

# 第一部分

## 基础部分

Fireworks CS6 是一个创建、编辑和优化网页图形的多功能应用程序。Fireworks CS6 工具丰富、功能强大，基础部分只介绍常用的图形图像制作工具和功能，着重训练读者使用软件进行图形图像制作的基本功。

基础部分内容是以用户需要掌握的 Fireworks CS6 软件使用技能为线索进行编号的，既可为实例和实训两部分奠定制作基础，也可作为使用手册，方便查找。

# Fireworks CS6 基础

## 1.1 Fireworks CS6 简介

Adobe Fireworks CS6 是美国 Adobe 公司推出的 Adobe Creative Suite 6 创意套件（简称 Adobe CS6）产品中的一员，它与 Adobe Flash Professional CS6、Adobe Dreamweaver CS6 合称网页三剑客，并可与 Adobe Photoshop、Adobe Acrobat X Pro、Adobe InDesign、Adobe Illustrator 等软件“无缝”集成在一起，是当今网站开发的必备工具。

Adobe Fireworks CS6 是专业的网页图形制作及成型软件，它不仅可以轻松制作出各种动感的 Gif、动态按钮等网络图片，更重要的是 Fireworks CS6 可以轻松地实现大图切割，使网页加载图片时，显示速度更快，让读者在“弹指”间便能制作出精美的矢量和点阵图、模型、3D 图形和交互式内容，无须编码，可直接应用于网页和移动应用程序。

Fireworks CS6 利用 jQuery 支持制作移动主题，从设计组件中添加 CSS Sprite 图像，为网页、智能手机和平板计算机应用程序提取简洁的 CSS 代码，利用适用于 Mac OS 的增强的重绘性能和适用于 Windows 的内存管理，大大提高了工作效率，并利用增强型色板快速更改颜色。

从设计和网页程序中提取简洁的 CSS 代码，通过使用全新的属性面板，完全提取 CSS 元素和值（颜色、字体、渐变和圆角半径等），以节省时间并保持设计的完整性。在提取代码后，直接将其复制并粘贴至 Adobe Dreamweaver CS6 软件或其他 HTML 编辑器。

## 1.2 Fireworks CS6 的新增或改进功能

较以前版本，Fireworks CS6 新增或者改进了不少以下功能。

- 工作流程的改进。例如，对于颜色的快速操作、新笔触、填充不透明度的控制。

- 对用户体验的改进。例如，扩展的用户界面。
- 精灵（sprite）图形的生成。
- CSS 和 jQuery 的改进。CSS 和 jQuery 的改进加强了使用 Fireworks 创建的文档的交互性。
- CSS 的特性以及 jQuery 移动模板。这两项特性使得 Fireworks 可以很容易整合进整个网页设计及开发流程中。
- 新的 fw.png 文件扩展名。
- 设置渐变或图案填充的角度。
- “样式”面板突出显示了“渐变”工具中色标的位置节点等增强功能。

## → 1.3 系统要求

Adobe Fireworks CS6 可以在 Windows、Mac OS 或 Macintosh 操作系统中运行使用，本书以 Windows 操作系统为例，介绍 Fireworks CS6 的安装环境。

在安装 Fireworks CS6 之前，请确保计算机已配备了下列硬件和软件。

- Intel® Pentium® 4 或 AMD Athlon® 64 处理器。
- Microsoft® Windows® XP Service Pack 3 或 Windows 7 Service Pack 1。Adobe® Creative Suite® 5.5 和 CS6 应用程序也支持 Windows 8。
- 1GB 内存（推荐 2GB）。
- 1GB 可用硬盘空间用于安装；安装过程中需要额外的可用空间（无法安装在可移动闪存设备上）。
- 1280x1024 像素分辨率，16 位显卡。
- DVD-ROM 驱动器。
- 该软件使用前需要激活。用户必须具备宽带网络连接并完成注册，才能激活软件、验证订阅和访问在线服务。

## → 1.4 安装 Fireworks CS6

安装 Fireworks CS6（简体中文正式版）的操作步骤如下。

(1) 将 Fireworks 光盘插入计算机的 DVD-ROM 驱动器。在 Windows 操作系统中，Fireworks CS6 安装程序会自动启动。如果未启动，请选择【开始】→【运行】，单击“运行”对话框中的【浏览】按钮，然后选择 Fireworks 光盘上的 Setup.exe 文件，单击【确定】按钮。

- (2) 按照屏幕上的指示进行操作，安装程序会提示输入所需的信息。
- (3) 当安装完成并提示时，重新启动计算机。

## 1.5 使用“欢迎屏幕”页

安装 Fireworks CS6 后，当启动 Fireworks CS6 而没有打开文档时，Fireworks CS6 的“欢迎屏幕”页出现在 Fireworks CS6 软件界面中，如图 1.1 所示。



图 1.1 “欢迎屏幕”页出现在 Fireworks CS6 软件界面中

使用“欢迎屏幕”页，用户可以快速访问“快速入门”、“新增功能”、“资源”，并可以打开最近的项目、新建 Fireworks 文档和基于模板的文档、扩展 Fireworks Exchange 以及在联网的情况下链接打开 Adobe 官方网站进行学习、沟通、获得启发。使用“欢迎屏幕”页的方式与使用 Dreamweaver CS6 的“欢迎屏幕”页非常类似，单击“欢迎屏幕”页上的某项功能便可以使用该项功能。

以后当每次打开 Fireworks CS6 软件，运行 Fireworks CS6 而未打开文档时，“欢迎屏幕”页都会显示，即“欢迎屏幕”页在每次启动 Fireworks CS6 时出现。假如以后不需要使用“欢迎屏幕”页，请选择“欢迎屏幕”页左下角的“不再显示”选框，此时会出现一

个“Adobe Fireworks CS6”提示框，如图 1.2 所示。

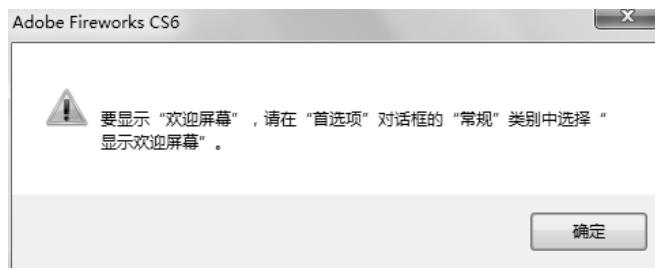


图 1.2 “Adobe Fireworks CS6” 提示框

单击【确定】按钮。以后若要重新使用“欢迎屏幕”页，选择【编辑】→【首选参数】，在“首选参数”对话框的“常规”类别中选择“显示启动屏幕”选项，如图 1.3 所示。

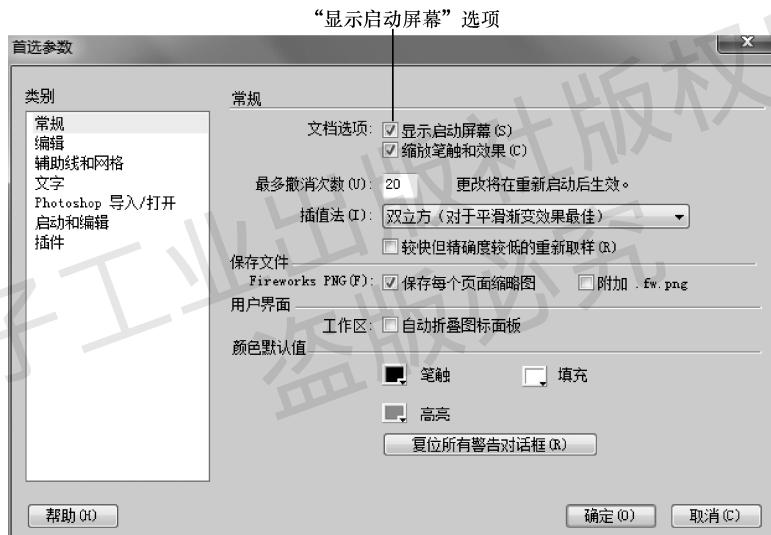


图 1.3 “首选参数”对话框

## 1.6 创建新文档

在 Fireworks CS6 中创建网页图形，必须首先建立一个新文档或者打开一个现有文档。选择【开始】→【所有程序】→【Adobe Fireworks CS6】，或单击任务栏上的 Adobe Fireworks CS6 快捷方式图标 ，打开 Fireworks CS6 程序界面，如图 1.4 所示。

