

山东省 2020 年普通高校招生（春季）考试

语文模拟试卷（三）

本试卷分卷一（选择题）和卷二（非选择题）两部分。满分 120 分，考试时间 120 分钟。
考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

卷一（选择题 共 50 分）

本卷共 20 个小题，在每小题列出的四个选项中，只有一项符合题目要求，请将符合题目要求的选项字母代号选出，填涂在答题卡上。

一、（本大题 10 个小题，每小题 2 分，共 20 分）

1. 下列词语中加点字的读音，完全正确的是（ ）。

- A. 佐料（zuó） 横财（hén） 倏然而逝（shū） 弥足珍贵（mí）
B. 嘈杂（cāo） 叱咤（zhà） 纤纤素手（xiān） 有的放矢（dì）
C. 纠葛（é） 鞭笞（chī） 蜚声文坛（fēi） 望风披靡（m）
D. 复辟（bì） 创伤（chuàn） 腾挪跌宕（dàn） 玲珑剔透（tī）

2. 下列词语中，没有错别字的是（ ）。

- A. 庶民 洗涤剂 死心塌地 失之东隅，收之桑榆
B. 饶舌 汗涔涔 谈笑风声 塞翁失马，焉知非福
C. 部署 都江堰 既往不究 一叶障目，不见森林
D. 拾掇 追悼会 大庭广众 百尺竿头，更进一步

3. 依次填入下列各句横线处的词语，恰当的是（ ）。

- ① 为把幼儿园办成孩子喜欢、家长放心的乐园，她把全部心血都_____在孩子身上了。
② 春天的脚步近了，大草原上的冰雪渐渐_____成了朵朵白色的“大蘑菇”，煞是壮观。
③ 我走得东摇西晃，脚下一滑，_____没有摔倒，拖鞋_____从脚上滑落，漂走了。

- A. 贯注 溶化 虽然/却 B. 灌注 溶化 不但/而且
C. 灌注 融化 虽然/却 D. 贯注 融化 不但/而且

4. 下列句子中的标点符号，使用正确的是（ ）。

- A. 儒家讲“不义而富且贵，于我如浮云”，（《论语·述而》）强调道义重于一切。
B. 这么多优秀影片，不知是先看主旋律影片《国之歌者》，还是纪实题材的《中国女排》？
C. 雅典奥运会，中国香港获得 1 枚银牌，多哈亚运会，中国香港获得 6 金、12 银、10 铜……从默默无闻到显山露水，香港竞技体育走出了一条厚积薄发之路。
D. 如果说鸟类是大地上的标点，那麻雀便是最朴实、最常见的“逗号”：机灵、随意、

无处不在。

5. 下列句子中加点成语的使用，正确的是（ ）。

- A. 国民党反动政府血腥镇压爱国青年，他们手段凶狠残忍，令人发指。
B. 我花了大半天功夫才做好这几道菜，谁知道吃起来让人觉得味同嚼蜡。
C. 这个工程一结束，大家就赶往下一个工地，有人在车上眯一会儿，以休养生息。
D. 济南文化资源丰富，我们应巧立名目，开发新的旅游项目，为旅游事业增光添彩。

6. 下列句子，语意明确，没有语病的是（ ）。

- A. 网络谣言的特点是传播迅猛和来源不确定。面对铺天盖地的谣言，人们往往容易忽视最基本的事实。
B. 过去，农作物秸秆的用途主要用于取暖、做饭和喂牛，如今，随着农业生产方式及农村能源结构的变化，秸秆失去了用武之地。
C. 自驾游是有别于传统的集体参团旅游的一种新的旅游形式，自驾车旅游本身具有自由化与个性化、灵活性与舒适性及选择性与季节性。
D. 由于水资源对国民经济的重要性，人工降水试验作为开发水资源的一种潜在手段，受到广泛的重视。世界上先后有大约八十多个国家和地区开展了这项试验。

7. 填入下面横线上的句子，衔接最恰当的是（ ）。

古典文学赏析以诗词为主，_____，但因其含蓄、凝练、意境深幽，表现手段独特，尤其是许多作品未留下时、地及情、事的线索，正如苏轼所说“名章俊语纷交衡，无人巧会当时情”，故难以索解，甚至有“诗无达诂”之论。

