

普通高等学校对口招收中等职业学校毕业生考试

学前教育类专业语文模拟试卷（三）

一、选择题（每题2分，共22分。每小题中只有一个选项是正确的，请将正确答案的选项涂在答题卡上）

- 下列加点字，注音全正确的一项是（ ）。
A. 嫉妒(jì) 狂吠(fèi) 衣锦还乡(yī)
B. 浅薄(báo) 吝啬(sè) 信而好古(hào)
C. 笨坯(pī) 幼稚(zhì) 卖弄风雅(lòng)
D. 遮羞(zhē) 譬如(pì) 相安无事(xiāng)
- 下列词语没有错别字的一组是（ ）。
A. 对牛弹琴 沽名钓誉 事必躬亲 烟臭如犹
B. 五颜六色 以身作责 火中取栗 循规蹈矩
C. 才华横溢 明火执仗 甘之如饴 莫衷一是
D. 风餐露宿 委曲求全 墨守成规 察颜观色
- 下列各句中，没有语病的一句是（ ）。
A. 凡事若不分青红皂白，把自己心中的愤怒发泄到臆想对象身上，很可能造成对毫不知情的或有恩于己的善良的人遭到伤害
B. 她的创新设计投入生产仅三个月，就为公司带来了丰厚的利润，为这项设计付出的所有努力和取得的成绩终于得到了回报
C. 哈佛燕京图书馆每年都有一次买旧书的盛会，每次我都能在一堆堆五花八门的书里淘到如金子般珍贵的书，并因此而兴奋
D. 欧债危机爆发之后，欧洲现在面临的最大困境是如何解决失业问题，严峻的形势将巨大的挑战带给了欧洲各国的经济复苏
- 下面是《荷花淀》中四个青年妇女的对话，对她们的性格分析正确的一项是（ ）。
①“听说他们还在这里没走。我不拖尾巴，可是忘下了一件衣裳。”
②“我有句要紧话，得和他说。”
③“听他说，鬼子要在同口安据点……”
④“我本来不想去，可是俺婆婆非叫我去再瞧瞧他——有什么看头啊！”
A. 精明细心 胆大爽朗 谨慎小心 忸怩温顺
B. 精明细心 忸怩温顺 谨慎小心 胆大爽朗
C. 胆大爽朗 精明细心 谨慎小心 忸怩温顺

- 谨慎小心 忸怩温顺 胆大爽朗 精明细心
- 下列作家作品句子对应正确的一项是（ ）。
A. 余秋雨——《废墟》——我诅咒废墟，我又寄情废墟
B. 史铁生——《我与地坛》——我们极易变成奴隶而且变了之后，还万分喜欢
C. 鲁迅——《灯下漫笔》——这古园仿佛就是为我等我，而历经沧桑在哪儿等待了四百多年
D. 夏丐尊——《请客》——说起新年的行事，第一件在脑海里浮起吃
- 下列句子中加点的词语解释错误的是（ ）。
A. 迨诸父异爨，内外多置小门。 迨：等到
B. 前辟四窗，垣墙周庭。 周：周围
C. 后五年，吾妻来归。 归：旧时指女子出嫁。
D. 某所，而母立于兹。 而：你
- 下列名句、作家连线有误的一项是（ ）。
A. 感时花溅泪，恨别鸟惊心——杜甫
B. 随意春芳歇，王孙自可留——王维
C. 人生如梦，一樽还酹江月——苏轼
D. 二十四桥仍在，波心荡，冷月无声——柳永
- 下列与“轩凡四遭火，得不焚”句式相同的一句是（ ）。
A. 若属皆且为所虏
B. 其制稍异于前
C. 此吾祖太常公宣德间执此以朝
D. 使不上漏
- 下列各句中，加横线的成语使用正确的一项是（ ）。
A. 影片中的超人具有特异功能，视力非常好，眼睛居然可以望穿秋水
B. 今天天气真好，我们在操场上，真是如坐春风
C. 没想到，由于楼房的工程质量不过关，结果造成严重事故，真是祸起萧墙
D. 他完全是息事宁人的态度：“好了，别吵了，她平时对你不错，你也挺关心她。”
- 下列选项中句式判断错误的一项是（ ）。
A. 项脊轩，旧南阁子也 判断句
B. 少杂树，多松，生石罅 状语后置句
C. 稍见云中白若携菡数十立者 定语后置句
D. 与子颖坐日观亭，待日出 省略句
- 标点符号使用正确的一项是（ ）。
A. 《史记·匈奴传》有如此的记载：太初四年“汉使光禄徐自为出五原塞数百里，远