此时，由于工作环境尚未被激活，工具面板、属性面板等都是灰色的。若要创建新文档，请选择【文件】→【新建】命令，或单击主要工具栏中的【新建】按钮 ，打开“新建文档”对话框，如图 1.5 所示。

## 6 | Fireworks CS6 案例教程（第2版）《

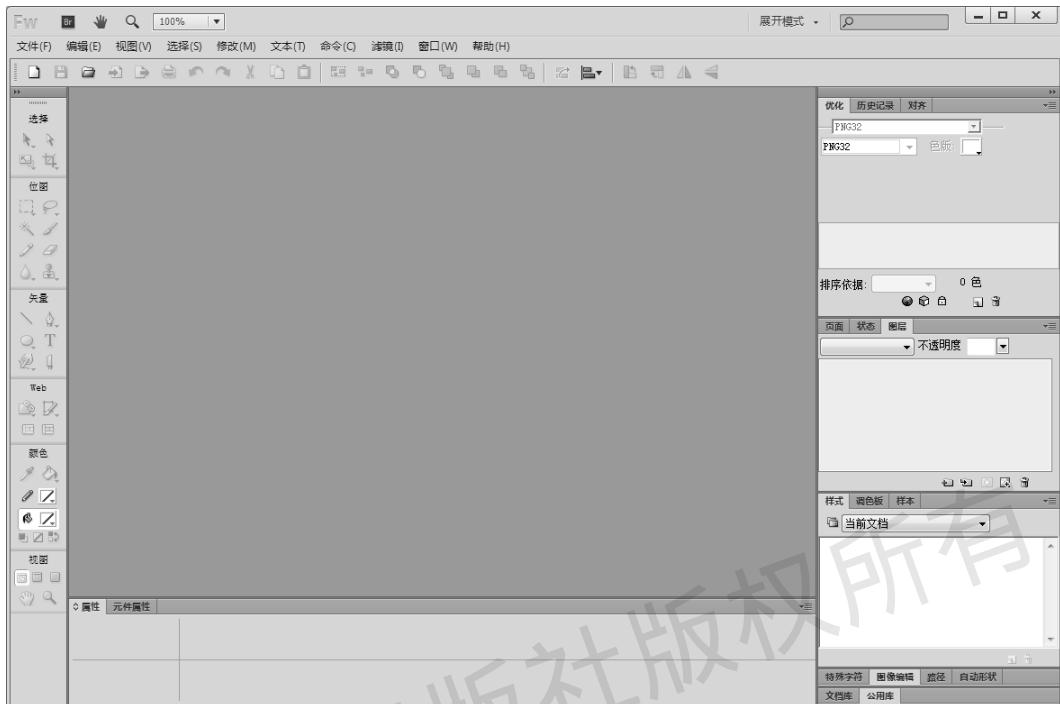


图 1.4 打开 Fireworks CS6 程序界面



图 1.5 “新建文档”对话框

在该对话框中设定画布大小和画布颜色，其中：

- 以像素、英寸或者厘米为单位输入画布宽度和高度值。
- 以像素/英寸或者像素/厘米为单位输入分辨率。
- 为画布选择白色、透明或自定义颜色。

设定好画布大小和颜色后，单击【确定】按钮，便在编辑环境中创建了一个新的空白文档，如图 1.6 所示。

这时便可以使用各种工具进行创建和编辑位图和矢量图像，设计网页效果、修剪和优化图形等操作了。

此外，在“新建文档”对话框中还有一个【模板】按钮，单击该按钮将打开“通过模板新建”对话框，从中选择一种模板，如图 1.7 所示。

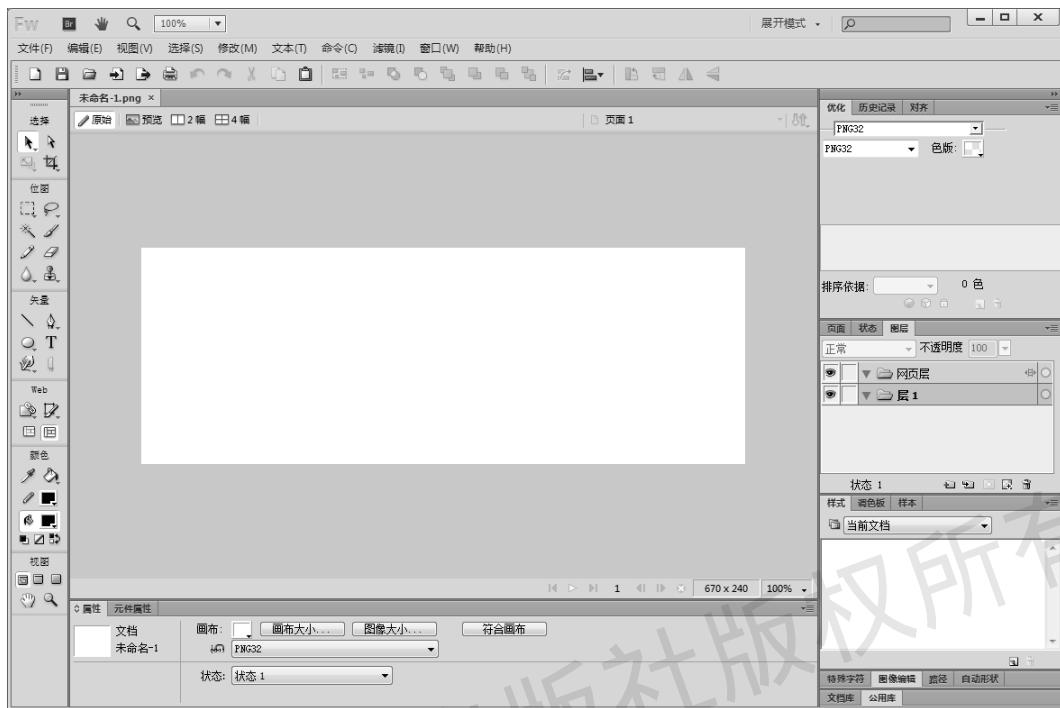


图 1.6 创建新文档



图 1.7 “通过模板新建”对话框

然后，单击【打开】按钮，随即在编辑环境中创建一个所选模板的新文档，如图 1.8 所示。

说明：在 Fireworks 中的新文件保存为可移植网络图形（PNG）文件，PNG 是 Fireworks 的文件格式。

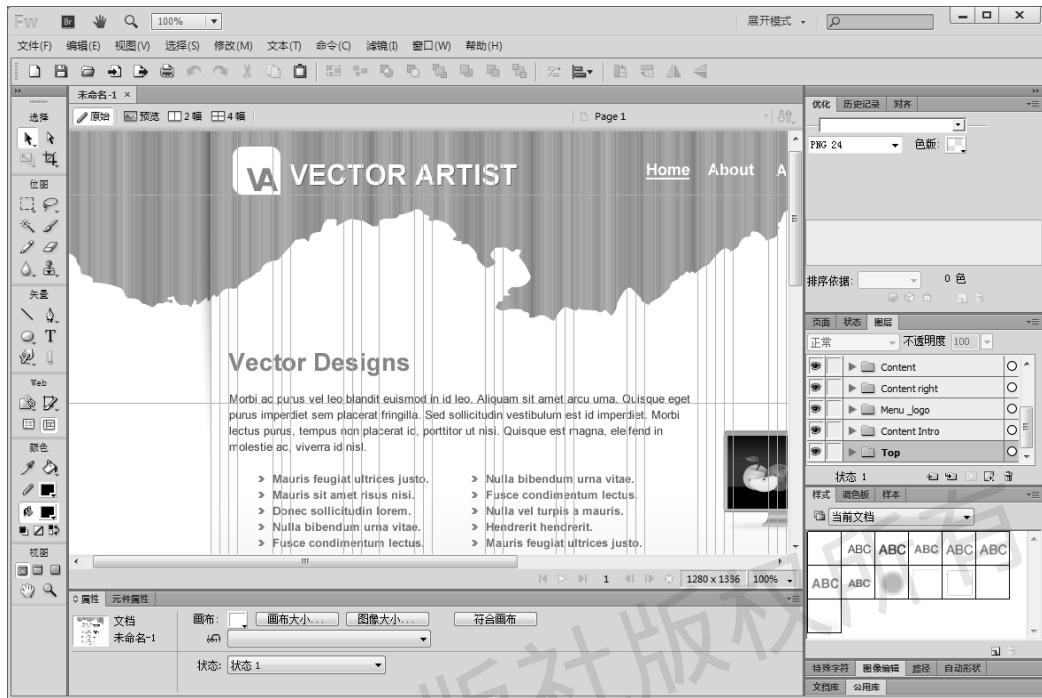


图 1.8 通过所选模板新建一个新文档

## 1.7 保存 Fireworks PNG 文件

在 Fireworks 中创建图形之后，可以将它们以熟悉的网页图形格式（如 JPEG、GIF 和 GIF 动画）导出；也可以将图形导出为许多流行的非网页用格式，如 TIFF 和 BMP。无论选择哪种优化和导出设置，原始的 Fireworks PNG 文件都会被保留，便于以后进行编辑修改（这点很重要，如果不保存原始的 PNG 文件，日后将不能够对图形文件进行编辑和修改）。文件的优化和导出将在第 12 章介绍，本章先介绍 Fireworks PNG 文件的保存。

