# 单元3 录制视频与幻灯片

录制视频是 Camtasia Studio 的重要功能之一,主要包括录制屏幕操作、录制 PPT 操作和摄像头录制视频。



## 1. "录制工具"窗口

(1) 打开"录制工具"窗口。

在 Camtasia Studio 编辑窗口的左上角单击"录制"按钮,打开"录制工具"窗口,该窗口包括菜单栏、选择区域、录制输入、录制按钮 4 个组成部分,如图 3-1 所示。

捕获(C) 效果(E) 工具(T)	帮助(H)	- ×
选择区域	录制输入	
<u> </u>	Q ~ 👆 ~	rec
全屏 自定义	摄像头 关   音频 开	
· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1 <u> </u>	

图 3-1 "录制工具"窗口

(2)"录制工具"窗口的菜单栏。

菜单栏包括"捕获"、"效果"、"工具"和"帮助"4个 选项。

①"捕获"菜单。

"捕获"菜单包括"录制"、"停止"、"删除"、"选择要录制的区域"、"固定到应用程序"、"录制音频"和"录制摄像 头"7个命令,如图 3-2 所示。"录制"命令的快捷键为"F9", 即按"F9"键就可开始录制,"停止"命令的快捷键为"F10", 即按"F10"键则停止录制。

选择"捕获"菜单中的"选择要录制的区域"命令,可 立即进入录制区域的选择状态,当鼠标指针变为十字形状时,

捕猪	₹(C)	效果(E)	工具(T)	帮助
	录制	刂(R)		F9
	停山	E(S)		F10
	删除	余(D)		
	选择	腰录制的	区域(E)	
	固分	E到应用程	序(L)	
~	录制	间音频(A)		
~	录制	则摄像头(W	Ŋ	

图 3-2 "捕获"菜单

在屏幕上按住鼠标左键拖曳,形成一个矩形区域,该区域被设置为录制区域。

选择"捕获"菜单中的"固定到应用程序"命令,鼠标指针变为十字形状,同时被录制的应用程序窗口周围呈现黄色的矩形框,单击即开始对该应用程序窗口进行录制。

2"效果"菜单。

"效果"菜单包括"注释"、"使用鼠标单击声音"和"选项"3个命令,其中"注释" 包括"添加系统戳记"和"添加标题"两个子菜单项,如图 3-3 所示。当选中"添加系统戳 记"子菜单项时,可通过"效果选项"窗口,为录制的视频预设系统戳记;当选中"添加标 题"子菜单项时,可通过"效果选项"窗口,为录制的视频预设水印内容。如果选择"使用 鼠标单击声音"命令,则在录制视频时鼠标单击的声音将被一同录入视频中。选择"选项" 命令则会打开"效果选项"窗口,在该窗口中可以设置"注释"和"声音"。

③"工具"菜单。

"工具"菜单包括"Camtasia"、"Screencast.com"、"选项"和"录制工具栏"4个命令, 如图 3-4 所示。其中"Camtasia"和"Screencast.com"两项命令用于登录指定的网站,选择 "选项"命令可打开"工具选项"对话框,选择"录制工具栏"命令可打开"录制工具栏" 对话框。

效果(E) 工具(T) 帮助(H)		
注释(A)	•	添加系统戳记(S)
使用鼠标单击声音(M)		添加标题(C)
选项(O)		



图 3-4 "工具"菜单

图 3-3 "效果"菜单

Ŧ	AU(FI)	
	Camtasia Recorder 帮助(H)	
	教程/使用方法(T)	
	技术支持(E)	
	TechSmith 网站(W)	÷
	关于 Camtasia (A)	

④"帮助"菜单。

"帮助"菜单包括"Camtasia Recorder 帮助"、"教程/使用 方法"、"技术支持"、"TechSmith 网站"和"关于 Camtasia" 等内容,如图 3-5 所示。

(3)"录制工具"窗口的选择区域。

"录制工具"窗口的选择区域包括"全屏"和"自定义" 两个按钮。

图 3-5 "帮助"菜单

"全屏"是指录制计算机的整个屏幕,也就是计算机的整 个桌面。

"自定义"是指根据需要自行设置录制区域,录制区域有锁定宽高比和非锁定宽高比两种状态。当单击"自定义"按钮时,其右侧会显示宽度、高度文本框和"锁定"按钮,如图 3-6 所示。单击"锁定"按钮可以切换锁定/非锁定状态。当处于锁定状态时,改变宽度或高 度文本框中的数值,则高度或宽度的数值可等比例缩放。当处于非锁定状态时,改变宽度或 高度文本框中的数值,则高度或宽度的数值不会改变。



图 3-6 "选择区域"显示的宽度、高度文本框和"锁定"按钮

单击"自定义"按钮右侧的下拉按钮 ,打开尺寸选择下拉列表框,包括"宽屏"、"标准"、"最近录制的区域"、"固定到应用程序"和"选择要录制的区域"等命令,如图 3-7 所示,根据需要选择录制屏幕的尺寸即可。

自定义录制区域还有一种方法:单击"自定义"按钮后,在计算机桌面上出现一个绿色 虚线并且带有 8 个方句柄的矩形框,使用鼠标左键拖曳 8 个方句柄中的任意一个,均会改变 录制的大小。绿色虚线矩形框正中间有一个罗盘,使用鼠标拖曳"罗盘"图标,可以改变录 

 寛屏 (16:9)

 720p HD (1280x720)

 480p SD (854x480)

 标准 (4:3)

 1024x768

 640x480

 最近录制的区域

 1028x596

 1280x720

 840x384

 1280x720

 固定到应用程序(L)