- A. 因为诗词言简意赅，文字精炼，意蕴深厚，很有赏析的价值
B. 因为诗词是中国特有的精美民族文学样式，虽然它们字面易识
C. 因为诗词是中国特有的精美民族文学样式，很有赏析的价值
D. 因为诗词言简意赅，文字精炼，意蕴深厚，虽然它们字面易识

8. 下列有关文学、文化常识的表述，不正确的是（ ）。

- A. 英国作家海明威的《老人与海》塑造了桑地亚哥这个坚忍不拔、永不言弃的硬汉形象。
B. 刘心武的短篇小说《班主任》被称为新时期文学的发轫之作，他的长篇小说《钟鼓楼》获得了茅盾文学奖。
C. “布衣之交”是指平民百姓之间的交往，“刎颈之交”是指可以同生死共患难的朋友。
D. “九宾”是古代外交上最隆重的礼节，即由宾者九人依次传呼接引宾客上殿。

9. 下列有关应用文知识的表述，不正确的是（ ）。

- A. 产品说明书的正文一般应写清产品的构成、性能特点、使用和保养注意事项等。
B. 写作说明书第一要实事求是，不夸大其实；第二语言简明平实，可附上有关产品照片。
C. 计划的正文包括前言、安排、步骤和措施，其中安排、步骤和措施是计划的三要素。
D. 标题“朝阳职业中专 2019~2020 学年工作计划”由单位、时限、内容和文种构成。

10. 对下面这首诗的理解和赏析, 不恰当的是()。

己亥杂诗 龚自珍

浩荡离愁白日斜, 吟鞭东指即天涯。落红不是无情物, 化作春泥更护花。

- A. 前两句抒发了作者辞官离京时的无限感慨, 表现了诗人抛弃离愁后的兴奋之情。
B. 后两句以落花化成肥料滋养鲜花比喻自己即使不得重用, 仍会关心国家的前途和命运。
C. 这首诗表现了诗人辞官后不沉沦消极, 决心继续为变革社会而努力奉献的精神。
D. 诗人将政治抱负和个人志向融为一体, 将抒情和议论有机结合, 形象地表达了内心复杂的情感。

二、(本大题 6 个小题, 每小题 3 分, 共 18 分)

阅读下面的文字, 完成 11~13 题。

① 山如眉黛, 小屋恰似眉梢的痣一点。

② 十分清新, 十分自然, 我的小屋玲珑地立于山脊一个柔和的角度上。

③ 世界上有很多已经很美的东西, 还需要一些点缀, 山也是。小屋的出现, 点破了山的寂寞, 增加了风景的内容。山上有了小屋, 好比一望无际的水面飘过一片风帆, 辽阔无边的天空掠过一只飞雁, 是单纯的底色上一点灵动的色彩, 是山川美景中的一点生气, 一点情调。

④ 小屋点缀了山, 什么来点缀小屋呢? 那是树!

⑤ 山上有一片纯绿色的无花树; 花是美丽的, 树的美丽也不逊于花。花好比人的面庞, 树好比人的姿态。树的美在于姿势的轻健或挺拔、苗条或婀娜, 在于活力, 在于精神!

⑥ 有了这许多树, 小屋就有了许多特点。树总是轻轻摇动着。树的动, 显出小屋的静; 树的高大, 显出小屋的小巧; 而小屋的别致出色, 乃是由于满山皆树, 为小屋布置了一个美妙的绿的背景。

⑦ 小屋后面有一棵高过屋顶的大树, 细而密的枝叶伸展在小屋的上面, 美而浓的树荫把小屋笼罩起来。这棵树使小屋给予人另一种印象, 使小屋显得含蓄而有风度。

⑧ 换个角度, 近看改为远观, 小屋却又变换位置, 出现在另一些树的上面, 这个角度是远远地站在山下看。首先看到的是小屋前面的树, 那些树把小屋遮掩了, 只在树与树之间露出一些建筑的线条, 一角活泼翘起的屋檐, 一排整齐的图案式的屋瓦。一片蓝, 那是墙; 一片白, 那是窗。我的小屋在树与树之间若隐若现, 凌空而起, 姿态翩然。本质上, 它是一幢房屋; 形式上, 却像鸟一样, 蝶一样, 憩于枝头, 轻灵而自由!