在 Adobe Fireworks CS6 中，存储文件时，默认情况下使用 fw.png 扩展名存储。若要更改默认行为，请选择【编辑】→【首选参数】。在“首选参数”对话框的“常规”选项卡上，取消选中“附加/fw.png”，然后单击【确定】。还可以在“另存为”对话框中删除此扩展名。

Fireworks 文档窗口中显示的文件是源文件，即工作文件。使用 Fireworks PNG 文件作为源文件具有以下优点：

- PNG 文件始终是可编辑的，即使是将该文件导出以供在网页上使用后，仍然可以返回并对其进行修改。
- 可以在 PNG 文件中将复杂图形分割成多个切片，然后将这些切片导出为具有不同文件格式和不同优化设置的多个文件。

保存 Fireworks PNG 文件的操作步骤如下。

(1) 选择【文件】→【另存为】，打开“另存为”对话框。

(2) 在“另存为”对话框中浏览所需的保存位置并输入文件名。

说明：不需输入扩展名/fw.png，Fireworks CS6 会自动输入。如果要将文件保存为扩展名为.png 的文件，请取消选中“附加/fw.png”复选框，如图 1.9 所示。

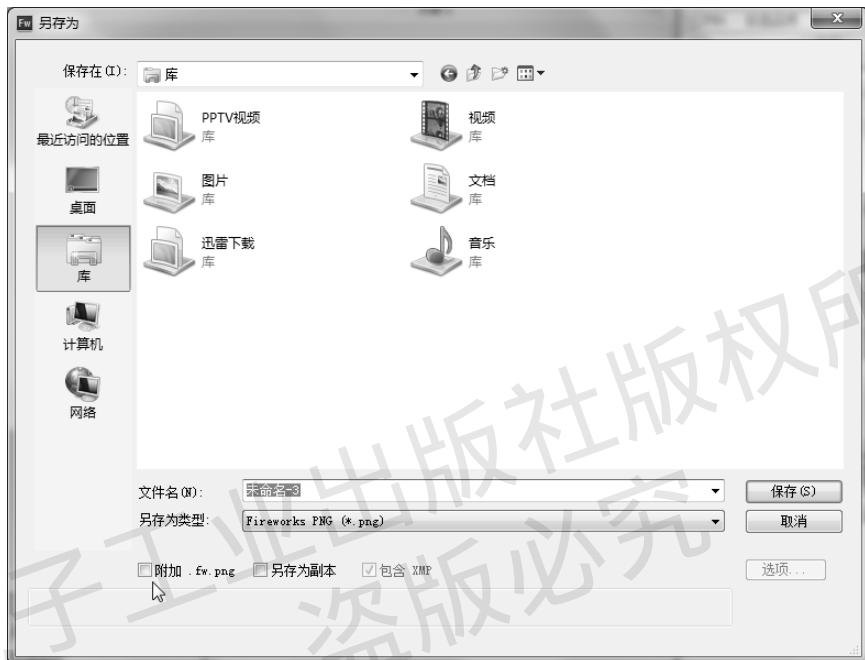


图 1.9 “另存为”对话框

(3) 单击【保存】按钮。

说明：若保存现有的文档，请直接选择【文件】→【保存】。

## 1.8 Fireworks CS6 的操作界面和功能简介

在 Fireworks CS6 中创建一个新文档或者打开一个现有文件后，Fireworks CS6 会激活工作环境，其中包括工具面板、属性检查器、菜单栏和其他一些面板。工具面板位于屏幕的左侧，该面板分成了多个类别并用标签标明，包括选择、位图、矢量、Web、颜色、视图工具组。属性检查器在默认情况下出现在文档的底部，它最初显示文档的属性，当在文档中工作时，它将改为显示最近所选工具或当前所选对象的属性。其他面板最初沿屏幕右侧成组停放，文档窗口出现在界面的中心，如图 1.10 所示。下面简要介绍 Fireworks CS6 操作界面中各个工具组件的功能。



图 1.10 Fireworks CS6 操作界面

### 1.8.1 菜单栏

菜单栏是 Fireworks CS6 操作界面中最重要的组件之一，除了绘图工具之外，绝大多数命令都可以在菜单栏中找到。菜单栏包括：【文件】、【编辑】、【视图】、【选择】、【修改】、【文本】、【命令】、【滤镜】、【窗口】和【帮助】菜单，如图 1.11 所示。



图 1.11 菜单栏

在这些菜单中，既有与其他应用程序相同的命令，也有 Fireworks CS6 所特有的命令，介绍如下。

#### 1. 【文件】菜单

【文件】菜单是用来管理文件的，包括新建和通过模板新建文档、打开文件和保存文件、导入与导出文件、更新 HTML、在浏览器中预览、页面设置和打印文件等命令。【文件】菜单如图 1.12 所示。

#### 2. 【编辑】菜单

【编辑】菜单用来编辑文档，包括撤消与重复、插入网页元素、剪切、复制与粘贴、查找与替换、裁剪位图与文档、设置首选参数和快捷键等。【编辑】菜单如图 1.13 所示。

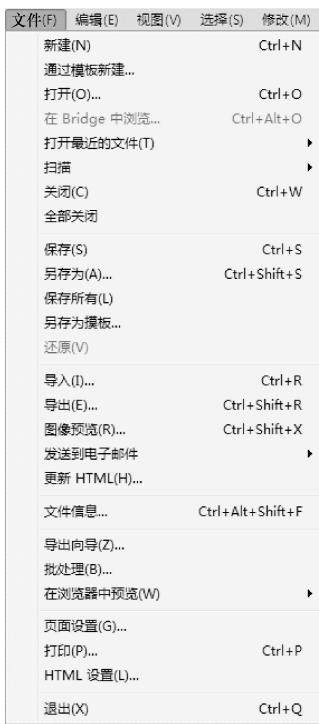


图 1.12 【文件】菜单



图 1.13 【编辑】菜单

### 3.【视图】菜单

【视图】菜单用来选择画布大小、显示模式效果、标尺、网格与辅助线等。【视图】菜单如图 1.14 所示。

### 4.【选择】菜单

用【选择】菜单结合“选取框”、“套索”、“魔术棒”等工具对位图、矢量路径等对象进行选取与取消选择，进行选择相似、反选、羽化等操作，对选取框进行扩展、收缩等操作，保存、恢复位图所选。【选择】菜单如图 1.15 所示。



图 1.14 【视图】菜单



图 1.15 【选择】菜单

## 5. 【修改】菜单

【修改】菜单用来对文档进行编辑修改。使用该菜单可以对画布大小、颜色、旋转等进行操作，还可以对动画、元件、弹出菜单、蒙板、选择性 JPEG 等进行操作，锁定所选，并对所选对象进行变形、排列、对齐、组合路径、改变路径、组合、取消组合等操作。【修改】菜单如图 1.16 所示。

## 6. 【文本】菜单

【文本】菜单用来对文本的字体、大小、样式、对齐进行选取、编辑，可以对所选文本进行附加到路径、从路径分离、选择文本方向、转化为路径，检查拼写、拼写设置等操作。【文本】菜单如图 1.17 所示。