 选择要录制的区域

制区域在屏幕上的位置,如图 3-8 所示。



图 3-7 尺寸选择下拉列表框

图 3-8 使用鼠标拖曳的方法调整录制区域的尺寸及位置

录制某个应用程序窗口的方法:首先,单击"自定义"按钮右侧的"锁定"按钮,使宽 度和高度比处于解锁状态;其次,使用鼠标左键拖曳录制区域中"罗盘"图标调整矩形框在 屏幕上的位置,并使用鼠标左键拖曳屏幕上绿色虚线矩形框上的方句柄,调整其宽度和高度 使其与应用程序窗口大小相同;接着,单击"自定义"按钮右侧的下拉按钮,在弹出的下拉 菜单中选择"锁定应用程序"命令。这样录制开始后,所录制的区域限制为选定的应用程序 窗口区域。

(4)"录制工具"窗口的录制输入设置。

①设置摄像头。

需要使用摄像头录制计算机外部的画面时,首先计算机要安装好摄像头,在录制视频前 打开摄像头,这样在录制计算机屏幕操作的同时,摄像头也会录制计算机外部的画面,从而 形成画中画效果。

摄像头打开状态下,在其按钮上显示绿色"√",其右侧会出现摄像头所录制的视频预 览小窗口,当鼠标指针悬停在该小窗口时,其上方会出现一个视频预览窗口,此时可以调整 被摄像头录制的画面区域。

单击"摄像头"右侧的下拉按钮 , 弹出的菜单包含 "USB2.0 PC CAMERA"和"选项"两个命令, 其中"USB2.0 PC CAMERA"已被选中,表示使用了摄像机,如图 3-9 所示。惹选择"选项"命令,则会打开"工具选项"对话 框话,显示"输入"选项卡。

②设置传声器 (麦克风)。

如果录制视频时需要录制声音,则要使用麦克风。在 "录制输入"区域"音频"按钮位置出现一个绿色的"√", <sup>图</sup> 3-9 表示启用了音频录制。单击该按钮右侧的下拉按钮,会

弹出下拉菜单,该菜单包括"麦克风"、"不录制麦克风"、"录制系统音频"和"选项"4个 命令,如图 3-10 所示。如果选择"麦克风"命令,则表示使用麦克风录制音频;如果选择 "不录制麦克风"命令,则表示不再通过麦克风录制音频;如果选择"录制系统音频"命令, 则表示通过系统内录方式录制计算机播放的声音,不会掺入噪声;如果选择"选项"命令,



3-9 "摄像头"右侧的下拉菜单

则会打开"工具选项"对话框,显示"输入"选项卡。

売制輸入		- ×	
		rec	
▲ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	•	麦克风 (Logitech USB Headset H340) 不录制麦克风	atl
227) AOS	~	录制系统音频	all
		选项(O)	

图 3-10 "音频"右侧的下拉菜单

(5)"录制工具"窗口的录制按钮。

"录制工具"窗口中"rec"红色按钮为录制按钮,完成录制区域、摄像头、音频等设置 后,单击该按钮即开始录制视频,此时的"录制工具"窗口如图 3-11 所示。该窗口中的录 制按钮变为"删除"、"暂停"和"停止"3个按钮,在视频录制过程可以根据需要单击相应 的按钮。单击"删除"按钮,可把刚录制的视频删除;单击"暂停"按钮,可将视频录制暂 时停止;单击"停止"按钮,可将视频录制停止,此时所录制的视频会自动加载到 Camtasia Studio 的媒体箱和轨道中。



图 3-11 "录制工具"窗口

## 2. 设置录制视频的参数

(1) 设置录制视频时同步录制鼠标的单击声音。

录制视频时如果需要录制鼠标的单击声音,可在"录制工具"窗口的"效果"菜单中选择"使用鼠标单击声音"命令,这样在录制视频过程就会同步录制鼠标的单击声音了。

录制视频过程中,如果要在录制单击鼠标时出现音效,可在"录制工具"窗口的"效果" 菜单中选择"选项"命令,打开"效果选项"对话框,选择"声音"选项卡,如图 3-12 所 示。"声音"选项卡中包括"鼠标按键按下声音"、"鼠标按键松开声音"和"音量"3 个参 数设置,声音来源于一个声音文件,其格式应为 wav 格式。

(2) 设置录制视频时添加系统戳记和字幕。

使用 Camtasia Studio 录制视频,可以通过预设参数为录制视频添加系统戳记和字幕。它可为视频添加水印效果,其中系统戳记一般为日期、时间,字幕一般设置为视频的版权信息、特殊说明、附加信息等,这里的字幕并不是传统意义的视频字幕,而是形成视频的版权水印。录制视频时只能添加一段字幕,而且在录制过程中不能对字幕进行更改。如果保存字幕选项,则字幕会出现在每个录制的视频文件中。

为使添加的系统戳记在录制的视频中生效,需要选择"录制工具"→"效果"→"注释" →"添加系统戳记",这样在录制视频时就会自动将设置的时间/日期一同录进视频。

XX <del>T</del> 2	空坝					
注释	声音					
一鼠标	单击声音效望	₹				
鼠标	按键按下声	音(D):				
amt	asia2018∖Me	dia\Recorder\	Sounds\Clic	(Down, wav	<b>B</b>	K
鼠标	按键松开声	音(V)				
r\Car	mtasia2018∖	Media\Recorde	r \Sounds \Cl	i ckUp. wav	₫ 4	K
音里	(V):		1			
				OK	Can	cel

为使添加的字幕在录制的视频中生效,可选择"录制工具"→"效果"→"注释"→"添加字幕",这样在录制视频时就会自动将设置的字幕一同录进视频。

①设置系统戳记的参数。

在"效果选项"对话框中,切换到"注释"选项卡,该选项卡的"系统戳记"区域包括 "时间/日期"、"时间/日期格式"、"已用时间"、"时间/日期优先显示"和"系统戳记选项" 等按钮,如图 3-13 所示。