(节选自《我的空中楼阁》, 作者 李乐薇)

11. 下列对第 段中“眉梢的痣”的理解, 不准确的是()。

- A. 让人联想到山形如眉形般的柔和, 小屋如痣般的小巧玲珑。
B. 写出了小屋在山上的位置。
C. 小屋如“眉梢的痣”, 让人感受到小屋对山的点缀作用。
D. 这个词重在描色, 写出山色黛青和小屋如痣般深暗的色彩。

12. 下列对文中画线句子的理解, 不准确的是()。

- A. 小屋使山不再寂寞, 让风景有了内容。

B. 山川美景富有生气与情调, 山美, 小屋就更美, 相得益彰。

C. 这几句作者站在远处观察, 通过全景来描写山和小屋的关系。

D. 连用三个比喻, 使原本静止的山与小屋显得楚楚动人, 加强了表达效果。

13. 下列对文段内容的理解, 不正确的是()。

A. 第 至第 段立足山上近看, 树为小屋提供了一个美妙的背景, 烘托出小屋的“静”“小巧”“别致”与“风度”。

B. 第 段立足点移到山下, 远观小屋, 赋予小屋以灵性, 表达出作者对小屋的喜爱之情。

C. 这一部分, 作者立足于小屋之外, 移步换景, 构成一个立体的画面, 给人身临其境之感。

D. 文段语言优美, 比喻、拟人、排比等修辞方法的运用, 为文章增添了绚丽的色彩。

阅读下面的文字, 完成 14~16 题。

低碳的误区

① 现在我们大多有个共识, 要应对气候变化, 中国乃至全世界的策略是“低碳发展”。我们天天在说“低碳”, 要投资低碳项目、采用低碳技术, 最重要的是确定这一项目或技术是否真为“低碳”。

② 以太阳能光伏电池生产线为例, 它就很难说是否是低碳技术。整个太阳能发电的产业链, 它的运作过程如何呢? 首先把沙子经过矿热炉, 由氧化硅生产出工业硅, 然后再得到晶片, 这个过程需要电力的投入, 属于原料生产阶段。随后把电池组件运到一个地方安装起来, 建成太阳能发电站, 这是设备生产阶段。最后到了发电阶段, 就是运行这个电站发出电。

③ 这样一个过程, 真正发电之前的工作都是消耗能源的排放产业, 只有到了最后一步才有可能做到低碳。而前面工业硅的生产属于高耗能行业, 它的产值能耗一般来说是高于当地的平均值的, 所以从这个角度来讲太阳能光伏电池生产线不是一个低碳产业。如果排除工业硅的生产, 只提光伏电池的组装, 可能降低碳排放, 但是整个过程都需要电, 耗电量非常大。

④ 再来看看我们比较熟悉、目前国家也在大力扶持的纯电动汽车。它的简单使用过程大家都知道, 先发电, 然后通过电网把电输到充电站。最近也有新型纯电动汽车可以直接在家充电, 但是无论哪种形式, 都是要充电后才能上路。上路后, 纯电动汽车的优势显现了出来, 就是行驶过程中零排放。

⑤ 与传统的汽油汽车相比, 纯电动汽车就是把汽车移动性的分散排放转化为电厂静态的集中排放。比起汽油汽车在大街上边行驶边排气, 纯电动汽车的排气自然要容易控制得多。但是否因此就能判定它属于低碳技术呢?

⑥ 要判断这一点, 其实就是要了解纯电动汽车的供电问题。如果电力全部来自无碳或者低碳电源发出的电, 它的每千瓦小时的电量排放非常低, 那么毫无疑问, 纯电动汽车有利于降低排放, 是低碳技术。但是从我国现有技术及以煤为主的发电燃料结构来看, 情况并非如此。我们做过分析, 得到的答案是目前我国纯电动汽车发电端的排放, 实际上高于汽油汽车。

⑦ 从上面的例子可以看出, 低碳减排有时是直接的, 有时是间接的, 节电就是间接低碳减排。有些低碳项目从理论上看似无排放, 但是消耗电力, 属于间接排放。同时, 有时候直观判断一个项目是否低碳可能会产生一些误判, 比如某些低碳园区的发展, 消耗的能源反而更多。所以确定一个项目是否低碳要从整个产业链来看, 这是个很复杂的过程。