图 1.16 【修改】菜单

图 1.17 【文本】菜单

## 7. 【命令】菜单

【命令】菜单包括管理保存的命令、管理扩展功能、运行脚本、jQuery Mobile 主题、Web、创建元件脚本、创意、对文本文档设置、演示当前文档，还可以用来调整所选对象大小、重置警告对话框等。【命令】菜单如图 1.18 所示。

## 8. 【滤镜】菜单

【滤镜】菜单在图形图像设计与修饰中是很重要的工具，对图像效果起到非常重要的作用，可以用调整对象的颜色、模糊与锐化、添加杂点、查找边缘等滤镜组件对图像进行修饰。此外，Adobe 公司等还推出了许多滤镜组件（用户可在该公司网站下载），使图形图像设计更加丰富多彩。【滤镜】菜单如图 1.19 所示。

## 9. 【窗口】菜单

【窗口】菜单用来对窗口进行管理，包括隐藏显示所有面板、打开关闭面板组或面板、

多个窗口的平铺显示等。【窗口】菜单如图 1.20 所示。



图 1.18 【命令】菜单



图 1.19 【滤镜】菜单

## 10. 【帮助】菜单

【帮助】菜单提供了 Fireworks CS6 帮助文件、Adobe 产品改进计划、管理扩展功能、Fireworks 支持中心以及 Adobe 在线论坛等功能。【帮助】菜单如图 1.21 所示。

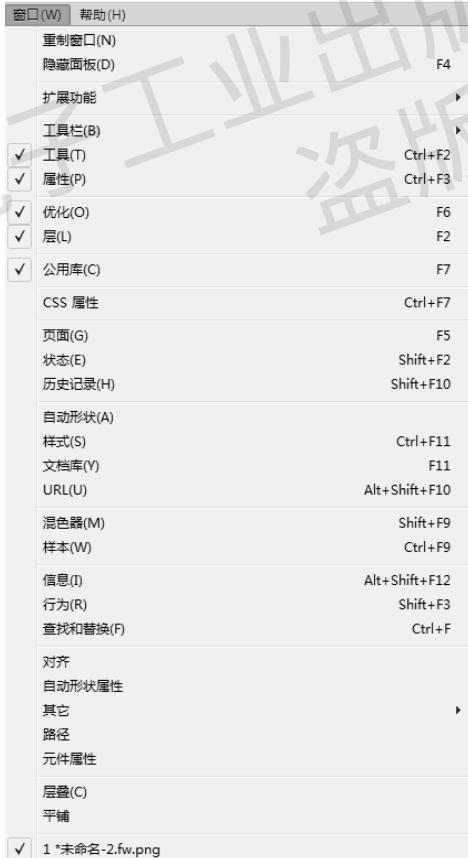


图 1.20 【窗口】菜单



图 1.21 【帮助】菜单

## 1.8.2 工具栏

在 Fireworks CS6 中，工具栏可分为主要工具栏和状态工具栏。

## 1. 主要工具栏

选择【窗口】→【工具栏】→【主要】，即可显示主要工具栏，如图 1.22 所示。

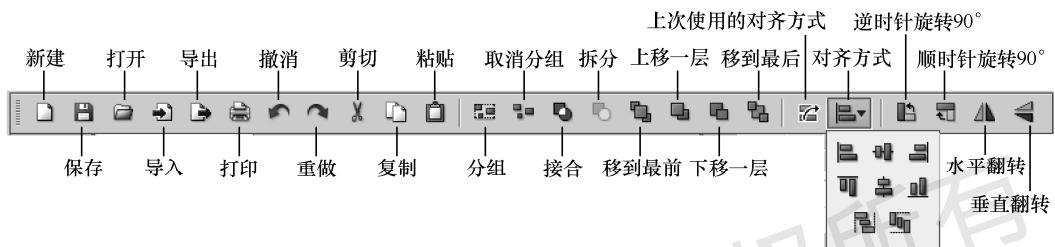


图 1.22 主要工具栏

主要工具栏是一个浮动在界面上的面板，包括【新建】、【保存】、【打开】、【导入】、【导出】、【打印】、【撤消】、【重做】、【剪切】、【复制】、【粘贴】、【分组】、【取消分组】、【接合】、【拆分】、【移到最前】、【上移一层】、【下移一层】、【移到最后】、【上次使用的对齐方式】、【对齐方式】、【逆时针旋转 90°】、【顺时针旋转 90°】、【水平翻转】、【垂直翻转】命令按钮，用来执行常见任务和图形图像的编辑任务。其中，表示导入图形文件，表示导出图形文件。这两个按钮在其他应用程序（如 Word）中是没有的，它是 Fireworks 独有的按钮，它给导入、导出操作带来了便利。

主要工具栏中的几个修改按钮的主要功能如表 1.1 所示。

表 1.1 主要工具栏中修改用按钮的功能列表

按 钮	功 能	备 注
分组	把选中的两个或两个以上的对象组合成一个对象	也可以单击【修改】→【组合】命令
取消分组	从一个组合对象拆分出多个组合前的对象	也可以单击【修改】→【取消组合】命令
接合	合并选中对象的路径	也可以单击【修改】→【组合路径】→【接合】命令
拆分	把合成的路径拆开	也可以单击【修改】→【组合路径】→【拆分】命令
移到最前	同一图层内的几个对象互相遮盖时，把被选对象置于最前面	也可单击【修改】→【排列】→【移到最前】命令
上移一层	同一图层内的几个对象互相遮盖时，把被选对象置于与之相邻的前面的对象的前面	也可单击【修改】→【排列】→【上移一层】命令
下移一层	同一图层内的几个对象互相遮盖时，把被选对象置于与之相邻的后面对象的后面	也可单击【修改】→【排列】→【下移一层】命令

(续表)

按 钮	功 能	备 注
移到最后	同一图层内的几个对象互相遮盖时，把被选对象置于最后面	也可单击【修改】→【排列】→【移到最后】命令
上次使用的对齐方式	把被选的几个对象按照上次使用的对齐方式对齐	例如，上次使用的对齐方式为左对齐，那么当重新选择几个对象时，按该按钮，这几个对象就会按左对齐的方式排列
对齐方式	把被选的几个对象按指定方式对齐	也可以从【修改】菜单中选取对齐方式
逆时针旋转 90°	把被选对象逆时针旋转 90°	也可以单击【修改】→【变形】→【旋转 90° 逆时针】命令
顺时针旋转 90°	把被选对象顺时针旋转 90°	也可以单击【修改】→【变形】→【旋转 90° 顺时针】命令
水平翻转	把被选对象水平翻转	也可以单击【修改】→【变形】→【水平翻转】命令
垂直翻转	把被选对象垂直翻转	也可以单击【修改】→【变形】→【垂直翻转】命令

从表 1.1 中可以看出，尽管修改按钮的功能在【修改】菜单中都可以找到，但使用主要工具栏的修改按钮更为快捷、便利。

## 2. 状态工具栏

启动 Fireworks CS6 后，选择【文件】→【新建】或【文件】→【打开】命令，新建或打开一个文档，可以看到文档窗口底部的状态工具栏，如图 1.23 所示。

Fireworks CS6 中的状态工具栏显示了用于动画效果测试的按钮、画布尺寸以及缩放比例下拉列表框等项目，该状态工具栏给动画效果测试、编辑工作带来了便利。其中，状态工具栏的前 6 个按钮和选项是动画效果测试控件，如图 1.24 所示。



图 1.23 状态工具栏



图 1.24 动画效果测试控件

动画效果测试控件中各按钮的作用如下。

- 单击按钮 可以设置第一状态为当前状态。
- 单击按钮 可以从第一状态开始循环预览各状态。当按下按钮 按钮时，此处立即变为停止按钮 ，单击 可以停在某一状态。
- 单击按钮 可以设置最后状态为当前状态。
- 数字“2”的位置用来显示当前状态的序号。
- 单击按钮 可以预览当前状态的前一状态。
- 单击按钮 可以预览当前状态的后一状态。

### 1.8.3 工具面板

工具面板被编排为选择、位图、矢量、Web、颜色和视图六个类别，如图 1.25 所示。

在工具面板中凡是右下角带有小三角的工具图标都是工具组，小三角表示该工具是某个工具组的一部分。例如，“矩形”工具属于基本形状工具组，该工具组还包括“椭圆”、“多边形”基本工具以及所有出现在分隔线下面的“自动形状”工具，如图 1.26 所示。