效果	先项	
注释	声音	
系统	戳记	
	时间/日期(T) 已用时间(E)	时间/日期格式(r)
$\square$	时间/日期优先显示(I	))
		系统戳记选项(S)
预货	(:	
5:2	6:00 PM 8/21/2019	
标题	j	
		~
	捕获前提示(P)	标题选项(C)
		OK Canoe

图 3-13 "效果选项"对话框的"注释"选项卡

最终在视频中生成的系统戳记包含的内容取决于"效果选项"对话框的"注释"选项卡 "系统戳记"区域所选择的选项。在该选项卡中单击"时间/日期格式"按钮,打开"时间/ 日期格式"对话框,在该对话框中设置时间和日期格式。单击"系统戳记选项"按钮,打开 "系统戳记选项"对话框,在该对话框中可以设置样式、位置、字体、文字颜色、背景颜色、 阴影颜色、轮廓颜色等内容,如图 3-14 所示。

②设置字幕的参数。

在"效果选项"对话框中,切换到"注释"选项卡,该选项卡的字幕区域包括"标题"、

图 3-12 "效果选项"对话框的"声音"选项卡

"捕获前提示"、"标题选项"等内容(见图 3-13)。

"标题"下拉列表框中可以输入字幕文本内容,如果勾选"捕获前提示"复选框,则在 录制视频前弹出"输入标题"对话框,提示输入新的字幕文本或使用"效果选项"对话框设 置文本内容,如图 3-15 所示。

系统戳记选项	×
样式	位置
◉ 标准(N)	
○ 阴影(D)	
○ 轮廓和阴影(0)	
☐ 透明背景(Ⅰ)	
🔄 自动换行(W)	
字体(F)	abc
文字颜色(X)	
背景颜色(B)	
轮廓颜色(V)	

		() 法顶(())
	3	→ 选项(0)

图 3-14 "系统戳记选项"对话框

图 3-15 "输入标题"对话框

オ上有時限

单击"标题选项"按钮,打开"标题选项"对话框,该对话框中可以设置字幕内容的"样 式"、"位置"、"字体"、"文字颜色"、"背景颜色"、"阴影颜色"、"轮廓颜色"等,如图 3-16 所示。

□ 标题选项	×
样式 <ul> <li>● 标准(N)</li> <li>● 阴影(D)</li> <li>● 轮廓和阴影(D)</li> <li>■ 透明背景(T)</li> <li>■ 自动换行(W)</li> </ul>	
字体(F) 文字颜色(X) 背景颜色(B) 阴影颜色(S)	
轮廓颜色(U)	abc
	确定取消

图 3-16 "标题选项"对话框

(3) 设置录制时添加屏幕绘制。

录制视频时,可以对录制的内容添加箭头、线条、椭圆、矩形等,这些称为屏幕绘制。 ①"录制工具栏"对话框。

选择"录制工具"→"工具"→"录制工具栏",打开"录制工具栏"对话框,该对话

框包括"音频"、"摄像头"、"统计"、"效果"和"持续时间" 5个复选框,如图 3-17 所示,可以根据需要从中选择所需选 项。

②"录制工具"窗口显示"效果"区域。

在"录制工具栏"对话框中选中"效果"复选项,"录制 工具"窗口就会显示"效果"区域,如图 3-18 所示。

在"录制工具"窗口的"效果"区域可以选择工具、设 置颜色和宽度,然后再绘制所需的图形,绘制的图形操作会 一同被录制到视频中予以保存。

在"录制工具"窗口的"效果"区域单击"屏幕绘制" 按钮,屏幕绘制效果工具可以扩大或收缩,在屏幕绘制效果 工具扩大状态下,有矩形、填充矩形、椭圆、笔等工具,如 图 3-19 所示。

录制工具栏		
选择要显示的 频和摄像头只 频或录制摄修 示。	的工具栏。 R能在录制 象头时才会	音記
☑ 音频(A)		
☑ 摄像头(C	;)	
□ 统计(S)		
☑ 效果(E)		
☑ 持续时间	(D)	
		2
OK	Canc	el

图 3-17 "录制工具栏"对话框



图 3-18 "录制工具"窗口显示"效果"区域

捕获(C) 效果(E) 工具(T) 帮助(H)								- ×
持续时间	音频	摄像头		效果				
0:01:58			屏幕绘制	$\cdot \circ \mathcal{I}$	<b>全</b> 添加标记	り <sup>開除</sup>	暂停	停止

图 3-19 屏幕绘制效果工具的扩大状态

单击某组工具右侧的下拉箭头, 弹出菜单包括"工具"、"颜色"和"宽度"子菜单, 鼠 标指向"工具"菜单项,弹出的子菜单包括"画笔"、"箭头"、"线条"、"椭圆"、"矩形"和 "高亮"选项,需要使用哪一个工具就选择相应的选项即可,如图 3-20 所示。



图 3-20 屏幕绘制效果矩形工具菜单

## 3. 录制状态下的"录制工具"窗口

如果在"录制工具栏"对话框中统计、持续时间、音频、摄像头、效果5个复选项都被

## 70 / Camtasia Studio 制作微视频任务驱动教程

选中,则在视频录制状态下打开的"录制工具"窗口如图 3-21 所示。



图 3-21 视频录制状态下的"录制工具"窗口

"统计"工具栏显示出相关的录制信息,包括"帧率"、"帧数"和"丢弃的帧数"。在录 制视频过程中"帧数"后的数值会不断地增长。

"持续时间"工具栏显示出录制视频的持续时间长度,从左到右分别表示时、分、秒。

"音频"工具栏中有一个音量条,音量条上有音量调节滑块,使用鼠标左右拖曳音量滑块,可调节录制音频的音量。此时,如果通过传声器进行音频的输入,音量条上的音量滑块就会左右移动。如果音频电平在绿色到黄色的范围,则表示当前的音量合适;如果音频电平在橙色到红色范围,则表示音量不合适,可能会产生破音。