者千余里，筑城障列亭，至庐胸。”

- B. 但在汉代，这里却是一个“草木茂盛，多禽兽”的地方（《汉书·匈奴传》）。
- C. 《括地志》云：“五原郡相阳县（《汉书·地理志》作稠阳县），北出石门障，得光禄城，又西北得支就县，（《汉书·地理志》注作支就城）又西北得头曼城……”
- D. 赵国的长城东起于代（今河北宣化境内），中间经过山西北部，西北折入阴山至高阙为止。

12. 下列句子中加横线词语，不属于古今异义的一项是（ ）。

- A. 备他盗出入与非常也
- B. 约为婚姻
- C. 未有封侯之赏，而听细说
- D. 不如须臾之所学也

二、现代文阅读（27分）

（一）阅读下面的文字，完成下列各题。（15分）

假如有一种暴力，“将人不当人”，不但不当人，还不及牛马，不算什么东西；待到人们羡慕牛马，发生“乱离人，不及太平犬”的叹息的时候，然后给予他略等于牛马的价格，有如元朝定律，打死别人的奴隶，赔一头牛，则人们便要心悦诚服，恭颂太平的盛世。为什么呢？因为他虽不算人，究竟已等于牛马了。

我们不必恭读《钦定二十四史》，或者入研究室，审察精神文明的高超。只要一翻孩子所读的《鉴略》，——还嫌烦重，则看《历代纪元编》，就知道“三千余年古国古”的中华，历来所闹的就不过是这一个小玩艺。但在新近编纂的所谓“历史教科书”一流东西里，却不大看得明白了，只仿佛说：咱们向来就很好的。

但实际上，中国人向来就没有争到过“人”的价格，至多不过是奴隶，到现在还如此，然而下于奴隶的时候，却是数见不鲜的。中国的百姓是中立的，战时连自己也不知道属于哪一面，但又属于无论哪一面。强盗来了，就属于官，当然该被杀掠；官兵既到，该是自家人了罢，但仍然要被杀掠，仿佛又属于强盗似的。这时候，百姓就希望有一个一定的主子，拿他们去做百姓，——不敢，是拿他们去做牛马，情愿自己寻草吃，只求他决定他们怎样跑。

……后来又涨到七折了，我更非常高兴，全去换了现银，沉甸甸地坠在怀中，似乎这就是我性命的斤两。倘在平时，钱铺子如果少给我一个铜元，我是决不答应的。

但我当一包现银塞在怀中，沉甸甸地觉得安心、喜欢的时候，却突然起了另一思想，就是：我们极容易变成奴隶，而且变了之后，还万分喜欢。

13. “只要一翻孩子所读的《鉴略》……就知道‘三千余年古国古’的中华，历来所闹的就不过是这一个小玩艺”一句中，“小玩艺”指的是（ ）。（2分）

- A. 中国人极易变为奴隶

- B. 人们历来争着做奴隶
- C. 如何使奴隶规则更规范
- D. 想做一名奴隶也很难

14. 第二段文字的实质是作者在审视历史中得出一种结论，这个结论是什么？请概括。（不超过15个字，3分）

15. “似乎这就是我性命的斤两”中的“这”指代的是_____。（2分）

16. “似乎这就是我性命的斤两”表达的情感体验是_____。（2分）

17. “倘在平时，钱铺子如果少给我一个铜元，我是决不答应的。”这一句从情与理的角度包含的意思是_____。这句话在由情入理的过程中起了_____作用。（4分）

18. 对“万分喜欢”理解正确的是（ ）。（2分）

- A. 这里用的是反语
- B. 不理解“奴隶”的含义，上当受骗
- C. 是历史发展的必然，是原始社会过渡到奴隶社会的进步
- D. 是久已形成的奴性心理的反映，是人性的扭曲