从工具组中选择代表工具的方法如下。

(1) 单击工具图标并按下鼠标按钮，将出现一个包含工具图标、工具名和快捷键的弹出菜单。当前所选的工具在工具名的左侧有一个被选中标记，如图 1.26 中所选工具为“矩形”工具。

(2) 拖动指针以高亮显示所需的工具（如“椭圆”工具），然后释放鼠标按钮。此时，该工具出现在工具面板中，如图 1.27 所示，此工具组的面貌就由该工具（“椭圆”工具）来代表，同时工具选项出现在属性检查器中。



图 1.25 “工具”面板

图 1.26 基本形状及自动形状工具组

图 1.27 以“椭圆”工具代表的工具组

工具面板中默认位置和配置如图 1.28 所示。

了解、熟悉和使用它们是 Fireworks CS6 入门的必备基础，选择一种工具就可以开始进入相应的图像编辑模式。以下将按不同工具类别，分别介绍各种工具的功能。

(1) “选择”工具的功能介绍如表 1.2 所示。

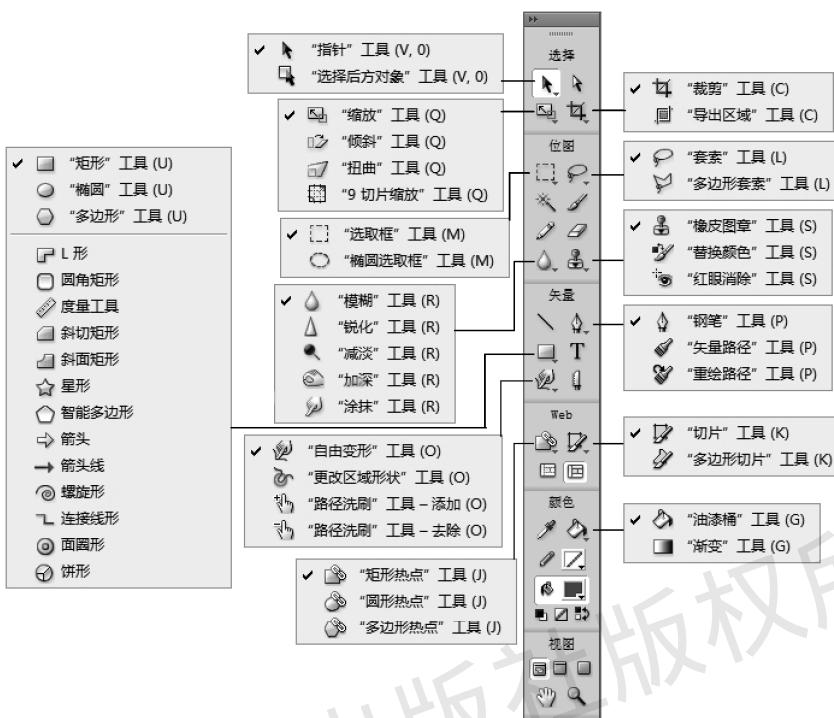


图 1.28 工具面板中默认位置和配置

表 1.2 “选择”工具列表

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	指针	选择或拖放对象	V 或 0
	选择后方对象	选择被其他对象隐藏或遮挡的对象	V 或 0
	部分选定	选择、移动或修改矢量路径上的点或者属于组的对象	A 或 1
	缩放	放大或缩小对象	Q
	倾斜	将对象沿指定轴倾斜	Q
	扭曲	在处于活动状态时沿拖动选择手柄的方向移动对象的边或角，这有助于创建三维外观	Q
	9切片缩放	对标有定位线的对象进行放大或缩小	Q
	裁剪	裁剪所需的图形部分	C
	导出区域	选择要导出为单独文件的区域	C

(2) “位图”工具的功能介绍如表 1.3 所示。

表 1.3 “位图”工具列表

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	选取框	在位图图像中选取矩形像素区域	M
	椭圆选取框	在位图图像中选取椭圆像素区域	M

(续表)

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	套索	在位图图像中选取自由变形区域	L
	多边形套索	在位图图像中选择多边形区域	L
	魔术棒	在位图图像中选择一个颜色相似区域	W
	刷子	可以使用“笔触颜色”框中的颜色绘制刷子笔触	B
	铅笔	可以绘制单像素自由直线或受约束的直线	B
	橡皮擦	擦除所选位图对象或像素选区中的像素	E
	模糊	减弱图像中所选区域的焦点，使图像中所选区域产生模糊效果	R
	涂抹	拾取颜色并在图像中沿拖动方向推移该颜色	R
	锐化	锐化图像中的区域	R
	减淡	减淡图像中的部分区域	R
	加深	加深图像中的部分区域	R
	橡皮图章	可以把图像的一个区域复制到另一个区域中	S
	替换颜色	选择一种颜色，并用另外一种颜色覆盖该颜色进行绘画	S
	红眼消除	去除照片中出现的红眼	S

(3) “矢量”工具功能介绍如表 1.4 所示。

表 1.4 “矢量”工具列表

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	直线	绘制直线	N
	钢笔	用于逐点描绘图像路径	P
	矢量路径	绘制自由变形矢量路径	P
	重绘路径	重新绘制矢量路径	P
	矩形	绘制矩形	U
	椭圆	绘制椭圆	U
	多边形	可以绘制出从三角形到任意正多边形或星形	U
	L 形	绘制直边角形状的对象组	无
	圆角矩形	绘制带有圆角的矩形形状的对象组	无
	度量	绘制标注长度和角度的双向箭头形状的对象组	无
	斜切矩形	绘制带有切角的矩形形状的对象组	无
	斜面矩形	绘制带有倒角的矩形形状（边角在矩形内部成圆形）的对象组	无
	星形	绘制星形形状（顶点数为 3~25）的对象组	无

(续表)

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	智能多边形	绘制具有3~25条边的正多边形形状的对象组	无
	箭头	绘制和编辑任意比例的普通箭头形状的对象组	无
	箭头线	绘制任意长度的箭头形状的对象组	无
	螺旋形	绘制开口式螺旋形形状的对象组	无
	连接线形	绘制的对象组显示为3段的连接线形	无
	面圆形	绘制实心圆环形状的对象组	无
	饼形	绘制饼图形状的对象组	无
	文本	创建文本	T
	自由变形	自由改变所选对象的形状	O
	更改区域形状	更改选定区域的形状	O
	路径洗刷-添加	通过控制笔压和速度来增加描边的特征	O
	路径洗刷-去除	通过控制笔压和速度来减少描边的特征	O
	刀子	用于将一个路径切成两个或多个路径	Y

(4) “Web” 工具功能介绍如表 1.5 所示。

表 1.5 “Web” 工具列表

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	矩形热点	在图形的目标区域周围绘制矩形热点	J
	圆形热点	在图形的目标区域周围绘制圆形热点	J
	多边形热点	创建由多个点组成的多边形热点	J
	切片	绘制矩形切片	K
	多边形切片	绘制任何多边形形状的切片	K
	隐藏切片和热点	隐藏切片和热点	2
	显示切片和热点	显示切片和热点	2

(5) “颜色” 工具功能介绍如表 1.6 所示。

表 1.6 “颜色” 工具列表

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	滴管	在文档中的任何地方单击可获取该处的样本颜色	I
	油漆桶	将所选像素的颜色更改为“填充颜色”框中的颜色	G
	渐变	以可调的样式用颜色组合填充位图或矢量对象	G
	设置默认笔触/填充色	设置笔触颜色为黑色、填充颜色为白色	D

(续表)

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	没有描边或填充	将笔触颜色和填充颜色设置设为“无”	无
	交换笔触/填充色	交换填充颜色和笔触颜色	X

(6) “视图”工具功能介绍如表 1.7 所示。

表 1.7 “视图”工具列表

工具图标	工具名称	功能作用	快捷键
	标准屏幕模式	控制工作区的布局为默认的文档窗口视图	F
	带有菜单的全屏模式	是一个最大化的文档窗口视图，其背景为灰色，上面显示菜单、工具栏、滚动条和面板	F
	全屏模式	是一个最大化的文档窗口视图，其背景为黑色，上面没有可见的菜单、工具栏或标题栏	F
	手形	用于移动画布	H
	缩放	放大或缩小画布	Z