(作者: 清华大学核能技术设计研究院教授 王彦佳)

14. 下列对文章主要内容的理解，正确的是（ ）。
- A. “低碳发展”是中国乃至全世界应对气候变化的策略。
- B. 太阳能光伏电池和纯电动汽车不是低碳技术。
- C. 低碳园区消耗的能源更多。
- D. 确定一个项目是否低碳要从整个产业链来看。
15. 以下理解，与文章内容不一致的是（ ）。
- A. 投资低碳项目、采用低碳技术，最重要的是确定这一项目或技术是否真为“低碳”。
- B. 太阳能光伏电池生产线只有到了最后发电阶段才有可能做到低碳。
- C. 纯电动汽车在行驶过程中零排放，因此属于低碳技术。
- D. 有些项目从理论上看似无排放，但是如果消耗电力，它就属于间接排放。
16. 下面对文章写法的理解，不正确的是（ ）。
- A. 这是一篇事理说明文，向读者介绍了判断一个项目或技术是否低碳的相关知识。
- B. 文章主要使用举例子的说明方法，用两个低碳技术的事例具体说明低碳减排项目的特点。
- C. 第 段使用了作比较的说明方法，说明电动汽车的排气相对更容易控制。
- D. 第 段画线句用反问句，强调不能因为电动汽车排气容易控制就断定它属于低碳技术。

三、(本大题 4 个小题，每小题 3 分，共 12 分)

阅读下面的文言文，完成 17~20 题。

其后秦伐赵，拔石城。明年复攻赵，杀二万人。秦王使使者告赵王，欲与王为好，会于西河外渑池。赵王畏秦，欲毋行。廉颇蔺相如计曰：“王不行，示赵弱且怯也。”赵王遂行。相如从。廉颇送至境，与王诀曰：“王行，度道里会遇之礼毕，还，不过三十日。三十日不还，则请立太子为王，以绝秦望。”王许之。遂与秦王会渑池。

秦王饮酒酣，曰：“寡人窃闻赵王好音，请奏瑟。”赵王鼓瑟。秦御史前书曰：“某年月日，秦王与赵王会饮，令赵王鼓瑟。”蔺相如前曰：“赵王窃闻秦王善为秦声，请奉盆缶秦王，以相娱乐。”秦王怒，不许。于是相如前进缶，因跪请秦王。秦王不肯击缶。相如曰：“五步之内，相如请得以颈血溅大王矣！”左右欲刃相如，相如张目叱之，左右皆靡。于是秦王不怿，为一击缶。相如顾召赵御史书曰：“某年月日，秦王为赵王击缶。”秦之群臣曰：“请以赵十五城为秦王寿。”蔺相如亦曰：“请以秦之咸阳为赵王寿。”

秦王竟酒，终不能加胜于赵。赵亦盛设兵以待秦，秦不敢动。

(节选自《廉颇蔺相如列传》，《语文》第三册，人民教育出版社，2010 年 4 月第 2 版)

17. 下列选项中，加点词的意思解释不正确的是（ ）。
- A. 于是秦王不怿 高兴
- B. 度道里会遇之礼毕 估计
- C. 于是相如前进缶 古今异义词，上前进献
- D. 左右皆靡 害怕

18. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的是（ ）。
- A. 相如张目叱之 请以秦之咸阳为赵王寿
- B. 赵王窃闻秦王善为秦声 秦王为赵王击缶
- C. 请奉盆缶秦王，以相娱乐 赵亦盛设兵以待秦
- D. 秦王斋五日后，乃设九宾礼于廷 故燕王欲结于君
19. 下列各项，与“明年复攻赵，杀二万人”句式相同的是（ ）。
- A. 屈原放逐 B. 求，尔何如
- C. 臣诚恐见欺于王而负赵 D. 臣尝从大王与燕王会境上
20. 下面对文段的理解与赏析，不准确的是（ ）。
- A. “秦王怒，不许”“不怿，为一击缶”的描写，表现了秦王色厉内荏、难以下台的窘态。
- B. “前进缶，因跪请秦王”中“跪”表现了蔺相如对秦王的恭敬，以及两人地位的悬殊。
- C. 文段多处运用对比的手法，把这场紧张的斗争写得有声有色，扣人心弦。
- D. “渑池之会”中的蔺相如有胆有识、忠心为国、善于辞令，捍卫了赵国的尊严。

