁,礼貌工作。



练习与实训

一、单项选择题(从四个选项中选择一正确答案)

1. 识别人民币除了看、摸、听,还可以用()。

A. 测	B. 闻	C. 验	D. 切
------	------	------	------
2. 在中国,我国自己的信用卡组织是()。

A. VISA	B. MasterCard	C. JCB	D. 中国银联
---------	---------------	--------	---------
3. 人民币 20 元的固定水印头像是()。

A. 荷花	B. 月季	C. 蔷薇	D. 牡丹
-------	-------	-------	-------

4. 人民币 10 元的安全线上显示的数字符号为 ()。
- A. RMB10 B. ¥10 C. 10YUAN D. 10 元
5. 欧元上用 5 种不同语言文字的缩写形式注明了 () 的名称。
- A. 欧盟 B. 联合国 C. 欧洲人民银行 D. 欧洲中央银行

二、判断题(正确的打“√”,错误的打“×”)

1. 收银员在收到假币时可以没收上缴公司。 ()
2. 使用信用卡刷卡消费时,只要顾客在回单上签了名就可以了。 ()
3. 港币的三大发行机构是汇丰银行、花旗银行和渣打银行。 ()
4. 对于信用卡消费,只要顾客输入了密码,我们就可以不用核对顾客签名了。 ()
5. 信用卡可以先消费后还款,而借记卡不可以。 ()
6. 在进行银行卡业务操作时,收银员必须记住“审、刷、输、对、签、核”这几个步骤。 ()
7. 信用卡是一种非现金交易付款的方式,是简单的信贷服务。 ()
8. 在纸币的正面图案中,窗户和拱门象征着欧洲的开放和合作。 ()

三、简答题

1. 简单描述收银员在刷卡业务时的流程。
2. 发现假人民币时应怎么处理?
3. 2005 年版的第五套 100 元人民币可以看哪些特征?
4. 简单描述美元的防伪特征。