#### 1.8.4 属性检查器

属性检查器是一个上下文关联面板，它显示当前选区、当前工具选项或文档的属性，使用它可以快速设置当前所使用的工具或所选对象的参数属性。属性检查器浮于界面上方，可以把它移到界面的任何一个地方，在默认情况下，属性检查器停放在工作区的底部，如图 1.29 所示。



图 1.29 属性检查器停放在工作区的底部

可以将属性检查器以全高方式打开，显示4行属性；也可以将其以半高方式打开，只显示两行属性，分别如图1.30和图1.31所示。此外，还可以将属性检查器完全折叠。

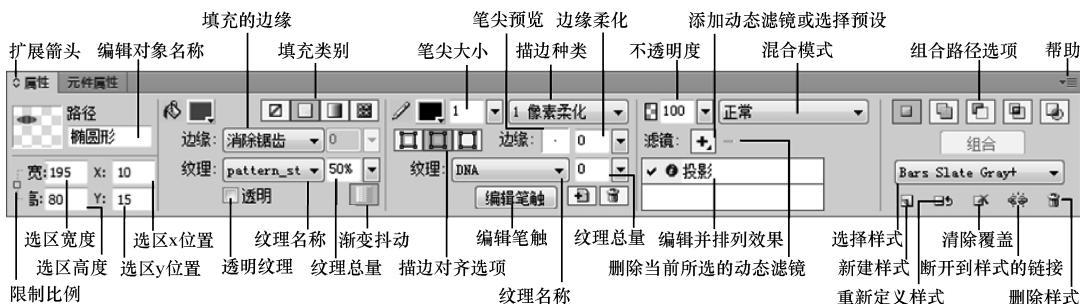


图1.30 以全高方式打开的属性检查器



图1.31 以半高方式打开的属性检查器

单击属性检查器左上角的扩展箭头可由全高方式变成半高方式，再单击属性检查器左上角的扩展箭头可由半高方式变成完全折叠，再单击属性检查器左上角的扩展箭头可由完全折叠变成全高方式。

属性检查器实际上是一个集显示、创建、编辑、修改当前所使用的工具或所选对象的参数属性于一身的监控器。属性检查器的使用非常方便，是Fireworks CS6操作界面中相当重要的组件之一，在文档制作过程中其使用频率相当高。

### 1.8.5 各种面板

前面已经简要介绍了菜单栏、工具栏、工具面板和属性检查器，接下来介绍其他面板，这些面板最初沿界面右侧成组停放，如图1.32所示。



图1.32 其他各种面板最初沿界面右侧成组停放

面板是浮动的控件，每个面板都是可拖动的，可以把它们移到屏幕的任何一个地方；也可以按自己喜爱的排列方式将面板组合到一起。使用这些面板能够编辑所选对象或其他文档元素，例如，可以处理状态、层、元件、颜色样本等。

在默认情况下，Fireworks CS6 把以下面板组合到一起，组成面板组。

- “优化”、“历史记录”和“对齐”面板组成面板组。
- “页面”、“状态”和“图层”面板组成面板组。
- “样式”、“调色板”和“样本”面板组成面板组。
- “特殊字符”、“图像编辑”、“路径”和“自动形状”面板组成面板组。



图 1.33 “页面”、“状态”和“图层”面板组

- “文档库”和“公用库”面板组成面板组。
- 每个面板组或面板都有扩展/折叠箭头、面板标题以及右上角的选项菜单按钮，它们在面板组或面板中的位置如图 1.33 所示。

在默认情况下，“自动形状属性”、“查找和替换”、“信息”、“混色器”、“行为”和“URL”面板未与其他面板组合到一起，但若需要，也可以将它们之间或与其他面板任意组合到一起。将面板组合到一起时，所有面板的名称都将出现在面板组标题栏中；不过，也可以为面板组指定任何名称。现将各种面板的作用简要介绍如下。

### 1. “优化”面板

“优化”面板可用于控制文件大小和文件类型的设置，还可用于处理要导出的文件或切片的调色板，该面板及其选项弹出菜单如图 1.34 所示。



图 1.34 “优化”面板及其选项弹出菜单

## 2. “图层”面板

“图层”面板用于组织文档的结构，并且包含用于新建、删除和操作层的选项，该面板及其选项弹出菜单如图 1.35 所示。

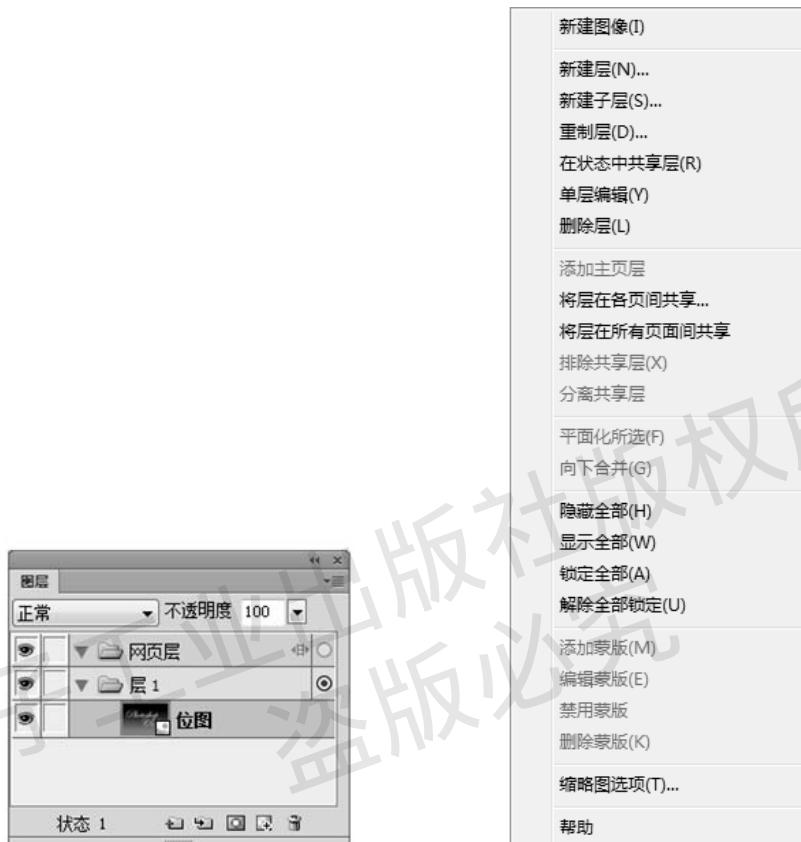


图 1.35 “图层”面板及其选项弹出菜单

## 3. “状态”面板

“状态”面板中包括用于创建动画的选项。该面板及其选项弹出菜单如图 1.36 所示。



图 1.36 “状态”面板及选项弹出菜单

#### 4. “历史记录”面板

在“历史记录”面板中列出最近使用过的命令，以便能够快速撤销和重新使用命令。另外，还可以选择多个动作，然后将其作为命令保存和重新使用。该面板及其选项弹出菜单如图 1.37 所示。



图 1.37 “历史记录”面板及其选项弹出菜单

#### 5. “自动形状”面板

“自动形状”面板中包含工具面板中未显示的自动形状。该面板及其选项弹出菜单如图 1.38 所示。单击【获取更多自动形状...】，可打开 <http://www.adobe.com/> 网站，从而获取更多的自动形状。



图 1.38 “自动形状”面板及选项弹出菜单

#### 6. “样式”面板

“样式”面板可用于存储和重用对象的特性组合或者从中选择一个常用样式。该面板及其选项弹出菜单如图 1.39 所示。



图 1.39 “样式”面板及其选项弹出菜单

### 7. “公用库”面板

“公用库”面板中包含图形元件、按钮元件、动画元件以及网页和应用程序等，可以轻松地将这些元件的实例从“公用库”面板中拖到文档中。在拖放实例到文档中的同时，该元件也被导入到“文档库”面板，只要修改“文档库”面板中该元件即可对全部实例进行全局更改。该面板及其选项弹出菜单如图 1.40 所示。



图 1.40 “公用库”面板及其选项弹出菜单

### 8. “文档库”面板

“文档库”面板用于创建、编辑、删除、导入、导出元件，是特定于文档的。例如，当前已经打开了一个文档，并且在“文档库”面板中已经有了一些元件。这时若再创建一个新文档，则该新文档中的“文档库”面板将是空的。该面板及其选项弹出菜单如图 1.41 所示。