"摄像头"工具栏区域有一个预览窗口,可显示出摄像头获取的计算机外部画面。

"效果"工具栏是指录制视频时,为视频添加绘制、标记的工具栏。

4. 设置工具选项

在"录制工具"窗口的"工具"菜单中选择"工具选项"命令,打开"工具选项"对话 框,该对话框包括"常规"、"输入"、"热键"和"程序"4个选项卡。

(1) 设置常规参数。

选择"工具选项"的"常规"选项卡,该选项卡包括"帮助"、"捕获"和"保存"3个 设置,如图 3-22 所示。

常规	输入	热键 程》	序	
	显示工具提 当 Recorde	示(S) x 录制时,打	提醒我(W)	
簡获 -	捕获分层窗	·□ (V)		
1 고	開殺確盘输 在捕获期间	(A) 禁用屏幕保持	护程序(D)	
<ul> <li>☑ i</li> <li>♀ a</li> <li>♀ a</li> <li>♀ a</li> <li>↓ i</li> <li>↓ i</li></ul>	雨获確盘输 在捕获期间 到(E): □1 文件夹(T)	大(A) 禁用屏幕保持 trec	护程序(D) ▼	文件选项(F)

图 3-22 "工具选项"对话框的"常规"选项卡

花梅服

(2) 设置输入参数。

选择"工具选项"的"输入"选项卡,该选项卡包括"视频"、"音频"和"摄像头"等 设置,如图 3-23 所示。

工具选项		Э
常规 输入	热键程序	
視頻 ————		10
捕获帧率(C):	30 ~	视频设置(V)
		恢复默认值(S)
音類 ————		
音频设备(V):	麦克风 (2— Logitech USB H	eadset H340) 🔹 👻
		音标设罢(A)
		Hoxouth 1
攝像头设备(C)	USB2.0 PC CAMERA	▼ 设备属性(P)
-	and the second se	格式设置(F)
	0	
		V/21/

图 3-23 "工具选项"对话框的"输入"选项卡

"视频"设置区域包括"捕获帧率"、"视频设置"和"恢复默认值"3个设置。

"音频"设置区域包括"音频设备"、音量测试条、"录制系统音频"和"音频设置"。 其中"音频设置"右侧的下拉列表框有两个选项。当对着传声器讲话时,音量测试条会呈 现波动状态,表示音量大小的变化;如果选中"录制系统音频"复选框,则表示可录制系 统音频;单击"音频设置"按钮,打开"属性"对话框,在该对话框中可以对音频的相关 参数进行调整。

"摄像头"设置区域包括"摄像头设备"、"设备属性"、"格式设置"和预览区域。单击"摄像头设备"右侧的下拉列表框中有两个选项。预览区域显示了当前摄像头抓取的外部画面。

在"输入"选项卡中单击"设备属性"按钮,打开"属性"对话框,该对话框包括"视频 Proc Amp"和"照相机控制"两个选项卡。"视频 Proc Amp"选项卡包括设置录制视频的 "亮度"、"对比度"、"色调"、"饱和度"、"清晰度"、"伽玛"、"白平衡"、"逆光对比"、"增 益"、"启用颜色"和"电力线频率(防闪烁)"等设置项,如图 3-24 所示,都可以使用鼠标 拖曳其右侧的水平滚动条来调整每个选项的数值。"照相机控制"选项卡包括"缩放"、"焦 点"、"曝光"、"光圈"、"全景"、"倾斜"、"滚动"和"低亮度补偿"等设置,同样可以使用 鼠标拖曳其右侧水平滚动条来调整每个选项的数值。

单击"格式设置"按钮,打开"属性"对话框,该对话框主要用于设置数据流格式,包括"视频格式"和"压缩"等,如图 3-25 所示。

(3) 设置热键。

选择"工具选项"对话框的"热键"选项卡,该选项卡主要用于相关操作的热键设置, 包括"录制/暂停"、"停止"、"标记"、"屏幕绘制"、"选择区域"和"隐藏托盘图标"等方 面的组合键设置,如图 3-26 所示。

属性						
视频 Proc Amp	照相机控制					
						自动
	亮度(B)				128	
	对比度(C)				135	
	色调(H)				0	
	饱和度(S)				75	- -
	清晰度(P)				5	- Γ
	伽玛(G)				4	
	白平衡(W)	-	12		1	- <sub>-</sub>
ù	é光对比(B)	<u>_</u>			1	
	增盐(G)	<u> </u>				
	启用颜色(E)	г	由力线频率(	防(J)(F)(P)	50 Hz	-
			0.3.00			
			默认值(D)			
			海中	Bush	. []	应用(A)

图 3-24 "属性"对话框的"视频 Proc Amp"选项卡

属性		×
数据流格式		
- 视频格式 - 视频标准: None	一 压缩	
帧率(R): 30.000 ▲	I 帧间隔(I):	
橫向翻转(P): □ 快照 颜色空间/压缩(C): ▼	P 帧间隔(P):	
前出大小(S):	质量(Q):	
确定		
图 3-25 "属性"对话框	的"数据流格式"选项十	
☑ 工具选项		×
常规 输入 热键 程序		nt Pi
录制/暂停 Ctrl	. Shift Alt	
停止 口 标记 口	+ 🗆 + 🗖 + 🗗 +	山、东北、小水、东北、
屏幕绘制 田田	述。	
选择区域 71 隐藏托盘图标		
	恢复默认值(R)	云有
	OK Cancel	1911.
	N NU	