（二）阅读下面文字，并回答问题（共12分）

我如果爱你——

绝不像攀援的凌霄花

借你的高枝炫耀自己；

我如果爱你——

绝不学痴情的鸟儿

为绿荫重复单调的歌曲；

也不止像泉源

常年送来清凉的慰藉；

也不止像险峰

增加你的高度，衬托你的威仪。

甚至日光。

甚至春雨。

不，这些都还不够！

我必须是你近旁的一株木棉，

作为树的形象和你站在一起。

19. 作者否定了哪几种爱情观？①_____；②_____；③_____。（6分）

20. 橡树、木棉分别象征什么？（4分）

21. 诗人在表述“即使是由衷的奉献，也还是不够的”这一爱情观时，采用的比喻意象是（ ）。（2分）

- A. 泉源 险峰 日光 春雨
- B. 鸟儿 凌霄花 泉源 险峰
- C. 泉源 险峰 鸟儿 日光
- D. 鸟儿 凌霄花 日光 春雨

三、古文阅读（19分）

阅读下面语段，回答下面问题

于是予有叹焉：古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，往往有得，以其求思之深而无不在也。夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少，而世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。有志矣，不随以止也，然力不足者，亦不能至也；有志与力，而又不随以怠，至于幽暗昏惑而无物以相之，亦不能至也。然力足以至焉而不至，于人为可讥，而在己为有悔；尽吾志也，而不能至者，可以无悔矣，其孰能讥之乎？此余之所得也。

余于仆碑，又以悲夫古书之不存，后世之谬其传而莫能名者，何可胜道也哉？此所以学者不可以不深思而慎取之也。

22. 上文节选自课文《_____》，作者王安石，号_____，世称_____。（3分）

23. 下列不属于“此余之所得也”的“得”的一项是（ ）。（2分）

- A. 世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远
- B. 故非有志者不能至也

C. 然力不足者，亦不能至也

D. 有志与力，而又不随以怠，至于幽暗昏惑而无物以相之，亦不能至也

24. 对这段文字的解说，不正确的一项是（ ）。（2分）

- A. 作者认为要到达奇伟、瑰怪和非常之观的地方，需要志、力、物，三者之中，志最重要
- B. 作者认为只要尽了“吾志”，即使不能到达奇伟、瑰怪和非常之观的地方，也是没有什么值得后悔的
- C. 作者对古人求思之深作了赞扬，但古人没有得出自己这样深刻的结论，也可惋惜
- D. 平和近的地方，游览的人多，但这些人看不到奇伟、瑰怪、非常之观

25. 下列加横线词解释有误的一项（ ）。（2分）

- A. 而**卒**葬之 最终 B. 则其好游者不能**穷**也 穷尽，走尽
- C. 而余亦悔其**随**之 自己 D. 则或**咎**其欲出者 责怪

26. 选出对词语解说有误的一项（ ）。（2分）

- A. 唐浮图慧褒始舍于其址。浮图，梵语（古印度语）音译，也写作“浮屠”或“佛图”，本意是佛或佛教徒，这里指和尚
- B. 今所谓慧空禅院者，褒之庐冢也。庐冢，也叫作“庐墓”，古时为了表示孝顺父母或尊敬师长，在他们死后服丧期间，为守护坟墓而盖的屋舍
- C. 以其乃华山之阳名之也。阳：古时称山的南面，水的北面
- D. 此所以学者不可以不深思而慎取之也。学者：此文“学者”与《师说》中古之“学者”的意义相同，同现代汉语中的“学者”也相同