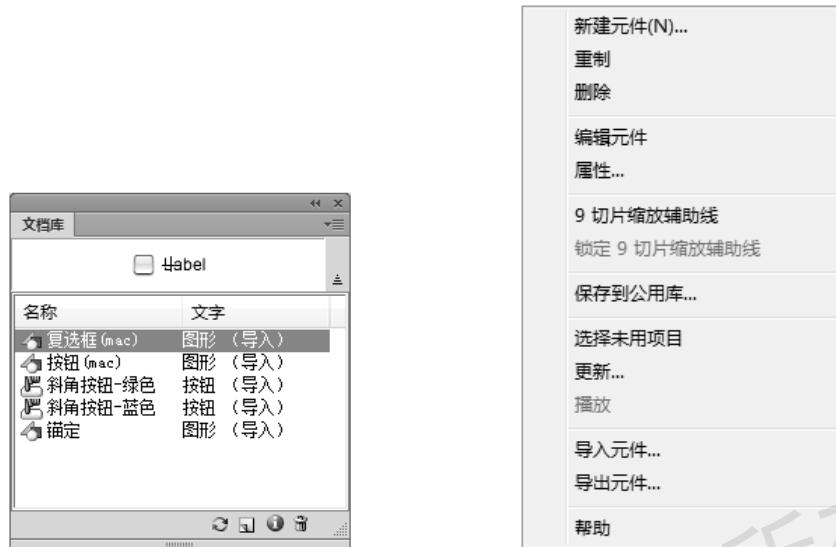


图 1.41 “文档库”面板及其选项弹出菜单

### 9. “URL”面板

“URL”面板可用于创建、包含经常使用的 URL 库。该面板及其选项弹出菜单如图 1.42 所示。

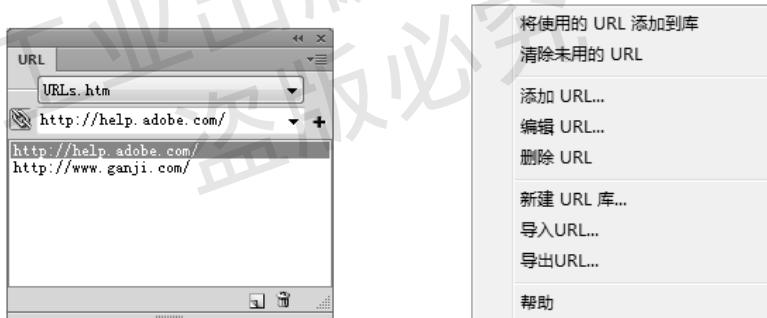


图 1.42 “URL”面板及其选项弹出菜单

### 10. “混色器”面板

“混色器”面板可用于创建要添加到当前文档的调色板或要应用到选定对象的颜色。该面板及其选项弹出菜单如图 1.43 所示。



图 1.43 “混色器”面板及其选项弹出菜单

### 11. “样本”面板

“样本”面板用于管理当前文档的调色板。该面板及其选项弹出菜单如图 1.44 所示。

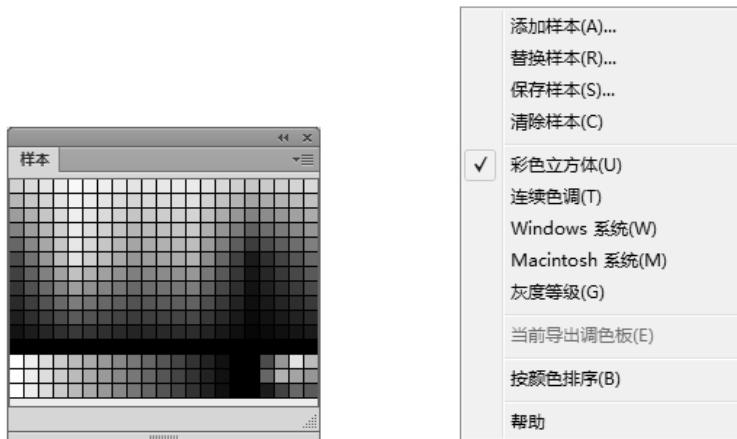


图 1.44 “样本”面板及其选项弹出菜单

### 12. “信息”面板

“信息”面板提供所选对象的尺寸和指针在画布上移动时的精确坐标。该面板及其选项弹出菜单如图 1.45 所示。

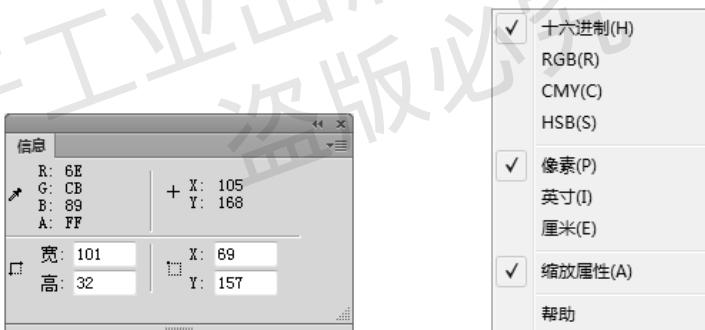


图 1.45 “信息”面板及其选项弹出菜单

### 13. “行为”面板

“行为”面板用于对行为进行管理，这些行为确定热点和切片对鼠标移动所作出的响应。该面板及其选项弹出菜单如图 1.46 所示。



图 1.46 “行为”面板及其选项弹出菜单

#### 14. “查找和替换”面板

“查找和替换”面板可用于在一个或多个文档中查找和替换元素，如文本、URL、字体和颜色等，其功能与其他应用程序一样。该面板及其选项弹出菜单如图 1.47 所示。

#### 15. “对齐”面板

“对齐”面板中包含用于在画布上对齐和分布对象的控件。该面板如图 1.48 所示。



图 1.47 “查找和替换”面板及其选项弹出菜单

图 1.48 “对齐”面板

#### 16. “页面”面板

“页面”面板用于在一个文档中创建多个页面，导出时，既可选择只导出单个指定的页面，又可导出整个文档中包含的所有页面。该面板及其选项弹出菜单如图 1.49 所示。

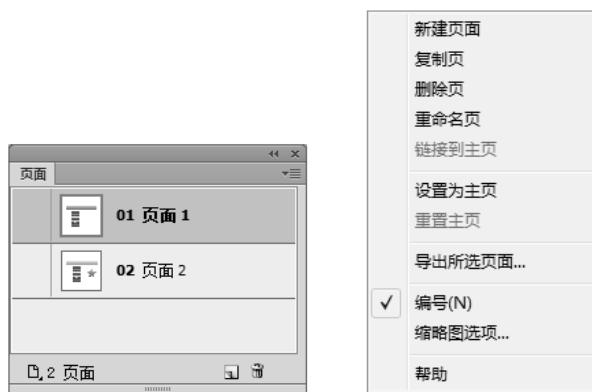


图 1.49 “页面”面板及其选项弹出菜单

#### 17. “调色板”面板

“调色板”面板中包含 3 个选项卡：“选择器”、“混色器”和“混合器”。可以使用面板中的某选项卡选择颜色模式、混合方式，选择笔触颜色和填充颜色，对所选对象进行应用。其中的“选择器”选项卡如图 1.50 所示。