录制/ 停止	暂停		Ctrl Shift Alt
标记 屏幕( 选择[] 隐藏)	会制 ≤域 毛盘图标		
			恢复默认值(R)

"工具选项"对话框的"热键"选项卡 图 3-26

(4) 设置程序参数。

选择"工具选项"对话框的"程序"选项卡,该选项卡主要包括"录制区域"、"工作流 程"和"最小化"等设置,如图 3-27 所示。

上具)	选项							
常规	输入	热键	程序	ξ.				
录制团	【城 ——							
区域	眇卜观 (R):	角落						
$\checkmark$	发光捕获知	巨形(G)						
	强制弹出家	时话框到[	<b>⊠</b> 域(I	7)				
	将区域强制	到为4倍(1	語原	锺)(4)				
工作新	福 ——							
$\checkmark$	捕获开始所	后录制屏幕	幕(R)					
~	] 录制前题	显示倒计时	I₫(B)					
$\square$	在暂停后他	恢复指针(	立置(1	r)				
$\square$	停止录制质	<b>后隐藏预</b>	お窗口	l (H)				
录	制完成后	执行(D):	自动	h				
最小保	Ł ——		2.17					
最小	化 Recor	der (M) :		当录制	E具栏与录	录制区域	城重叠时	•
最小	化到(I):			任务栏				-
						-		_

图 3-27 "工具选项"对话框的"程序"选项卡

### 5. 录制视频的操作步骤

录制视频操作的基本步骤如下。

(1) 在 Camtasia Studio 编辑窗口中,选择右上角的"录制"按钮,打开"录制工具"窗  $\square$ 

(2) 通过"录制工具"窗口设置录制区域,在选择区域中选择"全屏"或"自定义"录 制区域。如果需要全屏录制则单击"全屏"按钮,如果录制某个区域或程序窗口,则需要选 择"自定义"按钮并设置相关参数。

(3) 单击"rec"按钮开始录制。开始录制后,屏幕上会出现"按 F10 停止录制"提示 信息和数字倒计时,倒计时结束,开始录制。

(4) 录制过程可以进行删除、暂停和停止操作。单击屏幕下方"任务栏"中"录制工具" 按钮, 弹出"录制工具"窗口, 其中包含了设置打开的"统计"工具栏、"计时"工具栏、 "效果"工具栏,还包括"删除"、"暂停"和"停止"按钥。单击"停止"按钥或按"F10" 键,即可停止视频的录制。

(5) 录制结束后,根据在"文件选项"对话框中的设置来决定文件的保存方式,然后进 利明 行文件的保存,同时生成的视频会自动加载到媒体箱中和轨道上。

# 【操作体验】

#### 任务 3-1 】 录制 PPT 演示视频

## 【任务描述】

使用 PowerPoint 的"加载项"录制 PPT 演示视频, 内容为"安全生产十大定律"的第1 个法则"不等式法则"。

## 【任务实施】

启动 PowerPoint 软件,在 PowerPoint 窗口中切换到"加载项"选项卡,并在该选项卡 的"自定义工具栏"区域单击"Record"按钮,进入录制 PPT 演示的等待模式。在 PPT 播 放界面右下角出现一个控制面板, 该控制面板中包含进度条和控制按钮, 如图 3-28 所示。 该控制面板中还有操作暂停和停止的快捷键提示信息。

单击控制面板中的"Click to begin recording"按钮,开始录制 PPT 演示的内容,此时会 自动讲入幻灯片的播放模式。

PPT 演示录制结束时按 "ESC"键, 就会弹出如图 3-29 所示的对话框, 询问是暂停录制 还是继续录制。

Camtasia Recording Paused	Camtasia PowerPoint Add-in
Click to begin recording	Your presentation has ended. What we Stop recording Con
Ctrl + Shift + F9 to Pause Ctrl + Shift + F10 or ESC to Stop	Don't ask me again

图 3-28 录制 PPT 演示的控制面板

图 3-29 "Camtasia PowerPoint Add-in"对话框

What would you like to do? Continue recordina

×

单击"Stop recording"按钮,即可停止录制,此时弹出"Save"对话框,在文件名文本 框中输入文件名"安全生产十大定律",如图 3-30 所示,然后单击"保存"按钮即可。

PE Save					×
← → ~ ↑	< 教学素材 > 単元3	~	· ひ 搜索"単元	3" ,	Q
组织 ▼ 新建文	件夹				0
<ul> <li>■ 图片</li> <li>① 文档</li> <li>↓ 下载</li> <li>♪ 音乐</li> <li>■ 桌面</li> </ul>	^	备用视频	使用格式丁厂砖	(使用格式丁厂转	^
🏭 本地磁盘 (C:)	v		换视频格式	换视频格式1	~
文件名(N):	安全生产十大定律.trec				~
保存类型(T):	TechSmith Recording I	File (*.trec)			~
▲ 隐藏文件夹			保存(5	。) 取消	

图 3-30 "Save"对话框

What would you like to	do?	
	your recording	
Edit you	ır recording	

图 3-31 "Camtasia for PowerPoint" 对话框

自动弹出"Camtasia for PowerPoint"对话框, 选中"Edit your recording"单选项, 如图 3-31 所示。单击"OK"按钮,可自动启动 Camtasia Studio 软件,并进入编辑窗口。