27. 下列语句对课文的分析不恰当的是（ ）。（2分）

- A. 本文是一篇游记，但不同于一般的游记，不重山川风物之美的描写和景物的叙述，或者寄托某种情致怀抱，而重在借景生论，因事说理。以说理为目的，记游的内容只是说理的材料和依据
- B. 作者从第一段的“有碑仆道其文漫灭”，联想到“古书之不存”，从“音谬”联想到“谬其传”的情况不可“胜道”，自然得出治学必须“深思慎取”的结论
- C. 文章两部分之间使用了过渡句“而余亦悔其随之而不得极夫游之乐也”开启下文，第三段第一句“于是余有叹焉”，紧承上文，领起全段使文章前后衔接，过渡自然
- D. 用“奇伟、瑰怪、非常之观”比喻人生的最高境界，但这种境界“人之所罕至”，不是每个人都可以达到的。有力（不断的艰苦努力）、有物（一定的物质条件）的人才能到达

28. 将课文中相关的句子翻译成现代汉语。（6分）

(1) 至于幽暗昏惑，而无物以相之，亦不能至也。（3分）

译文：_____

(2) 此所以学者不可以不深思而慎取之也。(3分)

译文: _____

四、作文(30分)

阅读下面的材料, 根据要求写一篇不少于 800 字的文章

李嘉诚说:“鸡蛋, 从外打破是食物, 从内打破是生命。”人生亦如是, 从外打破是压力, 从内打破是成长。如果你等待别人从外打破你, 那么你注定成为别人的食物; 如果能自己从内打破, 那么你会发现自己的成长相当于一种重生。

电子工业出版社版权所有
盗版必究

普通高等学校对口招收中等职业学校毕业生考试

学前教育类专业数学模拟试卷（三）

一、选择题（每小题3分，共30分。每小题中只有一个选项是正确的，请将正确答案的选项涂在答题卡上）

1. 设集合 $A = \{x | x > 0\}$, $B = \{x | (x+4)(x-4) < 0\}$, 则 $A \cup B =$ ().
A. $(-4, +\infty)$ B. $(-4, 0)$ C. $(0, 4)$ D. \emptyset
2. 函数 $y = \log_2(x^2 - x - 2)$ 的定义域是 ().
A. $(-1, 2)$ B. $(-\infty, -1) \cup (2, +\infty)$
C. $(0, +\infty)$ D. \mathbb{R}
3. 下列函数是奇函数的是 ().
A. $y = x^3 - x$ B. $y = \lg x$ C. $y = 2^x + 1$ D. $y = \cos x$
4. 下列选项正确的是 ().
A. $(\frac{1}{4})^6 < (\frac{1}{6})^4$ B. $0.4^6 > 0.4^3$ C. $7^{0.6} > 7^{0.3}$ D. $\log_{\frac{1}{3}} 4 < \log_{\frac{1}{3}} 5$
5. 已知 $\sin \alpha > 0, \tan \alpha < 0$, 则 α 是 ().
A. 第一象限角 B. 第二象限角 C. 第三象限角 D. 第四象限角
6. $\sin 15^\circ \times \cos 15^\circ =$ ().
A. $\frac{\sqrt{3}}{4}$ B. $\frac{\sqrt{3}}{2}$ C. $\frac{1}{4}$ D. $\frac{1}{2}$
7. 不等式 $|x+2| > 3$ 的解集是 ().
A. $(-\infty, -5)$ B. $(1, +\infty)$ C. $(-5, 1)$ D. $(-\infty, -5) \cup (1, +\infty)$
8. 已知向量 $\vec{a} = (1, 4), \vec{b} = (x, 2)$ 要使 $\vec{a} \perp \vec{b}$, 则 x 的值为 ().
A. $\frac{1}{2}$ B. $-\frac{1}{2}$ C. 8 D. -8
9. 椭圆 $\frac{x^2}{16} + \frac{y^2}{25} = 1$ 的焦点坐标为 ().
A. $(0, \pm 3)$ B. $(\pm 3, 0)$ C. $(0, \pm 5)$ D. $(\pm 5, 0)$
10. 下列说法正确的是 ().
A. 经过空间中的任意三个点, 只能确定一个平面
B. 三条直线相交, 最多可确定两个平面
C. 一条直线和这条直线外的一点, 可以确定一个平面
D. 四条直线首尾相接, 所得图形一定是平面图形