卷二（非选择题，共 70 分）

四、(本大题 3 个小题，共 10 分)

21. (3 分) 写出下列横线处空缺的名句。(任选三句)

- (1) 此人皆意有所郁结，不得通其道，_____，_____。
- (2) 于是舍人相与谏曰：“_____，徒慕君之高义也。……”
- (3) 杨家有女初长成，_____。
- (4) 向晚意不适，驱车登古原。_____，_____。
- (5) _____，_____。又送王孙去，萋萋满别情。

22. (3 分) 结合下面几个句子给“泥石流”下定义，可以增删词语，不得改变句子原意。

- ① 泥石流是一种突发性洪流。
- ② 泥石流往往发生在山地高原地区。
- ③ 泥石流的多发地区往往地形陡峻，多泥沙石块堆积。

23. (4 分) 下面是“复方川贝片”的说明书，作为护士，请为就诊的老大娘介绍这种药品的功能主治、用法用量。(不超过 70 字)

复方川贝片说明书

成分：川贝母、甘草、陈皮。

规格：每片含量 1mg。

功能主治：止咳化痰，润肺平喘，用于急、慢性支气管炎。

用法用量：口服，每日三次，全天用量不得超过 6mg。

注意事项：高血压、心脏病患者忌用。

五、(本大题 5 个小题,共 15 分)

阅读下面的文字,完成 24~28 题。

药碾子 刘群华

一个药碾子,是一个悬壶之人必须修炼的禅道。

药碾子靠碾轮在碾槽里不断滚动而把中药碾成粉末,中间宽敞,两头收紧,像一只驮着岁月的小船,行走于悬壶的湍急河流。

我的药碾子是师父送的,他见我性躁,嘱我多多碾药,能修养心性。当年,我在师父的惠风医馆学艺,在城东一角,一个苍老的巷子里,是个粗糙的木门铺子,几根木柱支撑着,但厅堂宽阔,几个中药柜子泛着陈黄色漆的光亮,还透出浓郁的中药芳香。药碾子搁在大堂一侧,见闻着来往的求诊者。

我拜师时,起初每天看药熟药,晚上听师父讲读《内经》。有时医馆很忙,其他的几个师兄腾不出手,师父便喊我去碾药。初上手时,我面对沉重的药碾一片茫然,因为自己技艺的生疏,碾轮在我面前也更显笨重难使。我甚至不会用双脚滚动轮子,只能用双手握住轮子柄,不断地滚动。这样一天下来,双手掌一手的血泡,有的还磨破了嫩皮,出血了,痛得我钻心流泪。

如此历练再三,我慢慢掌握了窍门,终于能够稳妥而有效率地碾药了。我常赤膊坐在木椅上双脚滚动着铁碾轮,咔嚓咔嚓地碾着干枯僵硬的中药,仿佛一曲重复的粗犷山歌,盘旋于青瓦白墙之间。中药被往返碾磨,然后过筛,细末另装,粗末再碾,直至药碾如泥。这种药泥大概有两种去处,一种混蜂蜜做中药丸子,一种和油脂做外敷膏药。中药丸子可大可小,小如绿豆即可,大如梧桐亦行。而外敷的膏药则深如夜色,青黛之中,还有几丝像桔黄的灯光,贴在患处,人温暖,心透亮。

有一次,医馆来了一个病重的患者,他儿子拿着师父的处方虔诚地递给我,方子上有一味野山参,特别注明“研末服用”。我赶忙从抽屉里拿出药材,在药碾子上滚动碾轮,碾得药细细的,几乎含口即化。事后,我问师父,为什么不水煎呢?师父笑道:“一味野山参,物稀而价贵啊!况且此人为心绞痛,冲服更易充分吸收,见效快。”