### 18. “图像编辑”面板

“图像编辑”面板中包含了编辑图像时常用的工具和命令，使用该面板可以方便编辑图像。该面板如图 1.51 所示。

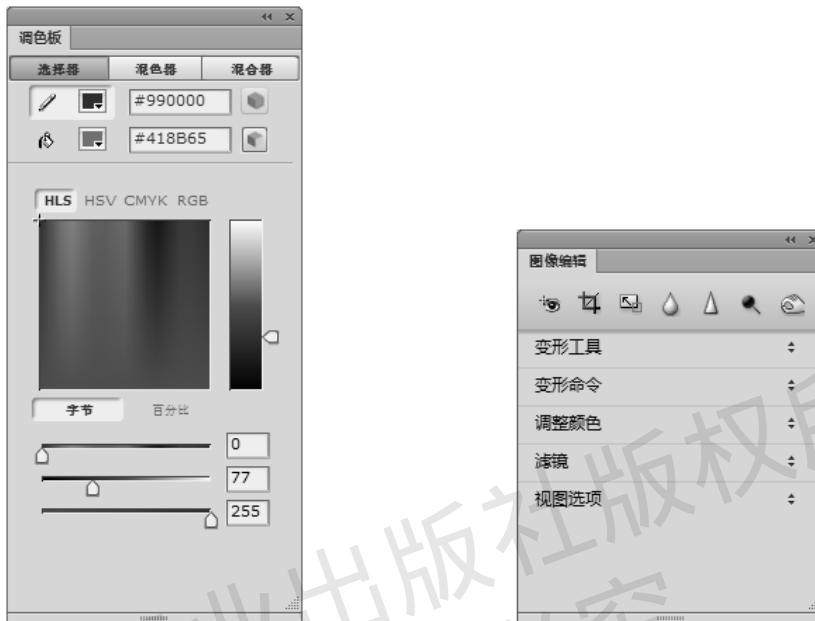


图 1.50 “调色板”面板中的“选择器”选项卡

图 1.51 “图像编辑”面板

### 19. “路径”面板

“路径”面板中包含了编辑路径、对路径进行操作的几乎所有的工具按钮，使用这些按钮可以对路径进行各种操作。该面板如图 1.52 所示。

### 20. “特殊字符”面板

“特殊字符”面板中存放了许多特殊字符，单击某字符即可将其插入到文本框中，使用起来相当便利。“特殊字符”面板如图 1.53 所示。

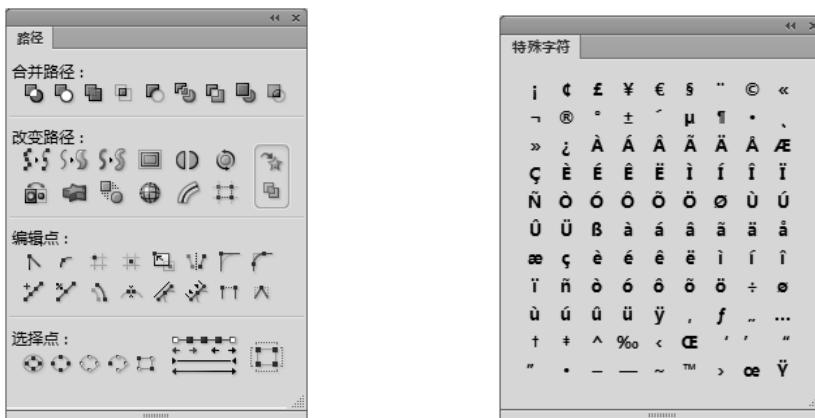


图 1.52 “路径”面板

图 1.53 “特殊字符”面板

## 21. “自动形状属性”面板

“自动形状属性”面板用于编辑“自动形状”对象的属性。该面板包括13个“自动形状”按钮，单击其中某个按钮即会在画布上插入一个相应的“自动形状”，同时“自动形状属性”面板中出现该“自动形状”的属性设置项，对插入的“自动形状”的属性进行设置。使用“自动形状属性”面板，还可以对所选的用“自动形状”工具创建的“自动形状”的属性进行设置。“自动形状属性”面板如图1.54所示。

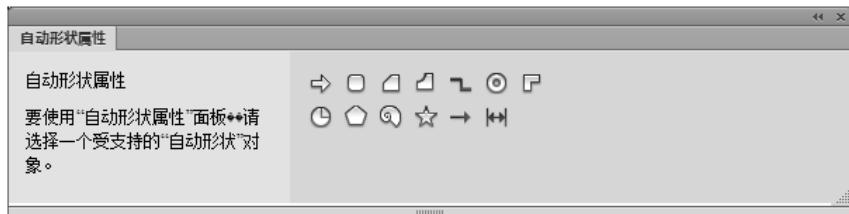


图1.54 “自动形状属性”面板

## 22. “CSS属性”面板

使用“CSS属性”面板可以提取Fireworks中设计元素在CSS3中表现的属性。当所需的对象被选中后，CSS属性面板就会列出提取到的属性。该面板如图1.55所示。



图1.55 “CSS属性”面板

### 1.8.6 组织面板组和面板

在默认情况下，Fireworks CS6面板组、面板停放在工作区右侧的停放区中，可以取消停放面板组和面板；可以重新排列停放的面板组或面板的顺序，以及折叠、扩展面板组

或面板；可以关闭所有的面板组或面板，也可以打开和关闭个别面板组或面板。各种操作方法如下。

### 1. 移动面板组或面板的操作方法

单击面板标题栏空白处并按住鼠标左键，将面板组或面板从界面右侧的面板停放区拖走。

### 2. 停放面板组或面板的操作方法

单击面板标题栏空白处并按住鼠标左键，将面板组成面板拖到面板停放区。

说明：当在面板停放区拖动面板组或面板时，会有一条放置预览线或一个矩形，用以显示它在组中的放置位置。

### 3. 折叠或扩展面板组或面板的操作方法

(1) 双击面板组或面板的标题，可展开面板组或面板。

注意：当折叠面板组或面板时，标题栏仍然可见。例如，“文档库和公用库”面板组在折叠和扩展时的状态，如图 1.56 所示。



图 1.56 “文档库和公用库”面板组在折叠和扩展时的状态

(2) 双击面板组或面板的标题，在快捷菜单中选择“最小化”，可折叠面板组或面板。

### 4. 将展开的面板折叠为图标的操作方法

要想将展开的面板折叠为图标，请单击【折叠为图标】按钮 $\square\square$ 。展开面板与折叠图标分别如图 1.57 (a) 和图 1.57 (b) 所示。



图 1.57 展开面板与折叠图标

### 5. 将折叠为图标的面板展开为面板的操作方法

要想将折叠为图标的面板展开为面板，请单击【展开面板】按钮 $\square\square$ ，或者双击该按钮所在栏。

### 6. 打开一个面板的操作方法

从【窗口】菜单中选择要打开的面板名称。

提示：【窗口】菜单中面板名称旁边如有复选标记 $\checkmark$ ，则表示该面板是打开的。

### 7. 关闭一个面板的操作方法

从【窗口】菜单中选择该面板名称或单击面板标题栏中的【关闭】按钮。

### 8. 隐藏全部面板（包括工具面板和属性检查器）的操作方法

选择【窗口】→【隐藏面板】，此时工作界面上的工具面板和属性检查器及界面右侧停放的其他各种面板均被隐藏，隐藏全部面板后的界面如图 1.58 所示。



图 1.58 隐藏全部面板后的界面

若要查看被隐藏的面板，则要再次选择【窗口】→【隐藏面板】，此时各种被隐藏的面板又重新再现出来，其界面如图 1.59 所示。

### 9. 选择显示面板模式的操作方法

单击操作界面右上角的“展开模式”下拉箭头，从中选取相应的选项，如图 1.60 所示。



图 1.59 被隐藏的面板又重新再现出来的界面

### 10. 调整面板区域大小的操作方法

拖动面板停放区左侧的垂直条以调整面板区域大小，如图 1.61 所示。

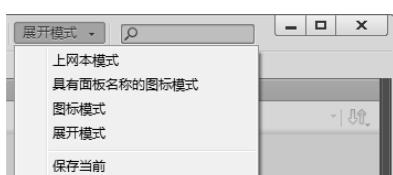


图 1.60 选择显示面板模式

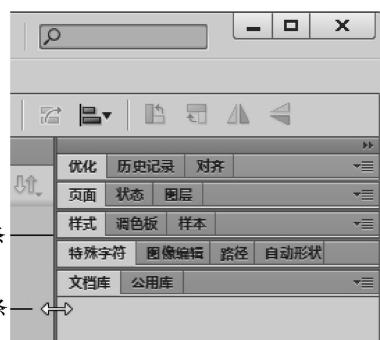


图 1.61 拖动面板停放区左侧的

垂直条以调整面板区域大小

## 1.9 本章软件使用技能要求

Fireworks CS6 是一种应用软件，用户使用该软件时，要掌握以下基本技能。

### 1. 会安装 Fireworks CS6 软件

安装 Fireworks CS6 软件前先要了解软件安装的系统要求，然后才能进行 Fireworks CS6 软件安装。

### 2. 进入软件并使用

首先进入 Fireworks CS6，创建新文档，对文档进行保存，这是基本的 Fireworks CS6 使用。若要灵活运用 Fireworks CS6，就要了解 Fireworks CS6 的操作界面和基本操作工具、功能。