二、填空题（每小题3分，共24分）

11. $2\lg 2 + \lg 25 =$ _____.
12. 如果点 $A(2, -8), B(-1, 4)$, 那么向量 $\frac{1}{3}\vec{AB}$ 的坐标为 _____.
13. 函数 $f(x) = \sqrt{\left(\frac{1}{2}\right)^x} - 1$ 的定义域是 _____.
14. 已知 $|\vec{a}| = 4, |\vec{b}| = 1, \langle \vec{a}, \vec{b} \rangle = 120^\circ$, 则 $\vec{a} \cdot (\vec{a} - \vec{b}) =$ _____.
15. 圆 $x^2 + y^2 - 2x + 4y - 4 = 0$ 的圆心坐标为 _____.
16. $\triangle ABC$ 中, 若 $b = 1, c = \sqrt{3}, \angle C = 120^\circ$, 则 $a =$ _____.
17. $(2x+1)^6$ 的展开式中含 x^3 的项的系数是 _____.
18. 电视台在球赛休息的时候连续播放4个广告, 则这4个广告的编排顺序共有 _____ 种.

三、计算题（每小题8分，共24分）

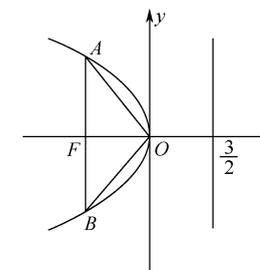
19. 已知函数 $y = ax^2 + 2x + c$ 的图像经过点 $(0, 1)(1, 2)$ 点.
(1) 求 a, c 的值.
(2) 求当 $y > -2$ 时 x 的取值范围.
20. 已知角 α 为锐角, 且 $\sin \alpha = \frac{4}{5}$, 求: (1) $\tan \alpha$. (2) $\frac{\sin^2 \alpha + \sin 2\alpha}{\cos^2 \alpha + \cos 2\alpha}$.

21. 甲乙两人独立解答一道数学题，他们会做的概率分别是 0.4 和 0.3，求：

- (1) 两人都会做的概率.
- (2) 该题能被解出来的概率.

23. 已知抛物线 $y^2 = -2Px (P > 0)$ 的准线方程为 $x = \frac{3}{2}$.

- (1) 求抛物线方程.
- (2) 过焦点 F 作垂直于 X 轴的直线交抛物线于 A, B 两点, 求证: $\triangle OAB$ 的面积为 $\frac{9}{2}$.



五、综合题 (10 分)

24. 在等比数列 $\{a_n\}$ 中, 已知 $a_1 = 2, a_4 = 16$.

- (1) 求数列的通项公式.
- (2) 若 a_2 和 a_5 为等差数列 $\{b_n\}$ 的第 3 项和第 5 项, 试求 $\{b_n\}$ 的通项公式和前 10 项的和.

四、证明题 (每小题 6 分, 共 12 分)

22. 已知 $f(x) = \log_a x (a > 0 \text{ 且 } a \neq 1)$, 若 $f(x_1) - f(x_2) = 1$, 证明:

$$f(\sqrt{x_1}) - f(\sqrt{x_2}) = \frac{1}{2}.$$

普通高等学校对口招收中等职业学校毕业生考试

学前教育类专业专业课模拟试卷（三）

一、选择题（每小题1分，共15分。每小题中只有一个选项是正确的，请将正确选项涂在答题卡上）

- 福禄贝尔在幼儿园教育实践中创制的活动玩具被称为（ ）。
A. 凡物 B. 积木 C. 恩物 D. 念物
- 20世纪30年代，我国幼教界有“南陈北张”之称，即指南京有陈鹤琴，北京有（ ）。
A. 张汉良 B. 张之洞 C. 张宗麟 D. 张雪门
- 幼儿典型的思维方式是（ ）。
A. 直观动作思维 B. 抽象逻辑思维 C. 直观感知思维 D. 具体形象思维
- 幼儿教师晨间接待幼儿入园工作的重点是（ ）。
A. 提醒幼儿尽早进入学习状态 B. 与家长交流，沟通情感
C. 检查孩子的身心状况 D. 督促孩子完成家庭作业
- 根据《幼儿园教育指导纲要（试行）》规定，幼儿园体育的重要目标是（ ）。
A. 培养运动人才 B. 获得比赛奖项
C. 培养幼儿对体育的兴趣 D. 训练技能
- 儿童最早玩的游戏类型是（ ）。
A. 练习游戏 B. 规则游戏 C. 象征性游戏 D. 建构游戏
- 从科学知识取向转向儿童经验取向的代表性教育著作是（ ）。
A. 《理想国》 B. 《爱弥儿》 C. 《大教学论》 D. 《林哈德与葛笃德》
- 小班幼儿玩橡皮泥时，往往没有计划性。橡皮泥搓成团就说像包子，搓成长条就说是油条，长条橡皮泥卷起来就说是麻花，这反映了小班幼儿（ ）。
A. 具体形象思维的特点 B. 直觉行动思维的特点
C. 象征性思维的特点 D. 抽象思维的特点
- 《幼儿园教育指导纲要（实行）》中的教育目标较多使用“体验”“感受”“喜欢”“乐意”等词汇，这表明幼儿园教育强调（ ）。
A. 知识取向 B. 情感态度取向 C. 能力取向 D. 技能取向
- 陶行知提出的“六大解放”指向的是（ ）。
A. 解放儿童的观察力 B. 解放儿童的体力
C. 解放儿童的智力 D. 解放儿童的创造力
- 幼儿以积木、沙、雪等材料为道具模仿周围现实生活的游戏是（ ）。
A. 表演游戏 B. 结构游戏 C. 角色游戏 D. 音乐游戏
- 一名4岁幼儿听到教师说“一滴水，不起眼”，结果他理解成了“一滴水，肚脐眼”这一现象主要说明幼儿（ ）。
A. 听觉辨别力弱 B. 想象力非常丰富

C. 语言理解凭借自己的具体经验 D. 理解语言具有随意性

13. 教师拟定教育活动目标时，以幼儿现有发展水平与可以达到水平之间的距离为依据，这种做法体现的是（ ）。

A. 维果斯基的最近发展区理论 B. 班杜拉的学习理论
C. 皮亚杰的认知发展阶段论 D. 布鲁纳的发现教学论

14. 在“秋天的树”美术活动中，教师不适宜的做法是（ ）。

A. 让幼儿按照教师的示范画绘画 B. 组织幼儿观察秋天的树
C. 提供各种树的照片组织幼儿讨论 D. 引导幼儿观察有关树的名画

15. 由幼儿园自行开发和管理的课程是（ ）。

A. 国家课程 B. 园本课程 C. 预成课程 D. 生成课程

二、判断题（每小题1分，共15分。每小题选项正确打√，错误打×）

- 美国的杜威是一个儿童中心论者。（ ）
- 幼儿课程目标只能从教师教育的角度表述。（ ）
- 幼儿教师是对幼儿身心施行特定影响的专业教育工作者。（ ）
- 幼儿期是智力发展的关键期，幼儿教育要以开发幼儿智力为主。（ ）
- 狭义的学前教育是指幼儿园教育。（ ）
- 结构游戏反映现实生活的主要形式是通过扮演角色。（ ）
- 幼小不衔接的根本原因在于两类教育机构都比较重视阶段性。（ ）
- 幼儿园应该成为社会大环境中的一片“净土”。（ ）
- 教师和家长的沟通需要教师主动与家长沟通，因而这种沟通是单向的。（ ）
- 幼儿园教师专门设计、组织和指导的学习活动，要强调游戏性。（ ）
- 家庭、幼儿园和社会都应当保障幼儿的合法权益不受伤害。（ ）
- 幼儿入园前需进行简单的测试，通过者方可入园。（ ）
- 环境的教育性决定了环境的可控性，使可控性有了明确的标准和方向，而可控性又保证了教育性的实现。（ ）
- 1989年联合国大会通过的《联合国儿童权利宣言》是儿童观发展史上的一个新的里程碑文件。（ ）
- 幼儿园不仅是一个教育机构，也是一个社会福利机构。（ ）