在 Camtasia Studio 编辑窗口中,选择"文 件"→"保存",打开"另存为"对话框,输 入文件名"安全生产十大定律",然后单击"保 存"按钮即可。

单击 Camtasia Studio 工具栏中的"分享"按

钥,在其下拉菜单中选择第1种方式"本地文件",打开"生成向导"界面,然后按提示进 行操作即可生成视频。

# 【应用实战】

#### 【仟务 3-2】 录制视频"使用格式工厂 「转换视频格式"

## 【任务描述】

使用 Camtasia Studio 录制视频,录制内容:使用"格式工厂"软件将 FVL 格式的视频 文件"九寨沟风景欣赏"转换为 MP4 格式的视频。

## 【任务实施】

(1) 启动视频转换工具"格式工厂"软件。

(2) 在 Camtasia Studio 编辑窗口工具栏中单击"录制"按钮,如图 3-32 所示,打开"录 制工具"窗口,单击"自定义"按钮右侧的下拉箭头,在弹出的快捷菜单中选择"固定到应 用程序"命令,如图 3-33 所示。此时"格式工厂"软件窗口为当前活动窗口,所以 Camtasia Studio 的录制区域自动设置为"格式工厂"软件的窗口区域,同时单击"自定义"按钮右侧 的"锁定"按钮切换至解锁状态。



图 3-32 在 Camtasia Studio 编辑窗口工具栏中单击"录制"按钮

宽屏	(16:9)
	720p HD (1280x720)
	480p SD (854x480)
标准	(4:3)
	1024x768
	640x480
最近	录制的区域
	1280x720
	1152x720
	1680x1048
	1680x1050
1	固定到应用程序(L)
j	选择要录制的区域

图 3-33 选择"固定到应用程序"命令

HR社科林 (3) 在"自定义"按钮右侧的宽度和高度文本框中分别输入"1280"和"720",同时单 击"自定义"按钮右侧的"锁定"按钮切换至固定状态。.把鼠标移动到"格式工厂"软 件的绿色虚线矩形框中的"罗盘"图标上,按住鼠标左键拖曳,改变其在屏幕上的位置,从 而确定录制的区域。



(4)在"录制工具"窗口中单击"音频"按钮, 启用"音频录制"功能,显示音频输入整体音量调 节按钮,然后单击"音频"按钮右侧的下拉箭头, 在下拉菜单中选择"麦克风"命令,如图 3-34 所示。 在"录制工具"窗口的"工具"菜单中,单击 选择"录制工具栏"命令,如图 3-35 所示。弹出"录 制工具栏"对话框,在该对话框中选择"效果"复 选项,然后单击"OK"按钮,即开启了指针效果。

图 3-34 选择"麦克风"命令

在指针效果开启状态下,所录制的视频都会对指针操作进行记录。

捕获(C) 效果(E)	工具(T) 帮助(H)	<u></u>	- ×
	Camtasia(C)	录制输入	
	Screencast.com(C) 	Q, ~ 🛄 ~ 🚛 👘	rec
全屏	录制工具栏(T)	ਡੇ÷y 关   音频 开	
, <u> </u>	<b>`•</b>	· · · ·	

图 3-35 在"录制工具"窗口的"工具"菜单中单击选择"录制工具栏"命令

选择区域、录制输入设置完成后的"录制工具"窗口外观如图 3-36 所示。

捕获(C) 效果(E)	工具(T)	帮助(H)			- ×
	选择区域			录制输入	
	<u> </u>	1280 720	0, -	<b>.</b>	rec
全屏	自定义 ●	尺寸 1	摄像头 关	音频 开 	

图 3-36 "录制工具"窗口的外观

(5) 在"录制工具"窗口中单击"rec"按钮,首先显示如图 3-37 所示的"按 F10 停止 录制"提示信息,然后依次显示"3、2、1"倒计时数字,如图 3-38 所示。倒计时结束,开 始录制,此时,"录制工具"窗口的外观会发生改变,录制按钮位置显示"删除"、"暂停" 和"停止"3 个按钮,左侧则显示录制视频的持续时间,如图 3-39 所示。



图 3-37 "按 F10 停止录制"提示信息

(6)完成使用"格式工厂"软件将 FVL格式的视频文件"九寨沟风景欣赏" 转换为 MP4格式操作过程的录制。

将 FVL 格式的视频文件"九寨沟风



图 3-39 视频录制过程中的"录制工具"窗口外观

景欣赏"转换为 MP4 格式的操作过程如下:

①启动"格式工厂"软件,出现"格式工厂"软件的编辑窗口。

②选择"->MP4"命令。

在"格式工厂"软件的编辑窗口左侧的"视频"功能列表中选择"->MP4"命令。

③选择需转换格式的视频文件并进行相关设置。

打开"->MP4"对话框,在该对话框中单击"添加文件"按钮,弹出"打开"对话框, 在该对话框中选择需要转换格式的视频文件"九寨沟风景欣赏",然后单击"打开"按钮返 回"->MP4"对话框。