碾药是一个辛苦的活儿,夏天怕热,冬天怕冻。一日,天气闷热,门外的玉米叶被日头蒸卷了。我在屋里碾药,师父进来,看我汗流浹背,又一脸的厌烦,说:“碾药累不?孤独不?”我的心思仿佛被师父一下洞察无余,只能尴尬地嘿嘿笑。师父说:“碾药也有乐趣,要学会自寻快乐,转移注意力,可以边碾边读书的。”他示范性地拿起一本药书,双脚滚动碾轮,在叮当叮当之声中翻阅起了一页页远古的方剂。

我在旁看着,在师父的脚下,药碾子是一只驮着快乐的船,在碾槽里张帆,一路风雨而去。他踩的药轮子不是药轮子,是桨,爱它而习惯于它,脸上所表露的神色,自然、深邃,像一名得道的禅师,怡然地品味着窗外的阳光和书中的淡泊。

在药碾子的陪伴下,我也在不断地成长,也会治疗一些简单的风寒风热的外感了。有一次,一个萎靡的小儿被他的父母抱进来了,我号了下小儿的脉,又看了他的手掌鱼际,在处方笺上准备写几味疏风散热的药。尚未落笔,师父从外面进来了,他看了看患者,说:“小儿娇嫩,用药要轻灵,如羽毛一样。”便嘱咐我去药碾子上碾几味药,调油脂敷在小儿的脚板上。我起先忽视师父这种举重若轻的治疗方法,认为太简单,无法体现一个医生丰富的专业知识。但师父说:“病之治,一味即可,不用二味,既节省了病人的费用,又减少了对身体的潜在伤害。你看那些古医书中,为什么有的方剂仅一二味,是药专而力足啊。”他停顿了下,又说:“像这个药碾子,碾药的话,我们还有研盂,也有捣药罐,但各有其长,各有其用。”

我看了看身边的药碾子,再环顾四周,陡然发觉这些中药器具,被师父赋予了它们治

病救人的职责,进而获得了生命,鲜活地生活在草木之中。第二天,小儿病好转了,药费也只花了一个鸡蛋的钱。

⑪ 拜师后的第五年,我离开了惠风医馆。临行前,师父说:“中医之道,必尊中医之术。”他从后房搬出一个铁药碾送给我,说:“别小看一个药碾,其实是中药的一种工艺,马虎不得。”

⑫ 我出师后在另一座城的街上也开了家医馆,虽然比师父的小,却五脏俱全。二百多味草木的中药柜子,高高大大立在大堂中间;一张四方长桌放在左侧,上面摆着一个崭新的号脉垫子;师父赠我的铁碾子置于大堂的右侧,没事时,静静地睁着眼看我,看得我不敢怠慢任何一事。

⑬ 然而,经营久了,患者日多,需要碾的药也越来越多,我觉得有些忙不过来了,有患者推荐我用电动磨粉机,我便买了一台。这样,我把大堂的药碾子搬进了西厢房,它的位置被电动磨粉机无情地代替了。我有时无事,心想没有药碾子的监督,便觉自由轻松了许多。

⑭ 每次我去师父的惠风医馆,看师父还在坚持用药碾子,累得腰酸背痛,便小声提醒:“买台小磨粉机吧?”

⑮ 师父摇了摇头。

⑯ 我知道,_____。

(摘自《人民日报》2016 年 01 月 27 日 24 版,有删改)

24.(3 分)小说以“药碾子”为题有什么好处?请简要分析。

25.(3 分)分析第 段环境描写的用意。

26.(3 分)赏析第 段画线句的表达效果。

27.(3 分)结合上下文,分析第⑭段加点词语“小声提醒”表现了我怎样的复杂心理。

28.(3 分)根据对文意的理解,揣摩第⑮段“师父摇了摇头”背后的深意,在文章结尾的横线处续写一段文字(不超过 60 个字)。

六、(本大题 45 分)

29. 阅读下面的材料,按要求作文。

言必信,行必果。——孔子

守信的人是最快乐的,诚实是最天真的。——鲁迅

走正直诚实的生活道路,定会有一个问心无愧的归宿。——高尔基

以上圣人先哲有关诚信的话语,引发你怎样的感悟与联想?选择其中的 1~2 句,作为写作的立意点,写一篇 700 字以上的文章,自选文体,自拟标题。

--	--

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

[illegible]

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效

(语文(三)答题卡 共2页)第2页

接上页

400

500

600

700

800

请在各题目的答题区域内作答，超出答题区域的答案无效