三、简答题（每小题4分，共12分）

31. 试述幼儿园与社区合作的组织方式。

32. 简述幼儿园体育的内容。

33. 简述福禄贝尔的教育理论。

四、辨析题（每小题5分，共10分。分析下列论断或做法是否正确，并简要说明理由）

34. 在幼儿园的教育教学过程中，针对幼儿特点适合全面采用间接教的方法，因为这一方法有利无弊。

35. 一个幼儿园有很好的物质条件，就意味着这个幼儿园的内部环境质量一定好。

五、分析应用题（6小题，共18分）

（一）阅读下面材料，回答36~38题。

“今天谁来发饼干？”我话刚出口，孩子们就争先恐后地举手：“我来发！”每天请一个值日生，没有请到的孩子就会感到很失望，今天看着这么多的小手在我眼前晃动，正犹豫着不知道请谁，忽然我灵机一动：“今天我每组请一个小朋友，但是老师有一个要求，就是请到的小朋友要自己数一数你们小组有几个小朋友，然后来拿饼干，一人一块，你们说好吗？”孩子们一听，马上同意，于是我有意识地每组请了一个能力较强的小朋友。首先请到的是文文，他站起来马上很流利地一边用手指点一边数，然后告诉我们：“我们这组有五个小朋友。”“那么你应该拿几块饼干？”我问。“五块。”他一边拿饼干一边数着，然后一人一块正好分完。第二组是小宇，他离开了位置，一边走着点每个人，一边数数，数到了五个小朋友，然后过来数饼干，他拿了五块，我没有纠正他，于是当他发完饼干时，他就叫起来“老师，缺了一块。”“哦，怎么会缺了一块呢？你们这组是不是有五个小朋友？你再数数？”他又数了一次，可还是五个。我让他再数一数饼干，他终于发现了自己没有饼干，说：“我自己还没点呢！”噢，原来是这么回事！小宇明白了，第三次数的时候就先从自己始数起，然后成功地数到了六个人，又添了一块饼干，他拿着饼干脸上露出了灿烂的笑容。第三组是峰峰，他有点犹豫，声音很轻，于是我鼓励他们这组孩子和他一起数，数好后，他很高兴地告诉我：“我们这组有五个小朋友。”声音比刚才响了许多。第四组是敏敏，她从自己开始数了数，说：“我们这组有三个人。”然后又不放心地回头看了看，她马上又说：“对的。”我朝她笑了，点点头。她满意地拿走三块饼干。第五组是小宝，她迅速地看了看，就马上跑过来和我说：“黄老师，我们

这组有五个人。”我很惊奇地问：“小宝怎么这么快就数好了，你是怎么数的？”她甜甜地笑着回答我：“我用眼睛看出来的，我一看就知道了。”“真的？你太厉害了！”我马上表扬了她。然后，许多孩子也跟着说：“我也可以用眼睛数的……”今天的饼干发得皆大欢喜，孩子们吃得津津有味，味道比以前更香了！于是，每天都采用这样的方法，并且更换不同的小朋友，让每个孩子都来数一数，拿一拿，发一发，吃一吃。他们在发饼干的过程中不仅感受到了数数的快乐，还发现了饼干的不同形状、大小等，慢慢地，发饼干变成了孩子们每天最快乐的事情之一。

36. 这位教师贯彻了哪些教育原则？（3分）

37. 他是怎样贯彻这些原则的？（4分）

38. 这位教师在指导幼儿的活动中扮演了什么角色？（2分）

（二）阅读下面材料，回答39~41题。

李老师设计了一个“三只蝴蝶”的游戏活动。她选了三位幼儿扮演蝴蝶，又选了若干幼儿扮演花朵。结果，幼儿兴趣不高，表现被动。还没等游戏结束，一个幼儿就问李老师“老师，游戏完了吗？我们可以自己玩了吧？”

39. 上述“三只蝴蝶”属于什么游戏？（2分）

40. 幼儿游戏的特征是什么？（3分）

41. 从游戏指导的角度论述材料中的现象。（4分）