单击对话框右下角的"改变"按钮,打开"浏览文件夹"对话框,设置输出文件夹为"C:\ 教学素材\单元 3"。

在"->MP4"对话框中单击"输出配置"按钮,打开"视频配置"对话框,在该对话框 中对输出的视频流、屏幕大小、音频流、附加字幕、水印等参数进行设置。

设置完成后单击"确定"按钮即可。

单击"选项"按钮,打开视频选项设置对话框,在该对话框中可以对视频进行播放控制、 截取视频片段、选择源音频频道等操作。

设置完成后单击"确定"按钮即可。

最后在"->MP4"对话框中单击右上角的"确定"按钮返回"格式工厂"软件的编辑窗口,此时,所选视频文件将被添加到任务列表中。

④开始视频格式转换。

在"格式工厂"软件的编辑窗口中,单击"开始"按钮开始视频格式的转换,且显示转换进度。格式转换完毕,会出现提示声音,并显示"完成"的提示信息。

(7) 操作过程全部录制完成后,按"F10"键或者单击"录制工具"窗口中的"停止" 按钮,自动返回 Camtasia Studio 编辑窗口。

(8)选择"文件"→"保存",打开"另存为"对话框,输入文件名"使用格式工厂转换视频格式",然后单击"保存"按钮即可。

(9)单击"分享"按钮,在其下拉菜单中选择第1种方式"本地文件",打开"生成向导"界面,然后按提示进行操作即可生成视频。

## 【 任务 3-3 】 录制 PPT 演示视频"品赏西湖十景"

【任务描述】

(1) 使用 Camtasia Studio 的"录制"窗口进行相关参数的合理设置,然后录制 PPT 演示视频"品赏西湖十景"。

(2) 录制 PPT 时,要在幻灯片之间添加媒体标记。

(3) 根据添加的媒体标记, 在视频编辑过程进行优化修改。

### 【任务实施】

(1) 设置幻灯片放映方式。

在 PowerPoint 中打开幻灯片"品赏西湖十景",切换到"幻灯片放映"选项卡中,在工 具栏中单击"设置幻灯片放映"按钮,打开"设置放映方式"对话框,在该对话框"放映类 型"区域选中"观众自行浏览(窗口)"单选项,并在"换片方式"区域选择"手动"单选 项,如图 3-40 所示,然后单击"确定"按钮关闭该对话框。

设置放映方式	? ×
放映类型	放映幻灯片
○ 演讲者放映(全屏幕)(P)	● 全部(A)
观众自行浏览(窗口)(B)	○从(E: 1 ÷ 到①: 11 ÷
○ 在展台浏览(全屏幕)(上)	○ 自定义放映(C):
放映选项	
🗌 循环放映, 按 ESC 鏈终止(L)	换片方式
□ 放映时不加旁白(N)	<ul> <li>王动(M)</li> </ul>
□ 放映时不加动画( <u>S</u> )	
□ 禁用硬件图形加速(G)	
绘图笔颜色(E): 💍 ▼	多监视器
激光筆颜色(R):	幻灯片放映监视器(0):
	自动
	分辨率(D):
	使用当前分辨率
	使用演示者视图(V)

图 3-40 "设置放映方式"对话框

单击"播放"按钮,可从头开始播放 PPT,使用窗口方式播放 PPT 的外观效果如图 3-41 所示。



图 3-41 使用窗口方式播放 PPT 的外观效果

(2) 设置录制选项。

成功启动 Camtasia Studio 后,在编辑窗口工具栏中单击"录制"按钮,打开"录制工具" 窗口,单击"自定义"按钮右侧的下拉箭头,在弹出的快捷菜单中选择"720p HD(1280×720)" 命令,如图 3-42 所示。然后调整 PPT 放映窗口的大小,使 PPT 播放有效区域大小为 1280×720 (像素),即绿色虚线框覆盖 PPT 页面的有效区域。 在"录制工具"窗口选择"工具"命令,并在弹出的快捷菜单中选择"选项"命令,如 图 3-43 所示。

宽屏 (16:9)	
720p HD (1280x720)	
480p SD (854x480)	
标准 (4:3)	
1024x768	
640x480	
最近录制的区域	
1172x652	
1180x660	工具(T) 帮助(H)
1128x652	Camtasia(C)
980x496	Screencast.com(C)
固定到应用程序(L)	选项(0)
选择要录制的区域	录制工具栏(T)
图 3-42 在快捷菜单中选择	图 3-43 在"工具"的快捷菜单中选择
"720p HD(1280×720)"	"选项"命令

在弹出的"工具选项"对话框中切换到"热键"选项卡,并在"热键"列表框中选择"标记"命令,可以看到向录制过程中添加标记的热键为组合键"Ctrl+M",如图 3-44 所示。

常规	输入	热键	程序				
录制/ 停止 屏幕/ 時蔵 開蔵	暫停 会制 区域 氏盘图标			Ctrl Shift Alt	t ]。	+ <u>M</u>	*
						恢复默认	(值(R)

图 3-44 "工具选项"对话框中添加标记的热键设置

单击"OK"按钮即可完成工具选项设置。

(3) 开始录制 PPT。

在"录制工具"窗口中单击"rec"按钮,首先显示"按 F10 停止录制"提示信息,然 后依次显示"3、2、1"倒计时数字,倒计时结束,开始录制。

在录制过程中在幻灯片之间按组合键 "Ctrl+M",可添加一个媒体标记,共添加了 11 个 媒体标记。

当操作过程全部录制完成后,按"F10"键或者单击"录制工具"窗口中的"停止"按钮,自动返回 Camtasia Studio 编辑窗口。在时间轴上可以看到添加的 11 个媒体标记,如图 3-45 所示。



图 3-45 添加了 11 个媒体标记的时间轴



单击"文件"菜单中的"保存"命令,打开"另存 为"对话框,输入文件名"品赏西湖十景",然后单击 "保存"按钮即可。

在标记轨道上依次选择各个媒体标记,然后在"标记"属性面板中修改其名称。在"标记"属性面板中修改其名称。在"标记"属性面板中修改第11张幻灯片的标记名称,如图 3-46 所示。

将录制 PPT 中添加的 11 个媒体标记全部进行重命 名,如图 3-47 所示。

图 3-46 修改第 11 张幻灯片的标记名称 名



图 3-47 重命名的 11 个媒体标记

在"文件"菜单中选择"保存"命令,对项目进行保存。

单击"分享"按钮,在其下拉菜单中选择第1种方式"本地文件",打开"生成向导" 界面,在"欢迎来到 Camtasia Studio 生成向导"下拉列表框中选择"自定义生成设置"选项。 单击"下一步"按钮进入"您想如何生成视频"界面,在该界面选择默认的"MP4"格式。 继续单击"下一步"按钮,进入"Smart Player 选项"界面,在该界面中切换到"选项"选 项卡,并勾选其中的"目录"复选项,如图 3-48 所示。

单击"下一步"按钮,进入"视频选项"界面,继续单击"下一步"按钮,进入"标记 选项"界面,在"标记选项"界面中勾选"标记条目数量"和"最初可见目录"两个复选项, 在"显示选项"下选中"固定右侧"单选项,并在"标记显示"右侧的下拉列表框中选择"带 缩略图的文本"命令,如图 3-49 所示。

单击"下一步"按钮,进入"生成导向"的"生成视频"界面,如图 3-50 所示,单击 "完成"按钮,进入视频的渲染阶段。

视频渲染完成后生成一个文件夹和多个文件,同时显示"生成完成"界面,单击"完成"按钮即可。

在浏览器中,打开网页文件"品赏西湖十景"浏览视频时,可以看到生成视频的右侧有 导航目录,如图 3-51 所示。单击某个目录,就会切换到对应位置播放视频。

生成向导	×
Smart Player 选项 决定是否生成带有 HTML5 控制条以及哪些功能包含到生成视频中。	
控制条(O) 大小(Z) 视频设置(S) 音频设置(A) 选项(P)	
✓ 目录(T)	
✓ 搜索(E)	
字幕(P)	
字幕类型(V): 关闭字幕 ~	
✓ 在播放时显示字幕(L)	
[]] 测验(Q)	
预览(Y) →	
(T 2(0) 1. 2(0) 1.	

图 3-48 "生成向导"的"Smart Player 选项"的"选项"选项卡

生成向导 标记选项 选择您的目录(TOC)选项。		×
目录		
☑标记条目数量(N)		
☑ 最初可见目录(T)		
○ 引入         ○ 片头         ☑ 景点1         ☑ 景点2         ☑ 景点3         ☑ 景点4         ☑ 景点5         ☑ 景点6         ☑ 景点7         ☑ 景点8         ☑ 景点9         ☑ 景点10		
重命名(N)		- The the
显示选项		1 . 7
○ 固定左侧(E)		167- 46
● 固定右侧(G)		-15-11-
标记显示(M): 带缩略图的文本 ~		- Inte
预览(12)	< 上一步(B) 下一步(N) > 取消	ř.
图 3-49 "生成向	导"的"标记选项"界面	

生动物			
选择输出位置和可选的上传选项。 单击 [完成] 以生	成您的视频。		L
输出文件			
项目名称(P):			
品賞西湖十裏.mp4			
文件夹(F):			
C:\教学素材\单元3\			~ 🖻
☑将生成的文件组织到子文件夹中(O)			
生成后选项			
☑显示生成结果(S)			
一生成后播放视频(上传之前)(A)			
通过 FTP 上传			
□通过 FTP 上传视频(L)			
这些文件将在生成时创建:			^
文件夹: C:\教学素材\单元3\品赏西湖十暑\ 文件: 品質西湖十星 mp4			
Aligna f g.mp4 品堂西湖十县 config.xml			
scripts\config_xml.js			
品賞西湖十裏_First_Frame.png			
品层四湖十晏_Ihumbnails.png 品質西湖十星 html			
skins\remix\techsmith-smart-player.min.css			
品賞西湖十景_embed.css			
品賞西湖十景_player.html			
scripts\tecnsmitn-smart-player.min.js			~
<			>
预览(V)	. L .1E/F	)) <del>```</del>	RITER

图 3-50 "生成向导"的"生成视频"界面



图 3-51 网页中浏览右侧带导航目录的视频



## 【任务 3-4】 录制视频 "使用 WinRAR 压缩文件"

## 【任务描述】

使用 Camtasia Studio 录制视频"使用 WinRAR 压缩文件",录制过程的操作步骤如下。 (1)找到准备压缩的文件或文件夹(这里为"七彩卓尔山"文件夹),单击右键,在弹出的快捷菜单中选择"添加到压缩文件"命令,如图 3-52 所示。



图 3-52 在弹出的快捷菜单中选择"添加到压缩文件"命令

(2) 弹出"压缩文件名和参数"对话框,在该对话框中设置合适的参数后,单击"确定" 按钮,如图 3-53 所示。

(3) 弹出"正在创建压缩文件 01 图片.rar"对话框,并显示压缩进度。

(4) 文件或文件夹压缩完成后可打开"资源管理器",在对应的文件夹中可以看到压缩 好的文件,如图 3-54 所示。

有限

## 84 Camtasia Studio 制作微视频任务驱动教程

JILAR.	X1+010	ara.					;	^
親	高级	选项	文件	备份	时间	注释		
压缩	文件名(A	)					浏览(B)	
七彩	/卓尔山.1	ar						~
默认	配置			更新产	5式(V)			
	配置	1(F)		添加	<b>并替换文</b> (	4		~
压缩标准	方式(C) 【 大小(I)		~		1建自解1 1建固实1 風加恢复; 1 1 1 1 1 1	玉格式压缩 玉缩文件(S 己录(E) 内文件(T)	i文件(X) S)	
字 <b></b> 栗 409	6 KB		~	Lt	版定压缩)	之件(L)		
字典 409 切分	6 KB 为分卷(V	),大小 ~	~ B ~	Lt	7定压缩) 设	文件(L) 置密码(P)		

图 3-53 "压缩文件名和参数"对话框

图 3-54 原文件夹与压缩后的文件

── 七彩卓尔山 □□ 七彩卓尔山.rar

## 【任务 3-5 】 录制 PPT 演示视频 "25 条时间管理技巧"

## 【任务描述】

(1)使用"录制"窗口进行相关参数的合理设置,然后录制 PPT 演示视频"25 条时间 管理技巧"。

(2) 录制 PPT 时,要在幻灯片之间添加媒体标记。

(3) 根据添加的媒体标记,对视频编辑过程进行优化修改。

田水林